

Фея бросила взгляд на кошелек и протянула руку, чтобы взять его. Как только она оказалась в руках, её выражение изменилось, но она мгновенно успокоилась.— Внесите деньги! Хоуп заметил выражение на лице гоблина, но ему было безразлично, чтобы раскрыть сумку с деньгами, и он произнёс заклинание бесследного расширения. Гоблины не являются честными и законопослушными гражданами, которые специально сообщат о том, чтобы разрушить свою деятельность. Место с наибольшим количеством предметов тёмной магии — не Коктун-аллея, а Гринготтс. Будь то белый волшебник или тёмный волшебник, первым выбором для хранения вещей является Гринготтс. Однажды оказавшись в Гринготтс, даже Министерство магии ничего не сможет поделаться. Конечно... Гоблин залез в свой кошелек и достал горсть галеонов, которые он аккуратно посыпал на стойку. Казалось, он почувствовал что-то и приложил палец к носу, понюхав.— Клиент, эти ваши монеты должно быть давно хранились, у них есть запах. Если бы вы положили их в наш сейф раньше, они были бы как свежие. Глаза феи загорелись, и она не знала, сколько мыслей пронеслась в её голове, но она ясно не высказала их, вместо этого похвалила банк.— Правда, разве не так? Хоуп улыбнулся и ответил непринуждённо. Затем гоблин наклонился, достал весы из-под стойки, отсчитал десять галеонов, отложил их в сторону и начал взвешивать. Это было сделано, чтобы предотвратить слишком большую потерю качества монет. При нормальных обстоятельствах эти магические монеты не теряли бы вес, но не было гарантии, что кто-то не утаит часть и сделает из десяти одиннадцать. Увидев, как гоблин очень серьёзно смотрит на весы и его движения крайне тщательны, Хоуп невольно подумал о слове "оценка повреждений фонаря". Неизвестно, сколько времени заняла эта проверка, но тележка рядом уже была полна монетами галеонов. В это время Хоуп уже надел капюшон, который шёл с чёрным плащом, чтобы скрыть лицо. На этот раз он действительно был невнимателен, потому что гоблин перед ним затягивал время и занял много времени, и эта куча галеонов уже привлекла внимание других. Он чувствовал, что на него смотрят взад и вперёд. Если бы это были глаза других волшебников, это было бы естественно, и они бы не осмелились иметь такое намерение при свете дня, но он был маленького роста и выглядел как ребёнок, что привлекало любопытные взгляды других.— Сэр, подсчёт закончен, всего 2652 галеона. Хоуп не удивился этому числу, потому что он сам считал рядом, чтобы убедиться, что ни один галеон не был присвоен. Оказалось, что эти гоблины довольно надёжны. Однако Хоуп не собирался вносить все. При взгляде гоблинов он забрал обратно 200 галеонов и положил их в свой кошелек. Затем, под предводительством гоблинов, Хоуп направился к сейфу. Другой гоблин, одетый в белую рубашку внутри и шерстяной жилет снаружи, потянул тележку и вошёл в подземный сейф через боковую проходку. Проходка была такой же, как и раньше. После того как гоблин открыл дверь, он поднял тележку, и все галеоны упали как водопад, издавая чистый и приятный звук, как симфония. Он забрал ключ, положил его в карман и снова ушёл. Как только он вышел из Гринготтс, он увидел мрачное лицо, глядящее на него, будто хотело запечатлеть его лицо в памяти, с широко раскрытым ртом, как бог войны с кривой пастью. Хотя человек быстро повернул голову, Хоуп уже понял, что его наблюдают. У него был навык, который заключался в использовании сокровищ для идентификации людей. Иногда он использовал восприятие сокровищ, чтобы проверить, есть ли у других сокровища? Конечно, это было просто любопытство. Человек только что носил ожерелье на шее. Он почувствовал это в Гринготтс. Другой стоял в холле уже долгое время, будто наблюдая за чем-то. Раньше он не придавал этому значения, но теперь кажется, что этот человек наблюдает за ним. Действительно, когда он шёл по улицам Диагон-аллеи, он чувствовал, что расстояние между ожерельем и им оставалось неизменным. Когда он останавливался, ожерелье тоже останавливалось. Когда он шёл, ожерелье двигалось вместе с ним, что означало, что человек следовал за ним. Его восприятие сокровищ не было видом видения, а было видом восприятия. Даже если он не оглядывался, он мог чувствовать сокровища вокруг себя. Это восприятие непосредственно представлялось в его сознании. Хоуп невольно нахмурился, но он никогда не оглядывался, делая вид, что не замечает. Он не думал, что другой стороне хватит храбрости напасть на него на улице. Это не Коктун-аллея. Даже если бы он сделал это, как он мог бы

забрать у него ключ от сейфа? Он предположил, что другой просто ждёт возможности посмотреть, останется ли он один. На самом деле, даже если Хоуп ничего не делал и пошёл домой нормально, ничего бы не случилось. Но... Он чувствовал себя очень несчастным из-за этого злого подглядывания. Его глаза немного сузились, и он вдруг придумал идею в своей голове. Он продолжал идти вперёд, как ни в чём не бывало. В этот момент плитка из синей каменной плиты тихо приподнялась на угол. Маг в чёрном плаще, который наблюдал за спиной Хоупа, не заметил этого незначительного и труднозаметного изменения. Не обращая внимания, ботинки на его ногах наткнулись на слегка приподнятую плитку, и тело вдруг потеряло равновесие. Его руки невольно замахивались в воздухе, и он шатался вперёд. Его голова ударилась о землю с силой, прямо на выступающий угол синей каменной плиты. Раздался крик, который сразу же привлёк внимание всех на улице. Видели белокожего волшебника, пытающегося встать с земли, одной рукой прикрывающего лоб, кровь текла из пальцев, и он кричал без остановки. Но Хоуп не остановился и даже не оглянулся, будто всё это не имело к нему никакого отношения. Он тоже был немного беспомощен. Это включало использование его особенностей копания и добычи камня, но это было всё, что он мог сделать. Он мог сказать, что он был богом подземного мира со своей способностью копать землю и камень. Даже если бы под землёй был огненный дракон, он был уверен, что мог бы сразиться. Но бог подземного мира не заботился о том, что происходило на поверхности. Это было почти его пределом. Он обнаружил, что хотя он мог ещё контролировать землю, камни и стены на поверхности, он мог только открыть проход, и он не мог делать это по своему желанию. Предел силы этой особенности — земля. Например, подвал построен под землёй, но его особенности всё ещё сильны. Но делать это неплохо. Хоуп улыбнулся. Объединив восприятие сокровищ для определения местоположения, а затем точно настроив землю, чтобы создать "несчастный случай", это не только проучило другого, но и не вызвало тревоги у других. Это было идеально. Он не мог просто положить колючку на землю, которая просто прошла через глаза и пронзила прямо в мозг и ударила в затылок. Это привлечёт Ауроров, хотя его особенности не могли это сделать. Когда несчастный волшебник оправился, он поднял голову и увидел, что Хоуп уже исчез. Счастливого празднования и чтения! Пополните на 100 и получите 500 VIP баллов! Пополнить сейчас (Время активности: 4 апреля — 6 апреля)

<http://tl.rulate.ru/book/114175/4336771>