

Глава 002 Проблемные дети, падающие с небес! На самом деле, Йэ Инькон, который в предыдущей жизни сталкивался с множеством фантастических историй, очень хорошо знаком с вторичным миром. В последние дни, когда он неожиданно переместился в новый мир, в его голове мелькнула мысль о некой опасности. "Это было тогда, когда я только узнал, что стал заменой Таноса..." "Этот мир и так плох, я просто щелкнул пальцами и уничтожил его." Да! Строго говоря, это следствие 'пульсирующего сердца после внезапного получения сверхъестественной силы'. К счастью, Йэ Инькон не глупец, лишенный самоконтроля. Возможно, в его глазах, вместо того чтобы сразу стать первым претендентом на роль Демона-Короля, жизнь, решающая последовательные крупные кризисы, более привлекательна. Нужно знать, что самое трудное для обычных людей — это не бесстрашная смерть, а — не преклонение перед славой и богатством. Хотя это звучит вульгарно, Йэ Инькон чувствовал, что он непременно насладится чувством быть 'фокусом внимания'. Тогда, будь то привлечение большого внимания, влияние на мировые события или скрывание в городе и прогулка по улицам, слушая, как другие говорят о вещах, связанных с ним... это опыт, который он жаждет. Ведь почему столько людей любят супергероев? Действительно ли только из-за справедливости? Потому что они могут помогать другим? Нет! Йэ Инькон не горячий герой. Он просто жаждет и приближается к этому, сохраняя при этом свою внутреннюю моральную границу, и в конце концов получает все, что ожидает. Сначала будь собой, затем помогай другим. вместо того, чтобы жертвовать собой ради других. По этой причине он открыл 'зная, что письмо может содержать определенную возможность'. Не мог не взорваться устно, но был немного стремился к этому. (истинная сладость) А пока... "Я собираюсь прыгнуть в 'Водный Город'? Хаха!" В прошлых жизнях Йэ Инькон, естественно, читал "Проблемные дети все с другого мира?" "Этот аниме. даже специально гнал оригинальные новеллы, связанные с ним. Поэтому, когда он увидел странное конверт, он догадался, что это пригласительное письмо от Хакати. И затем, прямо сейчас, он готовился к 'свободному падению' заранее. В этот момент... "Хм!" В первый момент, когда он открыл конверт и испытал невесомость, Йэ Инькон, выйдя из транса, уже подтвердил свое местоположение. впечатляюще над морем облаков. И прямо сейчас, следуя нисходящему тренду свободного падения, после того, как Йэ Инькон пробил облака, что появилось в его поле зрения, была чрезвычайно обширная и живописная земля. Прямо внизу — густой джунгли. Если падать по этой тенденции, Йэ Инькон упадет в озеро в лесу. Взгляд вдаль, окруженный невидимой стеной, есть бесчисленные огромные архитектурные сооружения, похожие на "город-яйцо будущей защиты". Они похожи на палатки в лагере, и все они имеют прозрачную крышу. Даже в небе видны здания разных стилей. Средневековые замки Запада, восточные павильоны... каждый разный. в то же время... "Вау!" Рядом с ним раздался девичий возглас. Йэ Инькон давно настроил свою воздушную позу благодаря помощи 'Тянь Ба' замены. также использовал пространственные самоцветы Бесконечных Перчаток, чтобы создать энергетический щит, чтобы противостоять ветровому давлению, вызванному падением. Так что с самого начала он мог легко наблюдать за окружающей обстановкой. После подтверждения общего рельефа ниже, он направил свой взгляд в воздухе вокруг себя. В это время, рядом с ним, еще три фигуры, один мужчина и две женщины. Их возраст должен быть примерно таким же, как и в этой жизни, все в подростковом возрасте. Среди них единственный мужчина — блондин в наушниках и длинной рубашке. А две девушки, одна из них носит несколько 'архаичную' длинную юбку, в то время как платье другой немного 'слишком модно'. Первая имеет волосы до талии и два бантика-заколки. Вторая имеет хрустящие короткие волосы и сонное выражение лица. Все еще 'липнущая' к его плечу с закрытыми глазами дрожащая кошка. Возглас только что исходил от девушки с длинными волосами. По сравнению с ней, блондин был 'слишком спокоен'. После прорыва облаков, глядя на приближающуюся землю ниже, выражение этого человека вообще не изменилось. В глазах Йэ Инькона... "Древняя Асука из параллельного мира 'прошлого', Касугабэ из параллельного мира 'будущего', и... Изаёй из параллельного мира 'настоящего'?" Единая

Госпожа Хонг Менг Холл 537819336 Пока его мысли вертелись, он не мог не вздохнуть в сердце, "Такое преимущество предвидения не ново." "Это как быть избалованным собой!" Думая об этом... "Ну, раз уж все здесь, просто жду, сколько 'эффекта бабочки' я вызову." Йэ Инькон прищурил глаза, "Кроме того..." "Даже если нет неожиданностей, я могу сделать это сам." в этот момент... "Танос!" Йэ Инькон мгновенно переключил способность Бесконечных Перчаток Таноса. Первоначально он всегда использовал пространственные самоцветы, чтобы построить энергетический щит, чтобы блокировать ветровое давление. Теперь, убрав энергетический щит, он готовится открыть портал в области прямо под траекторией падающих людей. "Ом!" В этот момент, только в глазах Йэ Инькона, замена Таноса, которая плавала рядом с ним, сжала левую руку, надетую на Бесконечные Перчатки, и синий пространственный самоцвет, встроенный в конец ***, вдруг засиял. Сразу после того, как левая рука была брошена, вниз быстро испускалась вспышка синей энергии. Это было похоже на мотылька, который мог разорвать пространство, и он напрямую 'укусил' и открыл неправильно-подобную круглую дыру. На краю дыры синяя энергия постоянно течет, что предотвращает мощный 'исцеляющий' тренд пространства. А внутри пещеры... "Небо?" расположен недалеко слева от Йэ Инькона, и также в состоянии падения, вернулся к Шестнадцати Ночам, выразив удивление. Верно! Йэ Инькон использовал Бесконечные Перчатки, чтобы открыть портал, и другая сторона 'выхода' была на земле ниже. Просто что открытая сторона обращена к небу. Следуя этой тенденции, когда группа из четырех человек упадет в портал, момент после прохождения портала, инерция падения будет отрицательно влиять на гравитацию. Более того, после подъема на определенную высоту, инерция постепенно исчезнет и снова упадет. В это время сила удара при приземлении более чем наполовину меньше, чем свободное падение с высоты 10 000 метров. так... "Если вы не хотите промокнуть, вам не нужно беспокоиться о том, чтобы быть брошенным до смерти, даже если вы не упадете в озеро ниже." Уголки рта Йэ Инькона слегка поднялись, "Однако, хотя инерция уменьшена, я все еще не могу точно рассчитать расстояние, чтобы полностью компенсировать его." "Так что для подъема после прохождения пространственного портала, какой метод нужен для безопасного приземления... Тогда это зависит от способностей каждого." Для этого Йэ Инькон не пуст. Вот почему он осмеливается делать такие вещи. PS: Пока что будет обновляться один день, а дальнейший сюжет будет правильно организован, по крайней мере, чтобы не уходить, будет добавлено! Глава 003 Очень (не) обычный старшеклассник! Если кто-то внезапно получает мощную силу и раздувается до такой степени, что парень, который никогда не знал сдержанности, становится полностью глупым, то в глазах Йэ Инькона кто-то, кто просто хочет использовать свой золотой палец, чтобы жить мирной жизнью и не имеет мотивации делать что-то, постепенно станет соленой рыбой. имеет более озорной характер, но дети, которые не являются "медведями", сделают больше обходных путей, чем хорошо воспитанные дети, но первые часто могут достичь большего успеха. потому что они смеются пробовать новое. Конечно, акт 'убийства' без самодостаточности — это другая история. Это модель, которая одновременно глупа и чрезвычайно оскорбительна, не спорим! В общем, после всего этого, что Йэ Инькон хотел выразить, было... "Хакама, просто можно использовать для теста, Бесконечные Перчатки и Бесконечные Самоцветы, действительно ли нет предела в конце концов!" Очевидно, он тот тип беспокойного человека. "Папа!" После прохождения пространственного портала, Йэ Инькон, который использовал хитрый 'обратный метод' для компенсации большей части инерции падения, напрямую заметил момент, контролировал аватар Таноса, чтобы выпустить левую руку и отозвать энергетическое снабжение от синего пространственного самоцвета. После этого, увидев, что пространственный портал исчез и земля снова появилась, он напрямую переместил двойника Таноса за собой и контролировал руки, чтобы аккуратно поддерживать бока его талии, так что оставшаяся инерция падения будет использована двойником Таноса. Телосложение Титана противостояло. и в то же время... "Это было грубое поведение, чтобы быть так близко к даме при первой встрече, неизвестный мальчик Сан." В объятиях Йэ Инькона она также держала девушку с

телосложением, принадлежащим к категории обычных людей. Асука надолго. Да! В отличие от Никай Икуя и Касугабэ, в это время Дзю Ён Асука едва могла приземлиться без травм. Конечно, падение в воду с высоты 10 000 метров в оригинальном сюжете было просто ситуацией, когда одежда промокла, что тоже очень ненаучно. Не много сплетен! В общем, поскольку Йэ Инькон открыл портал и изменил позицию всех, чтобы не позволить тому, что он сделал, вызвать смерть, он был вынужден помочь. Что касается то

<http://tl.rulate.ru/book/114057/4322761>