

После более чем годичного перерыва Эрик снова ступил на травянистые равнины Кении. После неустанных усилий, компания "Алиса Индастриз" инвестировала и построила множество баз по производству и переработке сырья в Кении. Сталь, редкоземельные металлы, ниобий, барит... Поток сырья непрерывно отправлялся в США по низким ценам и был вложен в строительство магнитно-левитационных поездов и других проектов, экономя значительные средства и время для "Алисы Индастриз". Эрик прибыл в этот раз, не предупредив никого. После выхода из самолета он направился напрямик в Ваканду. На этот раз, чернокожие из пограничного племени проявили чрезвычайную радушие. Автомобиль еще был далеко, а они уже пели африканские песни в честь почтенных гостей. Эрик проехал прямо в Ваканду под взрыв аплодисментов. — Эрик, друг Ваканды, добро пожаловать! — открыл свои объятия король Т'Чака в Вакандском дворце. Эрик улыбнулся и похлопал Т'Чака по спине: — Давно не виделись, Т'Чака, посмотри на тебя, ты такой же сильный, как леопард! За Т'Чакой следовали два мальчика, один высокий, другой низкий, маленький чернокожий пантера Т'Чалла и маленький золотой леопард Ни Джадака. Ни Джадака был одет в характерный вакандский одеяние, в то время как Т'Чалла носил пошитый под заказ черный костюм. Казалось, Т'Чалла как будто был маленьким принцем, приехавшим в Ваканду на визит, а Ни Джадака больше походил на будущего хозяина Ваканды. Что это значит? Дуэль у водопада уже закончилась? Ни Джадака захватил власть? Как это возможно! — Ха-ха, Эрик, если бы ты приехал чуть позже, ты бы не увидел Т'Чаллу! Он уезжает учиться в Англию, — ответил Т'Чака на вопросы Эрика. — Понятно. А где мисс Ороро? — Эрик огляделся дважды и не смог найти маленькую девочку-штурм. — Она ушла, — немного уныло ответил маленький чернокожий пантера Т'Чалла. — Во время солнечного шторма несколько дней назад Ороро почувствовала, что кто-то управляет солнечным штормом. Она тоже хотела стать такой сильной и ушла. — О, так вот в чем дело, ха-ха... — Эрик неуклюже улыбнулся, чувствуя, что опять виноват в чем-то! — Эрик, пойдем со мной и посмотрим мою дочь. О, боже, она действительно подарок от Бога-Леопарда Бастера! — говоря о своей дочери, Т'Чака внезапно расцвел от счастья. Королевская величественность давно ушла в небытие. Смотри, еще одна дочь под контролем..... — Т'Чака, это дело очень серьезное. Мне нужна помощь Ваканды! — после посещения королевы и маленькой принцессы Шу Рэй, Эрик наконец заговорил о цели своего приезда. Т'Чака уже предвидел, что особое путешествие Эрика в Ваканду будет иметь важное значение. Он прямо заблокировал всю комнату, будто бы всё внимание было сосредоточено на Эрике. — Ваканда в опасности! — первые слова Эрика заставили Т'Чака дернуться бровями. — Дай мне карту Кении! Т'Чака достал бусину, которая еще на земле. Бусина тут же испустила луч света, формируя трехмерную проекцию в воздухе. Кимо Южу! Эрик поднял брови и посмотрел на проекцию, неплохо! Это еще и трехмерное изображение, что экономит много слюны. — Т'Чака, смотри, вот Ваканда! — Эрик нарисовал круг на проекции, чтобы отметить местоположение Ваканды. Затем он немного поднял палец вверх, почти коснувшись границы Ваканды, и дважды сильно постучал туда. — Здесь содержится чрезвычайно опасный человек! — Это невозможно! — Т'Чака смотрел с неверием, думая, что Эрик шутит с ним, — Эрик, вся Африка находится под присмотром Ваканды. Как только кто-то входит на африканский континент, никто не может скрыться. Пройти мимо присмотра Ваканды! — А что если мы отправим людей сюда напрямую, не проходя через африканский континент! — Эрик пристально смотрел в глаза Т'Чака с очень серьезным выражением лица. Т'Чака был поражен вопросом и долго думал, прежде чем спросить с недоумением на лице: — Возможно ли, что в мире уже развилась технология телепортации? Эрик закатил глаза и действительно хотел сказать ему, что Кама Тадж владеет этой технологией уже тысячи лет... — Это не телепортация, это под дном моря! — Эрик сложил руки и увеличил карту так, чтобы можно было увидеть Атлантический и Индийский океаны. Он нашел случайную точку на атлантическом побережье и провел прямую линию к Ваканде! — Кто-то вошел из Атлантического океана, прошел прямо через океан под дном африканской плиты и установил секретную базу под Вакандой! Слова Эрика заставили глаза Т'Чака расширяться. Он долго смотрел на карту и серьезно покачал головой: — Это невозможно. Даже

с технологиями Ваканды это трудно сделать. Как могут страны за пределами иметь такую передовую технологию?— А что если мы не полагаемся на технологию? — тихо сказал Эрик.— Если не полагаться на технологию? Что это даст? — Т'Чака смотрел на Эрика с недоумением, только чтобы обнаружить, что он достал монету и играл с ней на кончиках пальцев. Монета продолжала прыгать между пальцами Эрика, иногда взлетая в воздух, а затем уверенно ловилась после падения. Т'Чака верил, что даже лучший фокусник в мире не смог бы этого сделать. Эрик был идеален. Следующая сцена заставила глаза Т'Чака расширяться. Эрик медленно опустил руку и спрятал ее за спину, но монета все еще делала то же самое, даже быстрее и чувствительнее.— Это?— Простите, Т'Чака, я мутант, — Эрик глубоко поклонился Т'Чаку, — Ты знаешь, внешний мир очень враждебен к мутантам, поэтому я решил скрыть это. Я глубоко извиняюсь за это.— Ничего страшного, мой друг, Ваканда не заботится о том, являются ли ее друзья мутантами или нет! — Т'Чака быстро заявил свою позицию и спросил серьезно: — Ты имеешь в виду, что тюрьма внизу была создана мутантами?— Нет! Это была другая группа людей. Они захватили особого мутанта, короля Атлантиды, Намора!— Атлантида! — Т'Чака нахмурился и подумал. У Ваканды были записи об Атлантиде, и он читал некоторые из них, но две страны были одна на африканском континенте, а другая на дне Атлантического океана. Пересечений почти не было, и информация была очень скудной. Он действительно не мог вспомнить многое за раз.— Аквамен Намор также является мутантом. Его способность очень мощна. Он может контролировать морскую воду и даже создавать землетрясения на дне моря!— Подводное землетрясение! — Т'Чака был немедленно пробужден. Что Ваканда больше всего беспокоит? Конечно, вибраниум! Защита Ваканды от вибраниума почти достигла уровня медной стены и железного забора. Будь то в небе или под землей, суперчерная технология Ваканды защищает его. Однако создание землетрясений из глубокого моря под континентальной плитой? Т'Чака был шокирован. Это было как бы украсть рис у землевладельца!— Эрик, что ты говоришь? Ваканда поможет тебе всеми силами! Работая сверхурочно, каждый день, я больше не могу этого вынести! Дорогие друзья, пожалуйста, используйте коллекцию и рекомендации, чтобы замедлить меня...