

Сердце подземелья.

Говорили, что сердце подземелья находится в дальних глубинах нижнего этажа подземелья, что оно и поддерживает экосистему лабиринта и управляет подземельем.

...«Говорили», потому что это были лишь предположения. В подземелье находилось сердце подземелья, и уничтожение или остановка сердца мешало зарождаться новым чудовищам и приводило к разрушению экосистемы. Подземелье, лишённое чудовищ и дикой природы, становилось нефункциональным. (Бывало, что нефункциональные подземелья обживала дикая природа, которая прежде росла вокруг него). Судя по известным фактам, функция сердца подземелья была именно такой.

Авантюристы этого мира смотрели на подземелья, как на средство к существованию, но конечной их целью была остановка сердца и покорение подземелья. Так как сердце подземелья применялось как Сфера Королевского Вещания, авантюристы могли получить в награду и огромное богатство, и честь. Однако тенденция была такова: чем ближе авантюрист приближался к нижнему этажу подземелья, тем сильнее становились чудовища, поэтому успешный захват подземелья случался раз в несколько лет или даже раз в десятилетие.

Следовательно, обычные авантюристы вроде Диса и Юно могли зарабатывать на хлеб, сопровождая торговцев в пути или уничтожая чудовищ, которые прибывали из подземелий или Царства Короля-Демона. Материалы, полученные от побежденных чудовищ, и случайно обнаруженные реликвии можно было продавать.

Но вернемся к нашим баранам. Если сердце подземелья функционировало, оно порождало бесчисленные орды чудовищ (а на нижнем этаже обитали самые сильные чудовища). Кажется, не было ни одного случая, когда из подземелья приносили работающее сердце. Предполагалось, что если сердце возобновит работу (не будем обращать внимания на детали процесса), то это обернется катастрофой – Королевский Замок превратится в Замок Короля-Демона. Иными словами, ученым доставались лишь неработающие сердца.

Как я уже говорил, это напоминало мобильный телефон, который использовали лишь в качестве камеры. Можно подумать, что следует изучить и другие функции... Но давайте подумаем глубже. Мобильный телефон не порождает чудовищ. Предположим, что я знаю о функции мобильного телефона, которая отвечает за саморазрушение, которое захватывает радиус ста метров. Стал бы я изучать другие функции? Вот почему сердца подземелий почти не исследовались.

«Во-первых, современные технологии этого мира не позволяют управлять неработающим сердцем подземелья. Мы даже не понимаем, как это делать» (Джинья)

Упомянув это, Джинья пожала плечами.

«Теперь вы понимаете, почему они списывают все на «магию». Это страх неизведанного. [ПП: Отрывок из цитаты Говарда Лавкрафта – «Страх — самое древнее и сильное из человеческих чувств, а самый древний и самый сильный страх — страх неведомого»] Они боятся непонятного и необъяснимого, поэтому просто объяснили это, как могли. Как могли, так и объяснили» (Джинья)

«То есть, они решили, что этот загадочный объект лучше считать магическим... Верно?» (Сума)

«Верно! Я спасена, ведь король – человек, который может это понять. В Православной Империи Лунарии меня бы бросили в тюрьму или, в худшем случае, сожгли бы на костре» (Джинья)

«На костре?..» (Сума)

«В этом мире считают, что магия – благодать Богов и Духов. Вера укрепляется, и эта идея набирает силу. Особенно в Лунарии, религиозном государстве. Боги и Духи – это сама власть. Они не согласятся с ученым, чье исследование срывает завесу загадочности» (Джинья)

«...» (Сума)

Это вполне могло быть правдой. В странах, где слишком сильна вера, подавляют тех, кто разгадывает тайны природы. Тех, кто идет против учения, считают еретиками. В худшем случае, даже убивают. Даже Галилею не удалось спастись... Какая нелепость.

«По этому пути моя страна не пойдет. Я не допущу этого» (Сума)

«Очень рада это слышать» (Джинья)

Джинья радостно улыбнулась.

«Я – член семьи Максвелл. Я провожу исследования, опираясь на то, что в этом мире есть принцип, отличный от магии. Конечно же, используя магию, можно восстановить некоторые функции сердца подземелья, но я считаю, что для этого сгодится и инженерный, математический процесс. Не загадочная сила, а механика. Я называю это иным принципом или же сверхнаукой» (Джинья)

«Сверхнаука...» (Сума)

«А моих родственников и людей, которые занимаются сверхнаукой, я буду называть сверхучеными!» (Джинья)

Сказав это, Джинья гордо улыбнулась, как бы спрашивая: «Ну и каково?»

«Людвин рассказывал тебе о Сумасшедших Ученых?» (Сума)

«Я хочу, чтобы вы больше не применяли это расплывчатый термин» (Джинья)

«Не вижу никакой разницы!» (Сума)

Сверхученый – круто, а сумасшедший – уже нет?.. Откуда я мог знать? Встав, Джинья произнесла.

«Раз Король все прекрасно понимает, я хочу, чтобы вы увидели мое произведение» (Джинья)

«Ах, еще как хочу увидеть»

«Понятно. Можете следовать за мной» (Джинья)

Сказав это, Джинья вышла из дома. Похоже, изобретения, которые она хотела мне показать, находились снаружи. Возможно, именно они скрывались под тканью. Людвин сказал «Ох, господи» и, схватившись за голову, последовал за Джиньей. Мы с Лишей остались в доме. Лиша собралась пойти за ними, но я сказал ей.

«Когда я увидел в Ване силы Имперской Армии, я... Я думал, что нас может спасти только неожиданная перемена» (Сума)

«Сума?» (Лиша)

Лиша обернулась, и я рассмеялся.

«До сих пор нам удавалось справляться, используя то, что есть, но я считаю, что мы должны создавать то, чего еще не существует. Создавать инновационные технологии и продвигать страну. Если мы не сделаем этого, наша страна никогда не сравняется с Империей» (Сума)

«...Это так» (Лиша)

«Способ... Кажется, я наконец-то его нашел» (Сума)

«Способ?» (Лиша)

Лиша наклонила голову, и я кивнул.

«Иногда люди, упрекающие эпоху, в которой живет, остаются в истории человечества. Те, у кого есть предвидение, кто может уничтожить имеющиеся концепции, способны менять историю... Что ж, во многих случаях, эпоха игнорировала людей или даже вычеркивала их» (Сума)

Например, известный гений Леонардо да Винчи. Он был известен как художник, автор «Моны Лизы» и других полотен, но помимо живописи он оставил еще и различные инженерные проекты. Говорят, там были даже чертежи минометов, снаряжения для погружения на дно и даже вертолетов. Если бы эти изобретения появились в то время, вся история Европы пошла бы по другому пути.

Кроме удивительных изобретений, он оставил еще и точное анатомическое описание человеческого тела. В годы, когда влияние христианства было могущественным, он покупал трупы и расчленил их (церковь расценивала это как кощунство над мертвыми), чтобы узнать, как устроено человеческое тело. Если бы эти рисунки опубликовали, это внесло бы серьезный вклад в медицину. Но из опасений перед авторитетом церкви эти рисунки долгое время не могли внести вклад в медицину.

Посмотрев Лише в глаза, я произнес.

«Потомки жалеют, что эти люди родились «слишком рано». Но если бы правители того времени обратили на них внимание, стали бы их патронами и дали им важные должности? Если бы люди, находящиеся у власти, заставили народ признать их, возможно, они смогли бы значительно улучшить мир» (Сума)

«Хочешь сказать... Надо изменить эпоху и обратить внимание на людей, которые идут против эпохи?» (Лиша)

«Верно. Рад, что ты понимаешь» (Сума)

«Разве за последние полгода мы не сделали многого?» (Лиша)

Со смешком спросила Лиша, но тут же задумалась.

«Но раз так, то разве не должен ты быть лидером? Мир, откуда ты пришел, гораздо более

развитый, чем наш?» (Лиша)

«...Этого я сделать не могу. Я не попрекаю эпоху, а мир, откуда я пришел, пошел совсем по иному пути, нежели этот мир» (Сума)

В моем мире не было никакой магии. Из-за магии технологии этого мира были слишком разнообразны, но этот мир уже пошел по пути прогресса. Некоторые технологии, вроде Сферы Королевского Вещания, уже превзошли мой мир. Возможно, в будущем этот мир изменится еще сильнее, а его прогресс будет несколько иным.

«Есть риск, что я могу задержать развитие, остановив его на полпути. Вот почему я считаю, что продвигать прогресс должны люди из этого мира» (Сума)

«...Я поняла твою мысль» (Лиша)

Хоть Лиша и сказала так, но у нее на лбу было написано, что принять это она не может. Точнее, лицо ее выглядело сердитым и грустным. Лиша крепко схватила меня за руку.

«Я понимаю твою мысль, но есть вещи, с которыми я не согласна» (Лиша)

«...С чем ты не согласна?» (Сума)

«Со словами о людях из этого мира! Ты уже часть нашего народа!» (Лиша)

Потянув меня за руку, Лиша прикоснулась к моей щеке.

«Мне, дочери Короля, который вырвал тебя из родного мира, будет нахально это говорить... Но твои слова... слишком печальны» (Лиша)

«Ах, я... Прости» (Сума)

«Пожалуйста, больше никогда не отделяй себя от нас» (Лиша)

«...понял» (Сума)

Лиша произнесла это со слезами на глазах. Она была неотразимо прекрасна, поэтому я прикоснулся к ее щеке и...

«Эй, Ваше Величество. Идите скорее сюда»

...позвала нас Джинья. Обменявшись взглядами, мы с Лишей криво ухмыльнулись.

<http://tl.rulate.ru/book/114/208756>