

Обито, работавший над решением теста, не мог не поднять голову, услышав разговор между ними двумя, и замер.

Он узнал Шисуи.

Клан Учиха жил вместе, все проживали на семейных землях, выделенных Конохой, поэтому люди одного поколения более или менее знали друг друга. В конце концов, будучи из одной семьи, даже если они не встречались, они слышали друг о друге. Гении вроде Шисуи часто фигурировали в разговорах различных старейшин как дети из других семей, что делало трудным не узнать их.

Обито был несколько озадачен. Почему Шисуи появился здесь, и почему он, казалось, был так знаком с Муцуки?

«Может быть, Юми-сенсей – дальний родственник Шисуи?» – Обито выдвинул ненадежное предположение.

«Сенсей, я закончил!» – пока Обито витал в облаках, Майто Гай рядом с ним внезапно энергично выкрикнул.

«Так быстро?» – Обито был озадачен. Он помнил, что не делал длительного перерыва, так почему же Майто Гай вдруг сказал, что закончил?

Заинтересовавшись, Обито заглянул и увидел, что Майто Гай ответил только на первые три вопроса с множественным выбором; остальные были оставлены пустыми.

Обито на мгновение не знал, что сказать, потому что во всем тестовом листе было всего десять вопросов, четыре с множественным выбором и шесть с открытым ответом. Хотя он не знал, как ответить на многие вопросы, он бы предпочёл заполнить тестовый лист хоть немного, чтобы он выглядел лучше.

Услышав слова Майто Гая, Муцуки подошел и помог Гаю проверить его ответы. Он ошибся в двух, только первый вопрос был правильным.

«Простите, сенсей, я...» – Майто Гай посмотрел на две ошибки в единственных трех вопросах, на которые он попытался ответить, на мгновение не зная, что сказать.

«Ничего страшного. Это нормально – не знать. Если бы ты уже знал, тебе бы не нужно было, чтобы я тебя учил», – утешил Муцуки с улыбкой.

«Не расстраивайся из-за низких оценок. Посмотри на это с другой стороны; у тебя много возможностей для улучшения. Повысить свою оценку с пяти до двадцати пяти баллов определенно намного легче, чем с восьмидесяти до ста».

Услышав слова Муцуки, тело Майто Гая задрожало. Он, которого всегда считали хвостом журавля и оставляли самому себе, впервые получил поддержку, не считая отца.

«Сенсей, вы правы! У меня много возможностей для улучшения!» – импульс Майто Гая мгновенно достиг пика.

Далее Майто Гай внимательно слушал объяснения Муцуки. Даже если было сложно понять, он прилагал усилия, чтобы осмыслить.

Следующим был Обито, который ответил на шесть вопросов, но только два были правильными. Муцуки относился к Обито так же, как и к Майто Гаю – сначала утешал, затем объяснял вопросы.

После объяснений Муцуки вручил двоим еще по два листа с аналогичными тестовыми заданиями.

«У нас еще есть чем заняться», – сказал Обито, не в силах оторвать взгляд от Шисуи, который начал практиковать техники Стихии Огня.

«Стихия Огня: Техника Великого Огненного Шара!» – Шисуи быстро сложил печати, мгновенно выпустив двухметровый огненный шар в сторону реки.

Наблюдая за огромным огненным шаром, Обито был глубоко впечатлен, признавая Шисуи настоящим гением, прославленным в клане.

Как Учиха, он тоже мог выполнять классическое ниндзюцу – Великий Огненный Шар.

Однако, будь то размер или мощь его Великого Огненного Шара, по сравнению с Шисуи, его можно было считать лишь маленьким огненным шаром.

«Неужели он ещё один гений, как Какаши?»

Хотя Майто Гай не знал Шисуи, судя по его внешнему виду и фигуре, ему было максимум шесть или семь лет. Тот факт, что он мог владеть таким мощным ниндзюцу, поразил Гая.

Это напомнило Майто Гаю о Какаши, которого он считал своим заклятым соперником.

В Академии было три семестра: первый семестр длился с апреля по июль, затем следовали летние каникулы; второй семестр – с сентября по декабрь, затем новогодние каникулы. Третий семестр начинался после новогодних каникул.

Какаши даже не закончил второй семестр в Академии; он напрямую подал заявку на досрочное окончание и получил одобрение, демонстрируя свой исключительный уровень гениальности.

В этот момент Шисуи произвёл на Майто Гая впечатление ровни Какаши.

Вслед за этим Шисуи начал практиковать технику Великого Огненного Дракона.

Наблюдая за тем, как Шисуи выполняет другие ниндзюцу Стихии Огня, Майто Гай был еще более поражен. После трех лет практики трех базовых техник, преподаваемых в школе, он чувствовал, что освоил их с большим трудом.

Наблюдая за тем, как Шисуи управляет огненным драконом, танцующим в небе, Обито испытывал глубокое чувство зависти. Если бы только он мог овладеть такой техникой, он был уверен, что это вызвало бы восхищение Рин.

«Очевидно, что в изменениях формы наблюдается значительный прогресс по сравнению с первым разом. Огненный дракон теперь немного быстрее. Должно быть, ты много тренировался со вчерашнего дня», – прокомментировал Муцуки, хваля Шисуи.

«В основном благодаря вашему учебному пособию, Муцуки-сенсей. Оно очень помогло мне», – с улыбкой ответил Шисуи, услышав похвалу Муцуки.

«Позволь мне ещё раз продемонстрировать это для тебя».

Муцуки вышел вперед перед Шисуи, хлопнул в ладоши и быстро сжал чакру внутри своего тела. Мгновенно он открыл рот и выпустил трех огромных огненных драконов.

Наблюдая за яростно горящими тремя гигантскими огненными драконами, Обито был немного ошеломлен. В предыдущий момент он думал, что Великий Огненный Дракон Шисуи впечатляющ, но после того, как увидел Великого Огненного Дракона Муцуки, перспектива Обито изменилась.

Казалось, что они не выпускали одно и то же ниндзюцу. Огненный дракон, выпущенный Шисуи, и тот, что выпустил Муцуки, были такими же разными, как змея и угорь. Более того, почему они были такими быстрыми, словно им не нужны были ручные печати?

Три огромных огненных дракона стремительно летели в небе, оставляя за собой огненные следы на пути полета, в конечном итоге формируя несколько больших символов в воздухе.

«Не смотри, быстрее выполняй тест», – Обито прочитал символы в небе, а затем заметил, что Муцуки смотрит на него с озорной улыбкой.

Обито мгновенно встрепенулся и быстро объяснил: «Я просто делал перерыв и смотрел на небо».

Взглянув на Майто Гая, который наблюдал вместе с ним, Обито обнаружил, что Гай уже взял ручку и начал работать над решением, реагируя очень быстро.

«Ты уже насмотрелся?» – спросил Муцуки.

«Насмотрелся, насмотрелся», – Обито быстро взял ручку и начал заполнять бланк.

Поработав над упражнениями некоторое время, Обито не мог удержаться от того, чтобы не остановиться и не спросить: «Юми-сенсей, какие у вас отношения с Шисуи?»

«Отношения между учителем и учеником, как ты думаешь, какие они?» – Муцуки взглянул на лист Майто Гая и ответил.

«Хе-хе, я тоже думаю, что это похоже на отношения мастера и ученика». Обито не упомянул о своем изначально ненадёжном предположении.

«Юми-сенсей, если я сдам экзамен, вы сможете научить меня ниндзюцу, которое вы только что использовали?» – продолжил спрашивать Обито. В его воображении уже рисовались сцены, как он демонстрирует новое ниндзюцу Нохаре Рин.

«Конечно», – кивнул Муцуки.

«Правда?» – Обито выглядел приятно удивленным.

«Правда».

«Юми-сенсей, вы освоили какое-нибудь тайдзюцу?» – Майто Гай посмотрел на Муцуки с нетерпеливым ожиданием.

Хотя он тоже считал впечатляющим Муцуки, который выпустил технику Великого Огненного Дракона, у Майто Гая была четкая цель – он практиковал только тайдзюцу!

Муцуки не стал говорить. Вместо этого он подошел к большому дереву, сконцентрировал чакру на ногах, напряг мышцы, а затем с чрезвычайно высокой скоростью выполнил Вихревой Удар.

С глухим стуком большое дерево быстро повалилось, подняв облако пыли.

«Тебе нравится это тайдзюцу?» – Муцуки собрал ноги, стряхнул грязь и улыбнулся Майто Гаю.

<http://tl.rulate.ru/book/114231/4411003>