

Ночью в Нью-Йорке огни горят ярко. В палате городской больницы, в центре города, в этот момент лежал красивый мужчина в солнцезащитных очках и бинтах на правой руке и левой ноге. Это был никто иной, как Слепой Глаз Мэттью, чьи руки и ноги были сломаны Бай Е с винтовкой прошлой ночью. Сейчас он держал угольный карандаш неповрежденной левой рукой и водил им по блокноту перед собой. Несмотря на то, что слепому человеку рисовать кажется невероятным, для Мэттью, чьи чувства превосходят обычных людей, он может воссоздать облик предметов в своем мозгу лишь по эхо-сигналам, что даже гибче, чем у обычных людей в повседневной жизни. С шуршанием угля по бумаге перед ним, до последнего штриха, на бумаге появился образ юноши, которому было около 18 лет и который был так красив, как божество. Закончив рисунок, Мэттью положил карандаш и задумался о происшедшем прошлой ночью. Он все еще был крайне озадачен: "Кто этот парень? Почему он так хорошо знает мою личность и слабости?" Вспоминая слова Бай Е прошлой ночью, что если он осмелится продолжать выяснять его личность, он раскроет его истинное лицо Кингпину, сердце Мэттью сжалось. Это чувство, что жизнь и смерть он и его друзей были в руках других, было действительно подавляющим. Слишком плохо. Как раз когда Мэттью колебался, продолжать ли поиски Бай Е, его уши услышали шум за пределами палаты. По звуку он понял, что это Эми, его коллега из офиса, пришла навестить его с цветочным букетом. С щелчком замок открылся, и Эми вошла быстро и спросила с заботой: "Я слышала, что ты ввязался в бандитскую перестрелку прошлой ночью и пострадал. Как ты ранен?" "К счастью, врач сказал, что я здоров и быстро поправлюсь, но в течение месяца я, наверное, не смогу работать", — с улыбкой ответил Мэттью. Эми вздохнула с облегчением: "Это не страшно, главное, что не серьезно. Ситуация с безопасностью становится все хуже. Мы почти перегружены, но будем ждать твоей помощи после выздоровления." Говоря это, она остро заметила бумагу, покрытую на столе рядом с больничной койкой: "Эй, что это?" Эми подняла ее и посмотрела на набросок на бумаге. Ее глаза загорелись, и она сказала: "Кто нарисовал этот набросок рядом с твоей кроватью? Этот юноша так красиво рисует. Есть ли настоящий человек?" Говоря это, лицо Эми выразило странность. Кто бы дал портрет слепому человеку? Это действие слишком абстрактно. "О, это нарисовал мой друг. Что касается человека наверху, он был студентом, которого он видел на улице. Он был так впечатлен, что нарисовал его сразу после возвращения домой", — объяснил Мэттью с улыбкой. "Разве ты не узнаешь его? Это так жаль. Я бы хотела увидеть настоящего человека, но это, наверное, идеализировано. Я никогда не видела такого красивого человека", — с сожалением сказала Эми. "Я скажу своим друзьям, что в следующий раз, когда увижу его, оставлю свои контактные данные и познакомлю с тобой, если представится возможность", — сказал Мэттью, а затем подумал о чем-то и намекнул: "Я слышал, что родственники в соседней койке говорили о недавнем ограблении банка." "Да, это дело довольно большое. Мы все обсуждаем это в нашем офисе. Пройшей ночью банда пошла грабить хранилище Тайли Банка. Они, очевидно, взорвали хранилище, но в конце концов, другой суперзлодей появился, чтобы украсть то, что они ограбили, и уехал на машине." "Когда полиция прибыла, они поймали только банду. Все они были избиты по лодыжкам и не могли убежать. Что касается суперзлодея, после целой ночи охоты они нашли только его брошенную машину." "Из-за этого инцидента это было на первых полосах утренних газет, и полиция почти потеряла лицо." Говоря это, Эми вдруг подняла палец и сказала: "Ах, кстати, я слышала, что полицейский участок завтра утром проведет брифинг." "Внешний брифинг?" — спросил Мэттью с любопытством, и в то же время он также знал, кто был тем парнем, который потерял деньги. Эми кивнула и объяснила: "Да, в конце концов, в Нью-Йорке давно не было ограбления банка. Сейчас много общественного мнения, мы должны провести брифинг, чтобы успокоить сердца ньюйоркцев." "Действительно? Похоже, что нью-йоркская полиция в этот раз совсем серьезна", — кивнул Мэттью, и после некоторого времени разговора с Эми, видя, что было уже поздно, они договорились увидеться завтра утром. В то же время, в доме нью-йоркского комиссара полиции Джорджа, его волосы поседел, когда он смотрел на негативные комментарии о полицейском департаменте в Интернете. Как обычный человек, в

международном мегаполисе Нью-Йорке с разношерстной толпой людей, он был повышен до звания директора только благодаря своим многолетним усилиям. Но любой, кто видит ясно, знает, что полиция может противостоять только обычным преступникам. Столкнувшись с такими существами, как суперсилы, мутанты и вампиры, выжить непросто. Он также просил своих начальников бесчисленное количество раз, есть ли суперкаратель, которого можно послать. В противном случае, когда они сталкиваются с большой проблемой, полицейские могут только молиться, чтобы эти суперкаратели решили ее, что слишком пассивно. Но такие просьбы всегда откладываются, говоря, что военный исследовательский проект на основе сыворотки суперсолдата был вынужден остановиться недавно, потому что экспериментальный объект сбежал из базы во время эксперимента, вызвав временное приостановление эксперимента. Военные в настоящее время преследуют его всеми силами, мы можем только немного подождать. Но как бы то ни было, полагаясь на осторожность и четкое позиционирование собственной силы, они сделали заплатки за эти годы. По сравнению с другими большими городами, годовая смертность полицейских в Нью-Йорке составляет всего 5%, что уже очень неплохо. Думая о пресс-конференции, которую нужно провести завтра утром, он репетировал свою речь перед сном, слабо отклонил приглашение жены и заснул, измотанный и физически, и психически. "Мы должны быстро отмыть деньги", — думал Бай Е в спальне, занимаясь спортом. Деньги стали все более и более сжатыми в последнее время, и средства в руках должны быть легализованы как можно скорее. Как раз когда Бай Е думал об этом, несколько мужчин с свирепыми лицами и большими венками сидели вместе в каком-то складе. "Завтра утром в девять часов полиция начнет пресс-конференцию. Многие полицейские будут там в то время. Это определенно время, когда полицейская сила будет самой пустой." "В то время мы только должны пойти в противоположном направлении и полностью вооружены выполнить операцию." — сказал человек с шрамом на лице. "Брат, какой банк мы должны ограбить?" — спросил человек. "Конечно, это банк Ланшель. Я провел тщательное исследование. Резервы наличности этого банка определенно самые богатые в Нью-Йорке, но охранники не очень строги." — сказал Шрам. Но в это время они игнорировали важный вопрос: почему банк с большим количеством денег так плохо охраняется?

<http://tl.rulate.ru/book/114058/4323276>