

— Специально разработанный для Гвен костюм «Призрачный Железный» сохранил черно-белорозовую цветовую гамму и оснащен лазерной системой наведения и быстрого разворачивания, как «Марк 8». — Костюм можно не только вызывать дистанционно через Эдит, но и быстро заменять без помощи дополнительного оборудования. — Однако, учитывая, что стиль боя Гвен более гибкий и легкий, Питер сделал «Призрачный Железный» легким. — Для костюма использовался металл с более низкой плотностью, и большая часть вооружения была снята, оставив только импульсные лазерные пушки на груди и ладонях, а также набор плавающих пушек в заднем отсеке для оружия. — Хотя это снижает защитные характеристики и атакующую мощь «Призрачного Железного», зато значительно улучшает маневренность костюма. — Кроме того, опираясь на «внешние кости души — восемь паучьих пик», добавленных к нано-костюму, разработанному Тони для голландского Человека-паука, Питер добавил аналогичные вспомогательные функции в «Призрачный Железный». — Но при нынешних технических возможностях Питер не смог разработать нанотехнологию. — Он использует механические щупальца, разработанные Октавиусом, но внес некоторые структурные улучшения. — Он заменил оригинальные шаровые шарниры на механических щупальцах складчатой конструкцией, напоминающей изгиб пластиковой соломинки. — Это изменение дизайна не только обеспечило механическим щупальцам большую подвижность, но и повысило способность к втягиванию. — Когда они не используются, механические щупальца можно сжать и втянуть в отсек для оружия «Призрачного Железного». — Хотя этот метод, конечно, не так удобен, как нанотехнология, по сути, функционально они ничем не отличаются. — Завершив работу над «Призрачным Железным», Питер почувствовал, как его трехмесячные летние каникулы подходят к концу. — Но он также планировал сделать чемоданный костюм для Гвен, когда у него будет время заменить ее нынешний «Призрачный Костюм». — Несмотря на всю мощь «Призрачного Железного», у него есть недостаток: он не портативный. — В случае чрезвычайной ситуации, костюм должен лететь из паучьего гнезда к Гвен, что занимает время. — В это время Гвен сможет воспользоваться только своим старым «Призрачным Костюмом». — Чемоданный костюм призван решить эту проблему. По сравнению с «Призрачным Костюмом», он более портативный, а время переодевания сокращено. — Что касается защитных и атакующих характеристик, то, хотя он далек от «Призрачного Железного», он значительно превосходит «Призрачный Костюм». — Конечно, наилучший вариант — как можно скорее разработать нанотехнологию, чтобы не приходилось жертвовать портативностью ради характеристик костюма. — Жаль, что, несмотря на то, что соответствующие знания уже получены, технологическое дерево нужно развивать постепенно. — Перед окончанием летних каникул Питер пригласил Гвен и Гарри в свою лабораторию. — Гвен была вызвана, чтобы получить «Призрачный Железный», а Гарри — чтобы покрасоваться! — На самом деле, дело не только в том, чтобы покрасоваться. Питер уже давно задумывается о том, чтобы добавить в дуэт супергероев Гвен и себя новых членов. — Ведь они встречаются, и вдруг случается чрезвычайная ситуация, и Гвен исчезает, повиснув на паутине. Какой парень выдержит такое? — Но если Гарри тоже станет супергероем, то при новой подобной ситуации Гарри, как многоцелевой работник, будет отправлен прямо на место происшествия. — Тогда Гвен сможет спокойно оставаться с Питером и продолжить свидание? — Что касается выбора Гарри, то, помимо того, что проще начать с знакомого человека, Питер в целом оценивает его характер и личность. — К тому же, Гарри — богатый наследник, а кто как не наследник идеально подходит для супергероев? — Посмотрите на Железного человека и Черную пантеру во вселенной Marvel, а также на Бэтмена и Зеленую стрелу из соседней вселенной DC. Кто из них не богатый наследник? — Единственное, чего не хватает Гарри, это, вероятно, то, что его отец не погиб в авиакрушении. — Но это не проблема. Питер может подключить Нормана, и они с Гарри составят супергеройский дуэт, отец и сын! — Когда они прославятся, то могут даже создать Лигу справедливости. В конце концов, это параллельная вселенная Человека-паука, и не нужно беспокоиться о нарушении авторских прав. — Как и ожидал Питер, Гарри был мгновенно очарован, увидев «Марк 8» и костюм «Призрачного Паука», разработанные

Питером. — Гарри был очень заинтересован в предложении Питера сделать его супергероем. Особенно после того, как он узнал, что Гвен — на самом деле «Призрачный Паук». — Наблюдая, как Гвен примеряет «Призрачный Железный» костюм в лаборатории и начинает его осваивать, Гарри упрашивал Питера дать ему почувствовать, как это — быть в «Марке 8». — Но, несмотря на все уговоры, Питер не сдавался. — Без комментариев! Это ведь новый костюм Железного человека, новый костюм Железного человека, который он только что сделал! — У Питера самого нет времени его примерить, так как же Гарри, глупцу, может быть позволено его надеть? — Но он пообещал Гарри, что когда у него будет время, он сделает ему уникальный супергеройский костюм. — Питер уже придумал, как он будет выглядеть: в красно-бело-синих цветах американского флага, с пятиконечной круглой щитом на спине. — А что касается супергеройского имени Гарри, с таким очевидным символом, как пятиконечный круглый щит, что еще можно сказать? — Конечно, это будет «Козел отпущения»! — Питер изначально предложил Гарри стать супергероем, чтобы тот брал на себя вину Гвен. Нью-Йорк, Хеллс-Китчен. Здесь собираются все тьма и зло города. Для обычных людей это самое страшное адово пекло, но для злодеев — это их рай. И властитель этого места зла — Король Всего Мира. Подземный император преступных сил Нью-Йорка — Кингпин! Однако сегодня в Хеллс-Китчене появился человек, не вписывающийся в эту обстановку. Выйдя из черного роскошного автомобиля, Октавий осмотрел темную среду Хеллс-Китчена, а затем взглянул на высокого и могучего Уилсона Фиска рядом с ним. В этот момент он вдруг почувствовал легкое сожаление, сожаление о том, почему согласился на финансирование от Фиск Групп. Но он и представить не мог, что известный филантроп Уилсон Фиск на самом деле является крупнейшим боссом преступного мира Нью-Йорка, Кингпином! Если бы он знал это, он бы прыгнул отсюда и умер за пределами города, и никогда бы не принял деньги от этого человека. Но теперь все было слишком поздно, он уже принял деньги. Не только принял, но и почти все истратил. Конечно, благодаря финансовой мощи Фиск Групп, его проект искусственного солнца продвигался чрезвычайно быстро. За несколько месяцев были завершены все теоретические исследования и технологические прорывы, и теперь оставалось только последнее — создать искусственное солнце! Но по первоначальному плану Октавия, он не должен был так быстро переходить к финальной стадии. Ведь ранее он потерпел большой урон в технологиях синтеза кросс-видовых биологических генов, поэтому теперь, независимо от проекта, он в основном стремился к стабильности, и безопасность была самой главной. Фиск Групп была очень терпелива и удовлетворяла все требования Октавия. Но планы не всегда совпадают с изменениями. Кто бы мог подумать, что сотрудничество Фискера с Фарадей Фьючер провалилось, и затем они предложили зрелую технологию управляемого термоядерного синтеза. Именно из-за этого инцидента Кингпин, не желая, чтобы огромные деньги, которые он вложил, пропали впустую, принудительно посадил Октавия в свою машину. Перед Октавием было только два выбора: либо быть разрезанным на куски людьми Кингпина и потом утонуть на дне моря; либо быть послушным и успешно создать искусственное солнце. Что еще мог сделать Октавий в такой ситуации? Конечно, он был послушен! Однако искусственное солнце слишком опасно, и этот последний шаг нельзя было завершить в лаборатории. Поэтому он выбрал место производства в Хеллс-Китчене, заброшенной фабрике возле моря. Вот почему он появился в Хеллс-Китчене сегодня.