

— Общие комнаты четырёх главных колледжей не связаны между собой. Только студенты знают, где находится их комната и пароль.— Первым они попросили помощи у призрака, Ника, который был почти обезглавлен, но Ник не знал, где находится комната Хаффлпаффа.— Тогда они отправились к портрету Толстой Дамы.— Толстая Дама покачала головой: — Ребёнок, как бы ты меня ни превозносил, я не знаю, где находится их комната. Там всегда пахнет сливками.— Микель продолжал намекать: — Почему бы нам не зайти на кухню на втором этаже, чтобы посмотреть? Там сильнее всего пахнет сливками. Может, их комната находится там?— Рон не задумываясь сказал: — Невозможно, кто бы стал помещать комнату так близко к кухне! — Он посмотрел на Гарри, и Гарри кивнул в знак согласия: — Я тоже так думаю.— Микель снова и снова пытался затащить их на второй этаж, но Рон всё время возвращался обратно.— Вдруг они увидели в коридоре учителя. Это был их преподаватель по защите от Тёмных Искусств, профессор Квиррелл.— У него была большая фиолетовая шарф, обернутый вокруг головы, отчего он выглядел забавно и странно. Если подойти поближе, можно почувствовать запах, который говорит о том, что он много дней не мылся. Запах был очень узнаваемый.— Они хотели спросить Квиррелла, но обнаружили, что Квиррелл спешит, как будто произошло что-то важное, поэтому они неосознанно пошли за ним....— После двух часов занятий по Трансфигурации Лин Ся научился менять позу фигурки барсука, с радостного бега на грациозную игру на саксофоне.— Но детали фигурки всё ещё были очень размытыми, как у дешёвых пиратских копий, продающихся на улице.— Седрик прокомментировал: — Когда ты сделаешь все детали изысканными, твоя Трансфигурация сможет перейти на следующий этап. Помни, Трансфигурация — это не создание чего-то из ничего, а формирование полного образа в твоём сознании.— Чем чётче фигурка в твоём сознании, тем более полной будет твоя Трансфигурация. Иногда я думаю, что Трансфигурация — это как пазл. Тебе нужно сложить его в нужном тебе порядке, а не заботиться о том, как он выглядел изначально.— Наконец, он напомнил: — За исключением еды, это не входит ни в какие правила Трансфигурации.— Глаза Лин Ся блеснули задумчивым взглядом, и вдруг ему пришла в голову идея.— Трансфигурация не может превращать вещи в еду, но может превращать вещи в живые существа, которые выглядят как еда. Если ты примешь такую Трансфигурацию к самому себе, ты сможешь быстро покинуть поле боя?— Но это очень сложно, ведь энергия в теле волшебника всё ещё очень отличается от энергии обычных предметов, но это можно включить в направление исследования.— Даже если это недоступно ей самой, Лин Ся взглянул на белую фею, лениво лежащую рядом, и понял, что это можно сделать с другими вещами.— Драко всё ещё мучается с Трансфигурацией. Он хочет превратить обычный значок в эмблему Хаффлпаффа. Цвет изменился, но рисунок в середине остался прежним.— Лин Ся сказал ему что-то, а затем вернулся в золотой деревянный дом, чтобы начать сегодняшнюю практику.— Он специально завернул много еды в небольшую кожаную сумку и поглощал магическую силу во время еды.— Съев всю еду, он запустил "Девятнадцати небесней тайной практики". Под его продвижением еда быстро превратилась в магическую силу, а затем через практику перешла в особую энергию, которая медленно распределялась по всему телу.— После адаптации к миру волшебников, "Девятнадцати небесней тайной практики" сильно отличается от той практики, которую он осваивал в прошлой жизни.— Раньше он культивировал силу Сюань Ян через практику, но сейчас он культивирует нечто больше похожее на магию с особыми силами.— Магия в мире волшебников имеет много атрибутов, например, четыре главных школы Хогвартса, которые представляют собой элементарные атрибуты ветра, огня, воды и земли.— В его теле также существует множество сложных магических атрибутов: сила жертвоприношений, принесённая балансом судьбы, магические атрибуты от употребления различной пищи, поглощение ветра, огня, воды и земли, разбросанных повсюду четырьмя главными школами...— Но все это под командованием "Девятнадцати небесней тайной практики" мягко преобразовалось в тот же особый атрибут, что и питательные вещества, для закладки фундамента его жизни!— Внезапно в сознании Лин Ся вспыхнула мысль, и его тело слегка застыло.— Если он пожертвует "Девятнадцати небесней тайной практики", сможет ли

он разглядеть секреты практики и даже изменить ее в любое время, чтобы направить собственную практику?— "Девятнадцать небесней тайной практики" имеет в общей сложности пять уровней практики: Наживка, Заложение фундамента, Сюань Дянь, Сохранение здоровья и Тайная практика.— Уровни, которые могут значительно повысить боевую мощь, это Наживка, Заложение фундамента и Тайная практика. Уровни Сюань Дянь и Сохранение здоровья, один фокусируется на духе, а другой укрепляет фундамент и питает сущность. Они скорее вспомогательное усиление для боевой мощи, а не прямое увеличение.— Решил, так и сделал. Лин Ся сел в позу лотоса на кровать, ладонью обращенной вверх, его тело приняло странную запутанную позу, и он изо всех сил начал практику техники.— "Весы судьбы!"— Бронзовая весы появилась перед Лин Ся. Он мысленно очертил "Девятнадцать небесней тайной практики" и вложил в неё все свои знания, полученные от практики этой техники в прошлой жизни.— Невидимая книга, очерченная силой мысли, была помещена на правый конец весов судьбы, и он сделал шаг вперед, основательно ступив на левый конец весов судьбы.— Весы начали колебаться с большой силой, а затем скорость стала все медленнее и медленнее, пока не остановилась.— Веки Лин Ся слегка дернулись. Хорошо, он был всего лишь немного тяжелее, чем "Девятнадцать небесней тайной практики"!— В этот момент его состояние отличалось от предыдущего состояния жертвоприношения белого кота.— Белый кот — не обычное существо. Он был отмечен отпечатком его души и стал частью его силы.— Кроме того, его тело становилось сильнее с каждым днём, а его знания и опыт становились все более и более богатыми...— С каждым днем он становился сильнее, чем раньше!— Таким образом, когда он был взвешен весами судьбы, он оказался всего лишь немного тяжелее, чем "Девятнадцать небесней тайной практики". Если бы он не пожертвовал белым котом, боюсь, что он был бы не так важен, как "Девятнадцать небесней тайной практики".— По этому можно судить, что в "Девятнадцать небесней тайной практики" есть места, которые можно исследовать.— Лин Ся больше не колебался и решил пожертвовать полностью.— Его тело, казалось, быстро снималось с него какой-то силой, а кости одна за другой вытаскивались из него. Острая боль ударила его по всему телу, так что Лин Ся чуть не упал в обморок от боли.— Он стиснул зубы и заставил себя собрать немного энергии. "Девятнадцать небесней тайной практики" изначально была реализацией его духа, и он несколько не сопротивлялся жертвоприношению.— В этот момент все секреты этой техники были раскрыты ему.— Огромные и обширные знания пришли к нему, и Лин Ся обнаружил, что они содержат не только знания из "Девятнадцать небесней тайной практики", но и знания из других боевых искусств, с которыми он консультировался в своей семье в прошлой жизни, а также боевые искусства врагов, с которыми он столкнулся в прошлой жизни...— Неудивительно, что она такая тяжелая, она упаковала в нее все знания, относящиеся к практике!— Выносливость организма ограничена, и Лин Ся не может переварить и усвоить все эти знания и разгадать секреты. Он может только выбрать знания уровня Наживка и погрузиться в них.— Опыт предыдущих тренировок, блокировка при выполнении навыков, изменения в волшебных способностях, вызванные совершенствованием тренировок, поглощение различных магических атрибутов...— Получив глубокое понимание всех тайн первого уровня "Девятнадцать небесней тайной практики", он смешал их все вместе и разработал совершенно новый метод практики, основанный на направлении практики, которое он хотел.— "На уровне Наживка человек использует свое тело как наживку и закаляет энергии всех сторон, чтобы впитать их в себя".— В его глазах, казалось, бушевал огонь, его разум стремительно работал, искорки вдохновения постоянно сталкивались, и все его тело, казалось, кипело.— "Лучше превратить себя в печь, воспламенить всю поступающую извне энергию и превратить ее в постоянный поток дров!"— Более высокое, более быстрое, более сильное поглощение!— После завершения жертвоприношения Лин Ся был измучен и безвольно лежал на кровати, его лоб покрылся потом.— При малейшем движении была боль, как будто мышцы и вены по всему телу разрывались.— Но Лин Ся радостно засмеялся, развеялся туман и вышел из клетки, радостно и свободно хохоча.— Его янтарные глаза сияли, и он внезапно почувствовал странный зуд по

всему телу. Он протянул руку и почувствовал, как отслаивается кожа. Большая часть его волос выпала, но новые волосы снова выросли.— Новая техника работала в его теле, позволяя ему быстро возродиться, а оставшиеся драконьи сухожилия в его желудке обеспечивали его постоянным потоком новой энергии.— В сознании Лин Ся была выпущена новая тренировка. Это была тренировка уровня Наживка, которую он вывел, как наиболее подходящую для него, исходя из собственного положения и прошлого опыта — "Девятнадцати небесней тайной практики · Плавильная печь"— Все, пожалуйста, нажмите на инвестирование, чтобы максимизировать ваши инвестиции.

<http://tl.rulate.ru/book/114173/4336711>