

Небрежно бросив бесполезный кинжал в сторону, он решил отложить решение этой проблемы на потом. Цинь Мин быстро вытащил кровавый ключ и готовился его открыть, но вдруг застыл. Глядя на ключ в руке, он не мог не колебаться.— Интересно, а можно ли этот ключ соединить с другим?— Какой ключ получится из двух кровавых ключей? Более красный ключ?Посмотрев на ключ некоторое время, Цинь Мин вдруг пожал плечами и решил открыть его напрямую. Вспомнив, что в этом мире всего пять приключенцев, и что трое из них уже мертвы, он понял: остались только он и безумная девушка.— Непросто будет заполучить её кровавый ключ. Ведь она такая жестокая и умная.— Честно говоря, если бы не было крайней необходимости, я бы не стал связываться с этим маленьким монстром. Так что вместо ожидания следующего кровавого ключа, безопаснее использовать этот, по крайней мере, это может повысить боевой потенциал. Когда ключ открылся, перед Цинь Мином появилось другое оружие — короткий меч, похожий на кинжал, с пустыми атрибутами. Очевидно, в глазах пространства кошмаров, эти новички-приключенцы стоят лишь такого. Он потряс короткий меч и быстро сложил его в инвентарь, затем поднял короткое острие и повесил его на пояс. Сделав всё это, Цинь Мин удовлетворенно ушел, готовясь продолжить охоту на членов браконьерской организации.— Если убью этих ребят, может выпасть ящик, пусть и обычный белый, и вещи из него — то ли доллары, то ли часы и ожерелья, которые можно обменять на очки.— Но пусть и маленький, а мясо — мясо, и можно проверить, можно ли ящики синтезировать.— Если можно, то я получу белое оружие и, возможно, смогу улучшить револьвер! С прекрасными фантазиями о будущем в душе, Цинь Мин снова отправился в бой. На этот раз он собирался сделать что-то значительное! По информации, выжатой из предыдущих жертв, он быстро прибыл к зданию, которое, как говорят, является базой браконьерской организации в этом городе, и там, несомненно, много врагов. С его драгоценным револьвером, способным убить одним выстрелом, и удвоенной ценностью, он собирался войти и убивать! Он отвечал за убийства, а револьвер — за убийства! Стоя перед дверью, Цинь Мин поднял руку и быстро причесался, сделав глубокий вдох. Он держал одну руку в кармане пальто, скрывая пистолет, а другую держал на пальто, готовясь открыть его в любой момент, и ворвался в здание. Открыв дверь, Цинь Мин вошел в комнату и поднял пистолет, не говоря ни слова! Затем... он повернулся на месте, быстро вставил поднятый пистолет обратно в пальто и вышел из зала, опустив голову. На мгновение в зале осталась только группа парней, которые обедали и пили. Они повернулись с недоумением, чтобы проверить ситуацию. Глядя на парня, который быстро вошел в комнату и так же быстро вышел, двадцать или около того человек в зале не могли не переглянуться, они были так смущены.— Твой друг?— Я его не знаю, твой друг?— Я тоже его не знаю, так кто он тогда?— Кому какое дело, кто он, есть кто-то, кто осмелится сюда нахамить? Пейте! Люди, которые не придали значения этому небольшому эпизоду, быстро вернулись к своим стульям и продолжили пить. Что касается Цинь Мина, после выхода из здания он направился к углу, прислонился к стене и вытер холодный пот с лба.— Блин! Я чуть не обкончался! Как здесь может быть так много людей! Глядя на револьвер с шестью пулями в руке и вспоминая хотя бы двадцать врагов в комнате, Цинь Мин не мог не поморщиться.— Хорошо, что я не выстрелил на автомате! Иначе, полагаясь на свою скорость перезарядки! К тому времени, как я закончу менять патроны! Мое тело, наверное, уже будет совсем холодным!— Нет! Я не могу так просто связываться в бой! Я должен найти способ победить их по одному! Цинь Мин нахмурился, размышляя о контрмерах. Прежде чем он успел придумать, как разделить так много людей в комнате, вдруг послышались шаги позади него и шепот.— Чувак, ты был слишком безрассуден. Услышав этот голос, зрачки Цинь Мина сузились, и он повернулся и поднял револьвер почти инстинктивно! Но прежде чем он смог прицелиться, черная тень вдруг набросилась на него, схватила его руку с пистолетом и один из его пальцев вставил в спусковой крючок, заблокировав его. Огромная сила навалилась, заставив Цинь Мина поднять руку с пистолетом высоко. Когда зрение перед ним постепенно прояснилось, Цинь Мин внезапно обнаружил, что перед ним появилась красивая женщина с кудрявыми черными волосами. Прохладный красный короткий рукав едва скрывал её гордую фигуру, а облегающие

джинсы подчеркивали контур её ног. Женщина в кожаных ботинках, больших грудях и длинных ногах, которая внезапно появилась перед ним и контролировала пистолет в руке Цинь Мина, была очень стандартной западной красоткой! Слегка прищурился, с полуулыбкой на лице, она вытянула руку, чтобы контролировать пистолет в руке Цинь Мина, и, так как она заставила его поднять руку, западная красотка, стоящая прямо перед Цинь Мином в близком положении, вдруг прошептала низким голосом.— Брат, твоя реакция слишком медленная. Ты страдаешь, если будешь драться так, ты...Прежде чем красотка закончила говорить, Цинь Мин, стоящий лицом к лицу с ней, вдруг наклонился вперед и прямо укусил её в губу. Такое внезапное действие и такой неожиданный удар поразили красотку, и её глаза мгновенно расширились. Она поспешно отступила и отошла от Цинь Мина. Цинь Мин, который наконец освободился от оков, воспользовавшись этим шансом, не колеблясь, опустил руку, схватил револьвер, прицелился в красотку перед собой и собирался нажать на спусковой крючок! Но прежде чем он смог выстрелить, вдруг раздался громкий крик сбоку. В следующий момент громадный силуэт бросился и прямо ударил Цинь Мина коленом, заставив его улететь. Белый мужчина, который сбил Цинь Мина своим коленом, имел свирепое выражение лица, размахивал руками и шагал вперед с длинными ногами, чтобы продолжить атаку. Цинь Мин, который катился по земле, даже не встал, поднял пистолет и лежал на земле, готовый выстрелить. Как раз тогда, когда обе стороны были на грани боя, западная красотка, отошедшая и отчаянно вытирающая рот, вдруг закричала.— Хорошо! Прекратите драться! Это недоразумение! Как только эти слова прозвучали, обе стороны одновременно остановили свои действия. Цинь Мин молча взглянул на мужчину и женщину перед собой с пистолетом. Подумав немного, он в конце концов решил опустить оружие. Не по какой-либо другой причине, просто потому что эти двое были немного сильны, один на двоих и в ближнем бою, Цинь Мин боялся, что не сможет их победить.— Настоящий мужчина! Будь трусом, когда надо быть трусом!— Бесплезно быть героем! Когда найдем шанс, просто выстрелим в них!

<http://tl.rulate.ru/book/114006/4304727>