

Все мальчики в комнате удивленно посмотрели на Сола. В доме повисла тишина. Но вскоре трое парней переглянулись и вышли. — Ты, паренёк, не так уж и беспомощен! — Первый схватил стул с пола и замахнулся на Сола. — Думаешь, у тебя руки из железа, или дерево такое крепкое? Сол вытянул свою костлявую левую руку и ударил по деревянной скамье. Скамья разлетелась в щепки, а осколки полетели в лицо противнику. Но парни не стали атаковать снова. Все затихли, на их лицах больше не было удивления, только страх. Даже Браун, лежащий на полу и стонущий от боли, удивленно уставился на левую руку Сола и машинально погладил свой локоть. Левую руку невозможно было скрыть. У слуг не было перчаток, и им приходилось выполнять много работы, поэтому было невозможно постоянно прятать левую руку. Тор просто явился, шокировав всех, и одновременно сделал свою правую руку менее заметной. — Ты... тебя прокляли? Неожиданно, первое, что пришло в голову всем — проклятие. — Это проклятие заразно? — Идите, скажите дворецкому! Сол ничего не объяснял, он посмотрел на Брауна и внезапно протянул свою левую руку, чтобы схватить кого-то. — О господи!!! Браун так испугался, что даже не обратил внимания на боль в левой руке, и резко отпрянул назад. Сол снова помахал левой рукой перед всеми. Группа парней заверещала и в страхе отступила. Сол вдруг почувствовал, что так простодушно с их стороны, но немного успокоился. — С завтрашнего дня я больше не буду убирать коридор. — Никто в комнате не посмел возразить Солу, — По очереди! Он ткнул в Брауна своим костлявым указательным пальцем. — Ты первый. Выражение лица Брауна моментально изменилось. — Дворецкий, это он, его прокляли, и он об этом не сообщил! Из-за спины раздался детский голос. Сол повернул голову и увидел, что другой мальчик, который всегда смеялся над ним, вошел в комнату с мужчиной средних лет в чёрной униформе. Дворецкий не испугался, когда увидел руку Сола. Он быстро нахмурился. — Иди со мной. Сол посмотрел на доносчика и молча последовал за дворецким. Они пришли в подсобку. — Расскажи. — Я помогал мастеру Конг Ша, ученику магических искусств второго уровня, провести живой эксперимент. Дворецкий опешил. — По своей воле? Сол был озадачен, разве он не делал этого добровольно? Разве дворецкий не мог помочь ему с иском? — Хм-м... — Дворецкий дважды кашлянул, — Я имею в виду, платил ли тебе мастер Конг Ша? Если нет, ты можешь обратиться за компенсацией к управляющему. В конце концов, слуги — это собственность хозяина башни, даже если они ученики. Их нельзя использовать по своему усмотрению. Сол не поверил словам дворецкого. До перерождения Сола насмерть раздавил ученик мага с книгой, но после его смерти, никто не стал давать ему никаких объяснений, а теперь Сола снова переместили. Другого объяснения не было, кроме того, что Конг Ша решил проверить, есть ли у него с Солом дружеские отношения. Поэтому Сол равнодушно сказал: — Нет. Увидев, что лицо дворецкого слегка изменилось, он продолжал: — Между мной и мадам Конг Ша нет необходимости в такой маленькой награде. Выражение лица дворецкого снова изменилось. Он сдерживал ярость, переходящую в улыбку. — А, ха-ха, хорошо, раз уж ты... тогда я не буду об этом беспокоиться. Ты можешь идти обратно. Тебе не нужно работать следующие два дня, хорошенько отдохни. Он с опаской посмотрел на левую руку Сола. Сол неглубоко поклонился. — Спасибо, мистер Дворецкий. Он отворил дверь и вышел, увидев группу мальчиков, стоящих у двери спальни и смотрящих в эту сторону. Сол подходил ближе, и мальчики тут же отступали в комнату. — Ты! — Сол ткнул пальцем в доносчика, — Ты будешь убирать послезавтра. Лицо противника стало белым, как у Брауна! Следующие два дня Сол жил довольно комфортно. Ему никто не назначал работу, так что он мог свободно ходить по большинству зон четвёртого этажа. Никто не смел с ним спорить за еду, и наконец он смог кушать горячую еду, иногда в ней можно было увидеть мясо. Даже дворецкий на следующий день дал ему флакон зелья, которое, как говорили, лечило травмы головы. Смешно! Даже шрама на лбу не было. Но Сол все равно с уважением принял зелье и многократно благодарил дворецкого. Все, чем он теперь радуется, происходит из-за общей спекуляции о его отношениях с Конг Ша, но если Сол не сможет стать учеником мага, то все будет пузырьём, и его снова вернут в его прежнее состояние. Разве вы не видели, что Конг Ша даже не захотел узнать его имя? Если ты не станешь учеником мага, у тебя нет права вести себя безрассудно, и

Сол может только пугать этих хулиганов. На третий день произошло что-то неприятное. Мальчик, которого отправили убирать коридор ранним утром, не вернулся. В итоге дворецкий принёс тело. Один мальчик с энтузиазмом рассказывал Солу, что вся голова мертвого слуги превратилась в цветок. Череп используется в качестве тычинки цветка, а кожа и плоть лица распускаются слоями, яркие, как огонь. После того как дворецкий принёс тело, он отвёз его в мусорный дом для утилизации. Кровь капала по пути, и даже Сола, отдыхающего в это время, позвали помочь вытереть пол. Сол и группа мальчиков присели на землю и энергично терли кровавый пол. Ни один из учеников мага, проходящих мимо, не обратил на них внимание. Им всегда куда-то надо спешить, и их не волнует, если умирает ещё один слуга. Сол даже увидел подбородок Конг Ша. Просто голова противника скрыта под капюшоном, и выглядит не так страшно, как ночью. После возвращения снова пришёл дворецкий. — Я вижу, что ты почти отдохнул, и завтра ты начнешь работать в обычном режиме. — Хорошо. — Согласился Сол. Кто-то шепнул за его спиной. Очевидно, прохождение Конг Ша в этот раз заметили те, кому это было важно. Потому что Конг Ша даже не бросил взгляд на Сола, некоторые уже считали, что Сол хвалился. Видя, что Сол так легко согласился, дворецкий ещё сильнее нахмурился. Он только собрался что-то сказать, как дверь комнаты снова отворилась. Оказалось, в комнату вошел управляющий. — Мой лорд, — дворецкий поспешно поклонился в девяносто градусов, — Что вы здесь делаете? Управляющий проигнорировал гостеприимство дворецкого и только с холодным лицом обратился к Солу: — Ты Сол? Сол понял, что шанс, обещанный ему Конг Ша, наступил. Он тихо сжал свои руки, скрытые в рукавах, — Да, мой лорд. — Пойдем со мной. Управляющий повернулся и вышел, все время игнорируя слова дворецкого. Сол обошел дворецкого боком, кивнул и улыбнулся ему. В миг на лбу дворецкого выступила мелкая потливость. ... Сол шел за управляющим до шестого этажа. На шестом-девятом этажах жили в основном младшие ученики магических искусств, а также ученики старшего уровня, которые продвигались вперед, но не хотели переезжать. Обычно в башне мага было не так много людей, но сегодня коридор был переполнен. Все они были хорошо одетыми подростками, но у этих детей в это время не было невинности, все они были бледными и испуганными. — Иди и встань в конце. — Управляющий повел Сола в конец очереди, ткнул подбородком и плоским голосом сказал. — Да. — Сол знал, что это новобранцы, ученики мага. Он подавил в своем сердце волнение, медленно подошел и тихо встал в конце очереди. Когда стоящий в конце услышал шум, он осторожно повернул голову и уставился на Сола, сначала с удивлением, а потом с некой злостью. Сол не знал, почему у него была такая мимика, но он не боялся и уставился на него в ответ. Прожив с этими мальчиками несколько дней, Сол наконец понял. Этот мир отличался от его мира. Если ты миролюбив и добр, тебя просто будут считать слабым и хитрым. Раз так, то Сол просто стал жестче.

<http://tl.rulate.ru/book/114028/4310272>