

Глава 1: Ползучий гад

С чего начать?

Прямо сейчас я сижу на крыше сторожевой башни в Зомбитауне и пишу в этом замечательном новом дневнике!

Как я вообще научился писать? Как я понимаю эти слова? Какие неведомые воспоминания в моем неживом мозгу заставляют мои костлявые пальцы водить пером и чернилами по этим страницам?

Меня зовут Скелет Стив.

Или, по крайней мере, это то имя, которое они мне дали.

Я не знаю, кто я такой.

Думаю, лучше всего было бы начать с того момента, когда мы с Элиасом отправились в Город Зомби. Тогда я не знал, что он назывался "Город Зомби" - мы дали этому месту это название позже. Мы просто... стали называть его Зомбитауном. Но в то время было утро вторника, квадратное солнце стояло высоко в небе, а лес вокруг нас был ярким и красивым.

"Так, еще раз, куда мы направляемся?", - спросил я.

Высокий, темнокожий Эндермен(1) шел рядом со мной, двигаясь грациозными, легкими шагами. Полы его синей повязки ниндзя развевались на ветру, и солнце отражалось от белого символа в центре, символа его ордена ниндзя.

Он посмотрел на меня сверху вниз с непроницаемым выражением лица. Его фиолетовые глаза сверкнули.

"На восток", - ответил Элиас, его голос звучал у меня в голове: "На карте есть деревня".

Для меня все еще было очень странно общаться с этим Человеком с помощью телепатии - говорить внутри наших голов. Ниндзя не издал ни звука. Ни слова, ни стопа. Единственный раз, когда он обращался ко мне, это были мои мысли, как будто я сама произносила эти слова своим собственным голосом.

Но это был не мой голос. Это был его голос.

"О-о", - протянул я: "О, да..."

Элиас остановился и склонил голову набок, на мгновение заслоняясь от солнца: "Ты в порядке? Как твоя память?"

"Какой забавный вопрос", - ответил я вслух. Эндермен говорил у меня в голове, но я бы сказал вслух. Если бы кто-нибудь еще наблюдал за нашими разговорами, ему показалось бы, что Элиас смотрит на меня, а я разговариваю сам с собой!: "Как у тебя с памятью?" Повторил я: "Если бы моя память подвела меня, я бы что-нибудь понял?"

Мы двинулись дальше.

"Верное замечание, Стив-Скелет", - сказал он.

Пока мы шли, я смотрел на свои костлявые руки. Разминал пальцы - наблюдал, как они разжимаются и сжимаются.

Кто я? Думал я. Кем я был?

Мои тонкие костлявые ступни хрустели по грязи и траве, а рюкзак шлепал по бедрам, когда я шла. Мы шли все утро, следуя указаниям Элиаса.

Иногда Эндермен-ниндзя останавливался и доставал из воздуха свой компас (он называл его своим пространственным карманом), на мгновение смотрел на прибор, поднимал взгляд на солнце, смотрел вперед, а затем мы двигались дальше...

Я понял, что это, должно быть, очень медленно для такого могущественного существа - идти рядом со мной вот так. Я видел, как он прыгал, как по волшебству, перемещаясь, используя свою... способность к телепортации. Элиас действительно мог бы покрыть большое расстояние в такой спешке!

Но... он хотел быть со мной.

Чтобы прогуляться со мной.

И я ценил его за это.

Был ли Элиас моим другом? Я не знаю - я даже не знал, кто я такой. Или кем я был раньше. Эндермен утверждал, что хочет, чтобы я путешествовал с ним. Он сказал, что хочет помочь мне вернуть мои воспоминания.

Я думаю, он был моим другом...

"Так что же произойдет, когда мы найдем эту деревню?", - спросил я: "А жители деревни не взбесятся и не захотят иметь с нами ничего общего?"

"Это кажется вероятным", - ответил Элиас.

"Итак... в чем смысл?"

"Одна из причин пойти туда - найти для тебя дневник, помнишь?"

"Ну", - сказал я: "Разве не было бы разумнее просто вернуться в деревню, где ты уже герой, и получить его там?"

Эндермен мгновение смотрел на меня. Я не мог сказать, о чем он думал или что чувствовал - не то, что с майнкрафтианами. Этих существ было довольно легко прочитать. Однако лицо

Элиаса было просто... пустым. Черным, гладким и невыразительным. С горящими фиолетовыми глазами, которые в основном выглядели просто... нежными и незаинтересованными.

Что скрывалось за этими пассивными фиолетовыми глазами? Вздох Эндермана?

"Я уже собрал много семян в районе последней деревни", - ответил Элиас: "Это полезно для исследования, для освоения новых земель".

"Твой семенной шаг?", - спросил я: "И поэтому?"

"Это одна из многих причин, Король скелетов", - сказал он. Я вздрогнул, услышав название: "Есть еще одна веская причина для поиска новых деревень и новых районов - чтобы лучше ознакомиться с этой картой".

Король скелетов.

Кто был тот человек - скелет, который существовал до Короля Скелетов?

Мои воспоминания о том, как я был монстром, почти стерлись - остались лишь смутные тени на задворках моего сознания. Временами, когда я слишком долго молчал, я начинал осматривать этот яркий, залитый солнцем мир и улавливал вспышки армии скелетообразных лучников; краткие проблески столкновения с этим Эндерманом-ниндзя в смертельной битве; быстрые воспоминания о... красном...

Эндермен положил тонкую черную руку мне на плечо.

"Я прошу прощения, Стив-скелет", - сказал он: "Я не хотел использовать это имя..."

Неужели я остановился?

Неужели я остановился и снова погрузился в какие-то странные воспоминания?

Мы снова двинулись в путь.

"Все в порядке, Элиас", - сказал я: "Мне тоже... жаль". Я покачал головой: "Как ты думаешь, далеко ли до деревни?"

"Ну", - сказал Эндермен: "С тех пор, как я в последний раз смотрел на карту, судя по времени суток и равнинам на юге... он указал направо от нас, и сквозь деревья я увидел яркое открытое пространство с зеленой травой, усеянной желтыми и красными цветами: "Я предполагаю, что сегодня мы будем идти пешком, а завтра должны добраться до неизвестной деревни".

"Неплохо", - сказал я: "Знаешь что?". Я посмотрел на него и улыбнулся.

"Нет, не знаю", - безучастно ответил он.

Я ухмыльнулся. Элиас был странным парнем. Он определенно не понимал этого выражения. Но как я понял?

На каждом шагу размышления о механизмах этой... амнезии... серьезно поражали меня. Как я мог знать одни вещи и не знать другие? Откуда я знал, как говорить? Или как использовать выражения типа - знаете что?"

"Э-э-э... знаешь что? Мне даже нравится вот так путешествовать", - сказал я.

"Это хорошо, Стив-скелет", - ответил Элиас: "Мир Диамодии огромен. Приятно многое увидеть и узнать об этом месте. Я пришел к пониманию, начиная с самого начала и выполняя свою первую миссию в моем ордене, что в путешествиях и приключениях можно многое сделать для самосовершенствования и роста..."

"Путешествие и приключения, да?", - спросил я: "Да, мне это нравится".

"Возьмем, к примеру, это ползучее растение", - сказал Элиас, махнув рукой влево от нас.

Ползучие растения?

Я посмотрел и ничего не увидел. Зелень. Деревья.

И вдруг из леса вышло жуткое ползучее существо! Прямо рядом с нами! Его кожа была зеленой, как листья, и шершавой, у него были четыре короткие зеленые лапы и нахмуренная мордочка с глубокими печальными глазами, похожими на черные дыры в густом кустарнике...

"Ого!", - воскликнул я: "Откуда ты взялся?", - спросил я.

"Ш-ш-ш", - ответило существо. Его голос был сухим и скрипучим: "Я иду по деревьям, ш-ш-ш-ш!" Оно приблизилось к нам и остановилось.

"Чему ты мог бы научиться у этого существа?", - мысленно продолжил Элиас. Я понятия не имел, слышал ли я только его мысленный голос, или ползучий гад тоже его слышал: "Этот ползучий гад, возможно, просто еще один моб, но у него есть имя, и он живет здесь дольше, чем вы. У всех этих существ Диамодии есть свои истории - своя жизнь".

Ползучий гад непонимающе уставилась на нас.

"Э-э... привет, ползучий гад!", - сказал я, поворачиваясь к нему. Он не ответил: "Как тебя зовут?"

"Чо-шос-с-с", - ответил ползучий гад: "Почему ты спрашиваешь об этом, зачем скелету это знать?"

"Просто любопытно, наверное", - ответил я.

Элиас стоял рядом, как молчаливый страж, наблюдая за нашим общением.

Это было странно. Что пытался сделать Эндермен? Заставить меня поговорить с ползучим гадом?

Ползучий гад внезапно поднял глаза на Элиаса, и некоторое время наблюдал за его лицом.

"Да, Эндермен", - сказал ползучий гад: "В этом есть что-то особенное. Что у него с глазами? Они светятся красным!". Он взглянул на меня своими печальными, глубокими глазами, затем снова повернулся к Элиасу.

Они еще некоторое время смотрели друг другу в глаза. Элиас, должно быть, разговаривал с ползучим гадом мысленным голосом, а я в разговоре не участвовал...

"Насколько я знаю, нет", - ответил ползучий гад вслух, голосом похожим на шорох листьев и гравия: "Я не заходил намного дальше..."

Ниндзя-Эндермен слегка кивнул ползучему гаду.

"Счастливого пути", - пожелал ползучий гад нам обоим, затем обошел нас, направляясь на юг.

"Э-э-э... приятно познакомиться, ш-ш-ш-ш!", - сказал я ему вслед. Я посмотрела на Элиаса: "Что это было такое? Ты расспрашивал его о деревне?"

"Да", - ответил мой спутник: "Он знаком с этой местностью и с замком майнкрафтов, но не бывал намного восточнее, чем мы сейчас".

"Да, я кое-что понял", - сказал я, и мы некоторое время шли дальше.

Когда солнце зашло и мир погрузился в темноту, Элиас настоял, чтобы мы остановились на ночлег. Ни один из нас не нуждался во сне, но Эндермен предпочитал останавливаться ночью, чтобы помедитировать и зарядиться энергией Ци - что бы это ни было.

Мы оба сидели на небольшой поляне между высокими дубами, и я наблюдал, как Эндермен выпрямился, скрестил ноги и положил тонкие руки на колени. Элиас, выглядевший очень безмятежным, закрыл глаза и оставался в таком положении до конца ночи. Только синие хвосты его повязки на голове ниндзя двигались вверх и вниз на ночном ветру.

Я сидел в темноте, наблюдая и прислушиваясь к странному миру вокруг меня, задаваясь вопросом, питались ли когда-нибудь те зомби и пауки, которых я слышал и видел вдалеке, костями...

Примечание:

(1) Эндермен (англ. Enderman) - нейтральный моб, обитающий во всех трёх измерениях и способный телепортироваться, а также поднимать некоторые блоки. Внешний вид. Странник Края выглядит как высокий чёрный гуманоид с длинными руками, длинными ногами и коротким туловищем. Глаза странника Края фиолетового цвета. Вокруг моба летают фиолетовые частицы, подобные тем, которые летают возле портала в Нижний Мир.

<http://tl.rulate.ru/book/114125/4336505>