

Вспоминая эти...— Я прав, говоря бессмыслицу, и неважно, как разумно ты будешь спорить, это бесполезно... Эй!Стоя у окна в своей спальне, Е Иньконг посмотрел на статичную как статуя замену Таноса перед собой и не смог сдержаться: — Разве это не Темёу, тот самый клавиатурный воин?Более того, это тот тип, который действительно может "следовать по сетевому кабелю и убить тебя".Действительно...— Как жаль!Е Иньконг не смог сдержать вздох и покачал головой: — Всё это заложено в комиксах, и Сердце Вселенной, которое есть у моей замены, я не могу так поступить... ну, по крайней мере, не сейчас.Да!Как он сказал, вышеупомянутое — все это настройки из серии комиксов Marvel.Замена Таноса Е Иньконга, очевидно, больше склоняется к киновселенной.Если оценивать по этому стандарту...Так называемое Сердце Вселенной — это самая большая душевая жемчужина на перчатке бесконечности, которую носит его двойник и закреплена на тыльной стороне его руки.В отличие от других пяти бесконечных камней, статус душевых жемчужин крайне особенный.Во-первых, внутри нее содержится маленькая вселенная.Во-вторых, она позволяет сознанию всех вещей входить в нее, включая останки мертвых.Далее, она позволяет владельцу произвольно устанавливать все во внутренней маленькой вселенной.И, наконец...Все существа во внутренней маленькой вселенной могут быть воплощены.И прикрепить атрибут 'абсолютный'.Приведу другой пример:Однажды Е Иньконг был в своей родной Земле и столкнулся с аниме под названием "Мечник".Самый сильный человек во всей истории зовется: Р Циши.У нее есть чрезвычайно ужасающая способность, известная как — Цзянь Ци Гу!Эффект в том, что любой ход, знание, навыки применения... даже физиология могут быть изучены одним взглядом, достигая уровня 'понимания сердцем', и затем, глядя во второй раз, можно полностью понять.По логике, человеческое существо, даже с таким странным настроем, не может воспроизвести физиологию и способности богов.Но если Сердце Вселенной создает ее во внутренней маленькой вселенной, а затем проявляет в реальности...Как одна из семи реальностей 'Сердца Вселенной', ты действительно можешь 'изучить' все.Даже в оригинальном настрое, способность Цзянь Ци Гу, чтобы сделать ее 'слабее', станет непредсказуемой из-за 'самонадеянного' предположения владельца Сердца Вселенной.Это 'абсолютная' сила версии Сердца Вселенной из Душевой Жемчужины!Короче говоря...— Если версия Сердца Вселенной из комиксов — это 'готовый продукт', то Сердце Вселенной, которое есть у моей замены Таноса, — это гаджет на стадии 'роста'.Е Иньконг мгновенно пришел к выводу: — Неудивительно, что даже в будущем я не завершил разработку своей призрачной волны.Он посмотрел на замену Таноса, пожал плечами и развел руки: — Эта штука никогда не будет разработана!Верно!Как он сказал, хотя маленькая вселенная внутри Душевой Жемчужины пока еще безжизненна, там ничего нет.Но это как играть в настоящую строительную игру с 'неограниченной свободой'. С точки зрения Бога, он может только устать от игры, но не может ее завершить.Потому что развитие мира бесконечно!Он может даже построить бесчисленные оригинальные планеты, а затем распределить все фантастические истории, которые он может вспомнить в своем уме, на каждой планете и позволить им развиваться.В то же время он, живущий в реальности, будет продолжать сталкиваться с новыми историями.Затем продолжить во внутреннюю маленькую вселенную, добавляя новые настройки.Таким образом, продолжать цикл.Так...— Неудивительно, что некоторые говорят, что душевые жемчужины — самые опасные бесконечные камни.Е Иньконг представил будущее: — Существует не так много существ, которые могут создать мир, но не имеют 'абсолютного' атрибута.— А душевая жемчужина, хотя и может воплотить 'абсолютное' существо во внутренней маленькой вселенной, не говорится, что эти созданные вещи обязательно будут слушать меня.— Это нормально во внутренней маленькой вселенной. Как владелец, я могу контролировать все.— Но если кто-то, с кем непросто ладить, выйдет в реальный мир, особенно если добавить 'абсолютный' атрибут, я, возможно, даже не буду иметь возможности отменить перерождение и буду убит в секунду.— Действительно, это опасно!Однако, Е Иньконг нашел хорошее решение этой проблемы.Способ: сделать противоположное.— Так как вытаскивать боссов своего собственного создания небезопасно, то поверни это и вытяни души врагов из

реальности. Через видение будущего из камня времени, Е Иньконг узнал, что хотя душевая жемчужина может втянуть несопротивляющуюся душу во внутреннюю маленькую вселенную, если он захочет 'принудительно' извлечь сопротивляющуюся душу враждебного существа, особенно если у противника 'линг' все еще очень высок, то перчатка бесконечности, носимая двойником Таноса, может напрямую коснуться противника. Например: хватка бессмертия, когти Аньлушань, обезьяна крадет персики... или что-то в этом роде. Кхм! В общем, соревнуйся с врагом с помощью силы других пяти бесконечных камней и, наконец, схвати их, используй душевые жемчужины, чтобы извлечь их главное сознание, чтобы мучить во внутренней маленькой вселенной... Это то, что Е Иньконг узнал через видение будущего. Основные тактики. В то же время... — Потому что сами шесть бесконечных камней не являются продуктами, которые обычно появляются в этом мире, даже Лапласовское письмо, известное как "часть всеведения" в саду коробки, не может проанализировать их сущность. Оно может только смутно, когда намеренно делает активное сокрытие, знать, что такое-то существует. — И оно само, представляющее шесть основных слоев вселенной, может быть полностью рассмотрено как концепция 'все'. Поэтому появление 'всех слов, наложенных друг на друга', появится на подарочной карте. Угол Е Иньконга чуть приподнялся: — Это и есть правда о [неразборчиво]! PS: Третий! Таким образом, все поймут. [Неразборчиво] на подарочной карте действительно соответствует замене Таноса главного героя. Что касается Сердца Вселенной, сохраняя оригинальный настрой, я буду развивать его 'силу' в 'потенциал' будущего. Также указал на скрытые опасности и опасности неправильного использования. Таким образом, не будет безмозглой сцены "главный герой думает все за секунды". Также добавил линию отдыха 'Строительного потока'. Полностью реальная версия песочницы! Безусловно, это может быть использовано как место, где появляются многие мировоззрения, не подходящие для интеграции. Что касается 'душевые жемчужины должны быть дотронуты до перчатки, чтобы принудительно извлечь душу', не думай, что я намеренно сокращаю расстояние. Потому что, если подумать внимательно, в фильме Мстителей 3, кроме начала, ты не знаешь, что такое новая звезда ГГ. Нужно ли фиолетовому сладкому картошке хватать кого-то для каждого бесконечного камня? Локи, Камора, Камора×2, Доктор, Вижн... Тск. Я настоящая кожа! Глава 023 Странные колебания времени и пространства! Скажу прямо, после того как Е Иньконг узнал о силе душевой жемчужины через эффект поиска видения будущего из камня времени, было не непредсказуемо устанавливать такие вещи, как "должен подчиняться любой команде XXX" и ограничения страховки, такие как 'не делать никакого вреда XXX'. Но это не имеет смысла! Заметьте, так как версия душевой жемчужины из комиксов имеет определенную степень самосознания, душевая жемчужина, которую держит Е Иньконг, двойник Таноса, ближе к версии фильма, но также имеет подобные скрытые опасности. Способ: созданные объекты во внутренней маленькой вселенной будут в большей или меньшей степени производить определенную степень независимого сознания. Другими словами, если создание сравнить с программированием, а Е Иньконг — программистом, то он определенно не сможет запрограммировать 100% 'сознательного' модуля бывшего. В большей или меньшей степени будет определенный процент сознания, который автоматически генерируется созданием под естественным влиянием внутренней маленькой вселенной. Короче говоря, Е Иньконг может 'программировать' до 99%, или 99.2%, а затем индикатор прогресса 'прыгнет' сам по себе. Это часть 'неизвестного независимого сознания', которая вызовет неожиданные изменения. В конце концов, даже если создатель не может определить, какой 'общий настрой сознания' у существа, невозможно полностью предсказать, какие концептуальные изменения оно будет иметь в будущем. Может ли Е Иньконг установить 'абсолютное подчинение' существу? Может! Но он не может гарантировать, что существо всегда будет подчиняться ему. Потому что, когда появляется эта доля 'независимого сознания', она превращает существа из 'ложных' в 'истинные' существа. Больше не марионетка Е Иньконга, а настоящее существо. Его характер, эмоции, мышление, взгляды и т.д. будут претерпевать непредсказуемые изменения с различными опытами, встречами с различными событиями и

взаимодействиями с различными людьми. Возможно, Е Иньконг всегда мог бы использовать Камень Времени, чтобы следить за противником, вышедшим в реальный мир. Но нужно ли такое хлопотное дело? С этим предпосылкой, если только Е Иньконг не привык к поведению 'выбрасывать, когда использовано', что рано или поздно вызовет проблемы и крайне неэмпатично, то использование 'Неразрушимой Хватки' в качестве основной тактики убийцы — его безопасный выбор. Вы должны знать, что он уже использовал эффект видения будущего из Камня Времени и видел сцены, где он был атакован существами много раз. Был тот, кто возился с созданием, но тот восстал. Также есть те, кто глуп и полностью верит в создание, а затем используется. Конечно, есть и хорошие результаты. Стать друзьями, учителями и учениками, братьями и сестрами... и даже возлюбленными. Беско

<http://tl.rulate.ru/book/114057/4323105>