

В этот день с другой стороны двери раздался стук, принадлежавший легким шагам и который разбудил Ицуку Шидо. Вероятно, то была его младшая сестра Котори, которая пришла будить его. Это была ежедневная рутина, повторяющаяся каждое утро, и Шидо был уверен, что через несколько секунд дверь в его спальню откроется и веселый голос прозвенит на всю комнату.

Однако...

— Уфу-фу... А ты тот еще соня, братец, — услышал он сквозь одеяло голос, который не мог даже представить.

— ...Бха?!

Шидо рефлекторно пнул одеяло и вскочил с кровати. Девушка, которая вошла в комнату, прикрыла губы рукой, посмеиваясь.

— Ара, ара... Уже проснулся?

— Ку-Куруми?!

Шидо протер глаза и распахнул их. Перед ним стояла не Котори, а молодая девушка с черными волосами и белоснежной, словно фарфор, кожей. Каждый раз, когда с ее губ слетал тихий смешок, можно было увидеть под длинной челкой левый глаз с циферблатом.

— Что ты здесь делаешь?! И вообще, «братец»?

— Ара, ара... Ты еще не проснулся? Уфу-фу... Такой братец тоже очарователен, но если мы продолжим, завтрак, который я приготовила, в итоге остынет, — с обезоруживающей улыбкой сказала Куруми и, развернувшись так, чтобы ее юбка развевалась, вышла из комнаты.

— А... Эй, Куруми!

Шидо попытался позвать ее, но Куруми спустилась вниз по лестнице, не обращая на него внимания.

— Что, черт возьми, происходит?

После того, как он некоторое время был сбит с толку, Шидо задался вопросом, не спит ли он еще, и ущипнул себя за щеку.

Однако на этом странности не закончились.

— Ара, доброе утро, Шидо-сан. Замечательный день, не правда ли?

— Чего?..

После того как Шидо вышел из дома, он встретил перед дверью Куруми, на которой была форма старшей школы Райзен.

— Э? Куруми? Как ты здесь оказалась, если только что была дома?

— Уфу-фу... Какие странные вещи ты, Шидо-сан? Что важнее, давай поторопимся, а то опоздаем.

— Ах, подожди...

Куруми быстрыми шагами зашагала по дороге. Шидо тут же последовал за ней, не отставая.

Вскоре они пришли в школу. Шидо вошел в класс, и от увиденного молча застыл на месте.

— Чего?..

Это было вполне естественно, ведь, в конце концов...

— Доброе утро, «Я».

— Доброе, «Я». Прекрасная погода сегодня, не находишь?

— Божечки, какой милый котенок! Откуда у тебя эта фотография?

— Почему бы не сходить в кафе перед станцией после школы?

...Внутри было огромное количество Куруми, которые как ни в чем не бывало разговаривали на будничные темы.

Темы бесед были мирными. Тем не менее внешность общающихся между собой девушек были абсолютно идентичными. имели идентичную внешность. Так что это был уже другой разговор.

— ...

— Что-то не так, Шидо-сан? — спросила Куруми, стоявшая позади Шидо, который молча

приложил ладонь ко лбу,

— А, нет, просто... Здесь никого никого нет, кроме Куруми.

— Ара-ара, это признание в любви?

Куруми слегка покраснела. Холодный пот заструился по лбу Шидо.

— Я не это имел в виду. Больше похоже на буквальный смысл... — в этот момент Шидо удивился. Хотя в классе были одни Куруми, но они сейчас выглядели неодинаково. В углу класса собрались три совершенно разные Куруми.

Верно. Они все носили повязку на левом глазе. Однако дизайн у всех трех повязок был разным: одна Куруми носила медицинскую повязку, другая — бинт, а у последней была очень красивая повязка, украшенная оборками.

— Эй, Куруми, эти трое...

— О чем ты говоришь?

— Ну, вот эти трое там...

— Не понимаю, о чем ты говоришь, Шидо-сан.

— ...

Сразу после ответа Куруми прозвенел звонок, извещавший о начале занятий.

Все Куруми, которые до этого болтали в классе, вернулись на свои места. Хотя Шидо чувствовал, что чего-то не понимает, он все равно сел за свою парту.

Через несколько секунд после звонка в класс вошла еще одна Куруми. В отличие от остальных, она не носила школьную форму — вместо этого на ней были очки и она держала в руках журнал посещаемости. Эта Куруми выглядела как учитель.

— Так учитель тоже ты, Куруми?

— Ты что-то сказал, Ицука-кун?

— Н-нет.

Шидо тут же замолчал, и учительница Куруми улыбнулась.

— Хорошо, тогда начнем переключку. Ицука-кун.

— Э-э-э... Здесь.

— Токисаки-сан.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Здесь.

— Хорошо. Похоже, все присутствуют.

— И все типа в порядке?!

Несмотря на на крик Шидо, учительница Куруми закрыла журнал посещаемости, не обращая на парня никакого внимания.

— Хорошо, тогда давайте и сегодня хорошо постараемся . Все знают расписание на сегодня?

— Да.

— Конечно.

Куруми кивнули, отвечая на вопрос учительницы Куруми.

— Первым и вторым уроком музыка, третьим и четвертым — домоводство, пятый и шестой — физкультура, верно?

— Почему здесь только практические предметы?! — бессознательно пробормотал Шидо.

Куруми тихо захихикали.

— Уфу-фу... Просто...

— У нас есть Шидо-сан...

— Так что просто сидеть на уроках было бы скучно.

— ...

Шидо показалось, как зазвенел тревожный звонок, и пот начал стекать по его лицу.

— ...Эм, я бы хотел на всякий случай спросить: что мы будем делать на этих уроках?

После его вопроса все Куруми широко улыбнулись.

— Самые обычные вещи...

— Использовать Шидо-сана как музыкальный инструмент и посмотреть, какой звук он будет издавать, когда мы коснемся его и тут, и там...

— Заставим Шидо-сана попробовать всю нашу еду...

— Устроим захватывающее соревнование по плаванию... Что ж, мы просто шутим.

— Вам не кажется, что это слишком специфично для шутки?!

Шидо с грохотом вскочил.

— У-ум, что-то я не очень хорошо себя чувствую. Схожу в медпункт.

— Ара... Теперь это серьезно. Члены Комитета по здравоохранению, пожалуйста, сопроводите Шидо-сан в медпункт.

— Хорошо, поняла.

— Идем, Шидо-сан. Пойдем в медпункт, где тебя ждет «Я» в белом халате и мягкая кровать.

— Вы не дадите мне сбежать?!

Голос Шидо походил на крик. Он осмотрелся, пытаясь найти выход из класса. Но вокруг него была такая Куруми — «Худшего Духа», и девушки, напоминавшие сейчас хищников, которые устали на бессильную добычу, начали окружать Шидо.

— Уфу-фу, выглядишь совершенно здоровым.

— Тогда идем в кабинет музыки.

— Хорошо, Шидо-сан?

— Подожд... Не-е-е-е-е-ет!!!

Крик Шидо был слышен по всему зданию школы.

Команда "Inter DeKaDa":

Перевод с английского — Rinne Rakuen

Редактура — Kanobu

Сервер команды: discord.gg/9xZWJ4t

<http://tl.rulate.ru/book/11418/1299890>