"Г-жа Хелен, сегодняшней морской окунь с лимоном всё ещё очень хорош," — сказал Су Хэн, наблюдая, как ночь темнеет, и Хелен, мать Сю Хэнга и Гвен, обнимают друг друга в качестве прощального жеста у двери дома Стейси.— "Пока он вам нравится," — улыбнулась Хелен и взглянула на Су Хэнга, держащего в руке небольшую коробку: "Очевидно, уже поздно, но вы всё равно решили сделать особое путешествие, чтобы доставить ужин Джорджу. Я немного расстроена. Извините."— "Если вам это неприятно, позвольте мне прийти к вам на ужин в следующий раз," — улыбнулся Су Хэн и подмигнул.— "Ха-ха, если хотите поесть, можете приходите в любое время. В любом случае, вы также рядом со средней школой Чжунчэнг. Можете вернуться с Гвен вечером," — повернулась Хелен и заглянула в дом, но её дочь, кажется, снова куда-то убежала.— "Гвен? Детка?" — Хелен дважды позвала Гвен, но та, казалось, не слышала своей матери.— "Эта девочка," — покачала головой Хелен и извинилась перед Су Хэн: "Извините, Су, эта девочка Гвен действительно не очень вежливая."— "Возможно, у Гвен были другие дела и она не услышала," — пожал плечами Су Хэн и повернулся, чтобы попрощаться с Хелен: "Уже поздно, так что я лучше пойду и отвезу ужин мистеру Джорджу."— "Точно!" — наконец, осознала Хелен и махнула в сторону Су Хэнга: "После того, как отдадите ужин Джорджу, не забудьте рано вернуться и отдохнуть. Не засиживайтесь допоздна."— "Спасибо за заботу," — попрощался Су Хэн с Хелен и вышел из небольшого двора дома Стейси, помахав забавно в сторону фигуры, наблюдающей за ним сверху, и затем, сопровождаемый тенью ночи, исчез из виду Гвен. Сейчас ровно одиннадцать вечера по нью-йоркскому времени. Хотя уже поздно ночью, на улицах Нью-Йорка всё ещё бродят некоторые скитальцы. Большинство из этих скитальцев — это студенты, не занимающиеся своими делами, бездомные бродяги, бандиты с злыми глазами и некоторые общественные бездельники, о которых не стоит упоминать. Кроме того, почти две трети полицейских машин нью-йоркской полиции были развернуты. Всё это неразрывно связано с необычной девушкой-кунг-фу, появившейся в последние ночи. Ведь среди невинных людей, атакованных двумя ночами назад, был сын высокопоставленного нью-йоркского чиновника. Это вызвало у начальника нью-йоркской полиции безумное давление со стороны некоего высокопоставленного чиновника, чтобы за неделю арестовать девушку-кунг-фу.— "Но это не так просто!" — как последователь шерифа Джорджа Стейси, Боб печально делился своими трудностями с старшим братом: "Мой босс не знает, что моя дочь только что родилась. Я даже не видел её лицо несколько раз, и я работал всю ночь в последние ночи, чтобы найти эту чертову девушку-кунг-фу, и даже не видел свою дочь живой!"— "Кто не так?" — шериф Джордж отхлебнул горького кофе, посмотрел на безвкусный гамбургер в своей руке и тихо вздохнул: "Я действительно не знаю, как эта девушка смогла ускользнуть от такого количества камер наблюдения в Нью-Йорке."— "Босс, разве вы не говорили, что у нас есть приманка?" — Боб любопытно спросил шерифа Джорджа: "Почему вы ещё не использовали приманку?"— "Не может быть так быстро. В конце концов, бюро имеет ограниченные ресурсы. Невозможно сосредоточить все на этом деле. Не так много людей, которые могли бы использовать её как приманку," — шериф Джордж откусил твёрдым укусом бургер в своей руке. Хотя нью-йоркская полиция не смогла найти никаких следов девушки-кунг-фу на камерах наблюдения, после нескольких дней расследования нью-йоркская полиция обнаружила, что девушка-кунг-фу имела определённую цель в личности атакующего. Жертвы, появившиеся в последние дни, были все люди с определёнными боевыми навыками, такими как бокс, карате, китайский кунг-фу и другие боевые искусства. По этой причине нью-йоркская полиция специально мобилизовала полицейских, которые практиковали боевые искусства в полицейском участке, чтобы они переоделись в гражданское и бродили по каждому углу Нью-Йорка в последние ночи. Шериф Джордж и другие полицейские припарковали свои полицейские машины на различных улицах недалеко от этих переодетых полицейских, чтобы, когда девушка-кунг-фу появится, они могли как можно быстрее оказать поддержку и привести девушку-кунг-фу, которая так сильно беспокоила их в течение нескольких дней, к правосудию. Дон-дон-дон — Как только они разговаривали в полицейской машине, постучали в окно полицейской машины.

Шериф Джордж посмотрел на человека за окном машины с улыбкой на лице. — "Су, почему ты здесь?" — шериф Джордж удивлённо открыл дверь машины и обнял Су Хэнга. — "Г-жа Хелен, я вижу, что вы работали всю ночь в последние ночи и, вероятно, не очень хорошо питались, поэтому она поручила мне принести вам ужин," — Су Хэн поднял ланч-бокс в своей руке и сказал с улыбкой. — "Хелен, ты действительно просишь такое путешествие так поздно ночью. Я могу просто съесть что угодно сегодня вечером," — шериф Джордж взял ланч-бокс. Хотя он продолжал жаловаться словами, улыбка у уголка рта всё ещё была. Но это показало, что он не имел в виду то, что сказал в это время. — "Так после работы всю ночь, есть ли какие-либо новости по этому делу?" — Су Хэн спросил шерифа Джорджа с любопытством. — "Нет!" — шериф Джордж открыл ланч-бокс удручённо, посмотрел на изысканную еду в ланч-боксе и махнул рукой в сторону Су Хэнга: "Су, не говори о таких разочаровывающих темах, пока я ем, хорошо?" — "Ладно, ладно," — Су Хэн посмотрел на удручённое выражение лица шерифа Джорджа и не мог не хихикнуть. — "Ци-это Группа 2. Шериф Джордж, как там ситуация?" — голос из рации над его плечом снова зазвучал. Шериф Джордж убрал пистолет с некоторой горечью. Пока он шёл к Биллу и другому полицейскому, чтобы проверить их раны, он ответил на рацию: "Подозреваемая сбежала. Билл и другой полицейский в обмороке, пожалуйста, пришлите скорую помощь." — "Ци-понятно." — "Эй, босс," — Боб посмотрел на удручённое выражение шерифа Джорджа, взял ланч-бокс, который шериф Джордж только что бросил на сиденье, и сказал с улыбкой: "Хотя девушка-кунг-фу сбежала, хорошо, что есть способ. Прежде чем скорая помощь приедет сюда, вы можете хотя бы спокойно поесть свой поздний ужин, верно?" Шериф Джордж взял ланч-бокс, переданный Бобом, и безнадежно кивнул. Теперь, когда дело кончено, давайте сначала поесть. Помимо шерифа Джорджа и других, которые охраняли безсознательного Билла, другие полицейские, услышав содержание рации, начали патрулировать более осторожно. В конце концов, эта девушка-кунг-фу не тот, кто сбивает одного или двух человек за ночь и затем останавливается. Теперь, когда она исчезла из виду шерифа Джорджа, кто знает, где она нападет снова. Конечно, когда они были в районе В4, патрулирующий в гражданском полицейский обнаружил девушку-кунг-фу. Кроме того, был ещё один человек, знакомый патрулирующему полицейскому. — "Ци-внимание! Подозреваемая обнаружена в районе В4! Подозреваемая обнаружена в районе В4!" — "Найдите способ остановить её, мы скоро будем там!" — рёв донесся из рации. В конце концов, из-за этой девушки-кунг-фу офицеры нью-йоркской полиции работали всю ночь несколько дней, и неудивительно, что они немного раздражены. — "Ну, кажется, нам не нужно её останавливать," — открылся патрулирующий, посмотрев на двух людей, стоящих друг против друга на крыше недалеко, и понизил голос, сообщая в рацию: "Маг ночи появился." — "Этот парень действительно здесь?" — замешательство донеслось из рации. За последние шесть месяцев в Нью-Йорке произошло несколько сверхъестественных событий, таких как Инцидент с Шоколадной Рекой, Инцидент с Молчаливым Городом, Инцидент с Лабиринтом Башни, Инцидент со Сном в Кино, Инцидент с Фантазией Ужаса, и т.д. Эти инциденты заставили нью-йоркскую полицию страдать. Иногда, в тёмной ночи, этот таинственный человек в чёрном плаще всегда решал эти сверхъестественные события в самый критический момент. Причина, по которой он называется Магом Ночи, естественно, заключается в том, что он часто появляется в тёмной ночи, и метод, который он использует, такой же, как у мага в сказке, поэтому он так называется нью-йоркцами. И в отличие от тех так называемых супергероев в Хеллс-Китчен, этот маг никогда не причиняет проблем другим, когда действует. После быстрого решения этих сверхъестественных событий он исчезает из виду всех, даже если иногда легко справляется с бандитами, грабящими людей на дороге, он также говорит другим звонить в полицию. Такой беспроblemный и беззаботный маг, естественно, привлёк единодушное одобрение со стороны нью-йоркской полиции и даже нью-йоркцев. Если бы они не знали его настоящую личность, нью-йоркская полиция даже хотела бы наградить его Премией за Хорошего Гражданина Нью-Йорка. На крыше, Су Хэн, известный как Маг Ночи, хороший гражданин Нью-Йорка, стянул свой капюшон и вздохнул в сторону карты боя: "Ты

действительно легко для меня найти!" Карта боя взглянула глубоко на Су Хэнга, как будто она узнала ауру на его теле, и вся её тело напряглось, приняв боевую позу.— "Нужно ли нам ещё драться?" — Су Хэн посмотрел на позу карты боя, немного затянул рукава под своим плащом и спросил карту боя: "Давайте сначала договоримся. Если я выиграю, ты вернёшься к своей карте, Кура!" Карта боя нахмурилась недовольно. Дупай поднялся на ноги. На этот раз, когда он взглянул на Су Хэна, в его глазах читалась серьёзность, а его аура становилась всё более и более живой и сильной.

<http://tl.rulate.ru/book/114070/4325325>