

А ведь всего десять минут назад я был самым обычным парнем с необычным прошлым, который просто мечтал о спокойной жизни. Но теперь... Я вновь обратил внимание на полупрозрачный голографический экран перед глазами.

[Вы узнали секрет женщин семьи Орэки!]

[Новое достижение — "Ведьмы за работой"]

Сосредоточившись на втором сообщении, экран передо мной вспыхнул и мигом изменился, разделившись на два отдельных экрана. Левый был пустым, а на правом, сверху, было написано "Список достижений". Под этими словами, ярко оранжевым светом, светилось уже известное мне достижение.

— "Ведьмы за работой", — пробормотал я себе под нос.

Я сосредоточился на названии этого достижения, ведь оно мне кое-что напоминало, кое-что из прошлой жизни. Это неосознанное действие привело к тому, что передо мной вдруг появился третий экран, перекрывая старые два.

[Ведьмы за работой]

[Условие достижения: у женщин из вашей семьи есть секрет, узнайте его!]

[Описание: женщины семьи Орэки рождаются ведьмами, человеческим сверхъестественным видом с талантом к редкой и специализированной магии. Вы узнали истинное происхождение своей матери и сестры! За это в давние времена вас бы не оставили в живых сами ведьмы, а церковь сделала бы всё, чтобы добиться от вас как правды, так и полезной ей лжи. Что же вы будете делать с этой информацией? А что с вами сделают ведьмы?]

[Награда: набор наследования Алхимии Атласа]

Итак, что я могу сказать... Тот, кто придумал ЭТО, явно тот ещё отаку, ведь название "Ведьмы за работой" явно скопировано с одного милого и неплохого аниме, которое я смотрел в прошлой жизни.

А что насчёт этого странного условия? Получить достижение из-за удачного стечения обстоятельств? Разве так работают "ачивки"? Если предположить, что понятие системы, о котором я знал ещё в прошлой жизни из различных веб-романов и новелл, это своего рода перенос игровых механик в реальную жизнь, то разблокировка какого-либо достижения должна быть преисполнена трудностями. Всё-таки именно в этом и смысл достижений — преодолеть какую-то преграду перед собой и получить за это "ачивку", как своего рода медальку на детском утреннике, доказывающую твою квалификацию... Или в случае геймера, доказывающую наличие свободного времени, которые ты с готовностью проебал тыкая по клавиатуре.

Достижения в привычном для меня смысле — это своего рода награды за "Усилия" с большой буквы. Это своеобразные трофеи, которые ты получаешь после того, как пройдёшь через испытания и преодолеешь вызовы. Ведь смысл не в самом достижении, а в процессе, который

идет перед этим. Сами же "ачивки" лишь добавляют твоей игре смысл и мотивацию, делая твои действия более значимыми и ценными, чем они есть на самом деле. В конце концов, ты всего лишь задрот, который перепрошел одну игру несколько раз просто чтобы получить собственную "Темную Душу".

— Хотя, если так подумать, даже в этой игре есть ачивки, которые не требуют от тебя ничего, от слова совсем, разве что нажать кнопку на клавише, — я не мог не усмехнуться, вспоминая старые добрые времена, когда я страдал, сгорбившись перед монитором.

Так что, несмотря на всё это, мне грех жаловаться. К тому же, если стечение обстоятельств и удача помогли мне не просто получить "ачивку", но и активировать "систему ачивок", то почему бы и нет?

Сейчас меня куда больше смущает описание, а именно фрагмент: "А что с вами сделают ведьмы?" Не то чтобы я боялся собственной семьи, однако, зная свою мать, могу сказать, что я абсолютно точно не понимаю, что творится у неё в голове. Она была неплохой матерью, но за шесть лет жизни, как ее сын, я осознал одну истину: прежде всего, она Микото Орэки, и лишь потом мать. Эта женщина всегда ставила свои интересы на первое место и действовала по своим правилам.

Микото Орэки была невероятно сложной личностью. Её эксцентричность и непредсказуемость делали её одновременно притягательной и устрашающей. Она могла быть любящей и заботливой матерью, но в то же время её поступки часто озадачивали меня. Я никогда не знал, что она может сделать в следующую минуту. Если она решит, что я не должен знать о её настоящей личности, то, вероятно, я забуду всё, что произошло сегодня. Ведьмы ведь умеют стирать воспоминания? Хотя фраза "За это в давние времена вас бы не оставили в живых сами ведьмы" вызывает сомнения на этот счёт.

— Стоп, если так подумать... Мама могла найти меня даже тогда, когда, как мне казалось, я спрятался так хорошо, что меня нельзя было найти, — я резко сел и начал анализировать имеющуюся у меня информацию, сжав переносицу большим и указательным пальцем. — Начиная с тех случаев, когда я приходил домой раньше неё, но по ее возвращению она с первой попытки находила меня, и заканчивая той ситуацией, когда я потерялся в Киото... Как стыдно — в прошлой жизни я почти закончил университет, но всё равно умудрился потеряться во время фестиваля...

Так, стоп, я опять отвлекся!

В общем, теперь всё, что происходило в моей жизни, связанное с матерью и чего я раньше никак не мог понять, получило свой ответ. А потому у меня возник новый вопрос: если моя мама может отслеживать меня каким-то своим шестым чувством, разве она допустила бы, чтобы я узнал о том, что произошло сегодня? К тому же, сегодня вроде как мой день рождения — шесть лет, как я уже в этом мире. Возможно, это и был ее план? Познакомить меня со сверхъестественным миром, когда я немного подрасту...

Вполне возможно, но... Ведьмы? Разве ведьмами могут быть исключительно женщины?

— Ладно, бессмысленно гадать о том, чего я ну никак знать не могу, — высказавшись, я обратил внимание на последнее предложение на экране. — Награда...

Я предвкушающе улыбнулся и снова сосредоточился на этом фрагменте информации. Насколько я понял, только таким образом я могу взаимодействовать с экранами, которые вспыхивают перед моим лицом, ведь рука просто проходила сквозь, а голосовые команды не

работали.

Словно в ответ на мои мысли экран передо мной изменился.

[Набор наследования Алхимии Атласа]

[Описание: магия Института Атласа, представляющая соединение науки и колдовства, специализирующаяся на методах мышления, которые используют человеческое тело в качестве арифметической единицы для преобразования явлений и их реализации. В мире собственного происхождения источником этой магии выступает сила разума, из-за чего её можно использовать даже без магических цепей, что сильно отличает эту систему от общепринятой западной системы магии.]

[Заметки: Вы находитесь в отличной от вселенной, откуда происходит эта магия, из-за чего некоторые ее особенности не могут быть перенесены. Взамен этому вам будет предоставлена незначительная реконструкция организма, в пределах человеческих возможностей этого мира, которая позволит максимизировать ваш потенциал в овладении этой магией.]

[Дружеское напоминание: это набор наследования, — приготовьте безопасное место, где вы сможете провести следующие пару часов в “забвении”.]

Просто увидев название “Алхимия Атласа”, я сразу догадался, откуда эта магия. А после прочтения описания у меня так и вовсе отпали все сомнения, ведь термин “магические цепи” является одной из отличительных черт мира, откуда родом эта магия — мира “Nasaverse”.

— Слава Богу или кому бы то ни было другому всемогущему мудаку за то, что он не закинул меня в этот мир, — искренне поблагодарил я этого неизвестного, глядя сквозь потолок куда-то ввысь.

Выразив свою признательность и “уважение”, теперь можно вернуться к самой “Алхимии Атласа”. Эта магия была довольно специфичной, если не сказать больше. По сути, это была комплекс науки, сверхъестественных методик, ортодоксальных теорий и философских законов, совокупность которых находилась на том же уровне, что и “западная магия” и “святые ритуалы” церкви мира “Nasaverse”.

Насколько я помню, за исключением “Семейной черты”, наследственной характеристики, присущей представителям шести семей-основателей Атласа, алхимики владели лишь двумя основными способностями. В остальном они полагались на силу своего тела и эту самую “семейную черту”, которая по сути являлась вершиной силы человеческого тела и постижения биологии алхимиками.

Из-за того, что я не являюсь официальным членом Института Атласа и родственником семьи-основателя, я, вероятно, не смогу использовать “Семейную черту”. А факт того, что я “гражданский” другого мира, в обычных условиях не позволил бы мне использовать даже базовые способности алхимика Атласа. Однако, “незначительная реконструкция организма” должна будет дать мне потенциал, или, как его еще называют, талант или предрасположенность, подобающую настоящему алхимику. Впрочем, это будет именно потенциал, который мне всё ещё придётся реализовать собственными силами.

“Потенциал... Это навевает воспоминания и осознание того, что я растратил свой детский потенциал, превратившись в жалкого студентушку.” — несмотря на то, что у меня была привычка бормотать себе под нос что попало, я всё-таки был достаточно разумен, чтобы не говорить таких вещей вслух.

В итоге, я смогу достичь физического и умственного состояния, которое будет на порядок выше среднего человека. Это позволит мне не только выживать в этом новом и теперь очень даже неизвестном мне мире, но и активно развиваться. Эта перспектива, безусловно, очень даже неплоха. Нет, назвать её неплохой язык не повернется, ведь пусть “Алхимия Атласа” не была столь разнообразной, как западная магия, и не обладала той разрушительной и таинственной силой, которая даётся за поклонение одному довольно жестокому высшему существу, но она всё же давала возможность раскрыть потенциал человеческого мозга и тела.

— Если так подумать, то я могу выучить магию этого мира, а “Алхимия Атласа” станет отличным подспорьем в этом деле, развивая мои умственные способности, — я утвердительно покачал головой, словно хваля самого себя, но потом резко замер. — В этом мире магией ведь владеют не только ведьмы?

В описании достижения что-то говорилось о церкви... Но разве будет правильно обращаться к ним за помощью, учитывая, что мои мать и сестра ведьмы? Я, вообще-то, неплохой человек и люблю свою новую семью, какой бы странной она ни была. Поэтому, если станет выбор между магией и семьей, я абсолютно точно выберу последнее. К тому же, у меня есть третий вариант в лице ЭТОГО, которое я назвал “Системой достижений”.

— Как же бесит, что нет интернета для сверхъестественных существ, где я бы мог просто вбить в магический “гугл” свой вопрос и мигом получить интересующий ответ, — раздраженно взъерошив волосы, я откинулся на кровать. — Ладно, нет смысла париться об этом, я просто спрошу маму... Она ведь не убьёт меня, если я подниму эту тему... Да?

<http://tl.rulate.ru/book/114079/4326542>