

Потратив годы на изучение магии перевоплощения бога-дракона, я почти уверен, что наконец-то разгадал ее. Наконец-то. Наконец-то я смогу снова увидеть свою семью. Сильфи.. Рокси.. Эрис. На этот раз я защищу их. Я не позволю человеку-богу победить. Я думаю, все параметры установлены; Я просто надеюсь, что это сработает. Если бы только Клифф был все еще рядом, я бы чувствовал себя намного увереннее, если бы он помог мне расшифровать этот магический круг. Однако на данный момент я сделал все, что мог. Я дважды, трижды и четырехкратно проверял каждый слой вплоть до справочных материалов бога-дракона. "Я смогу это сделать!" - подумал я, заливая свою ману в магический круг. Внезапно все вокруг стало белым. Ощущение до жути похоже на пустоту, в которой я разговаривал с Хитогами, но больше похоже на то, что меня протаскивает сквозь нее с невероятной скоростью, очень похоже на то, что произошло во время катастрофы с маной.

Следующее, что я помню, я открываю глаза и вижу, как Пол берет меня на руки и крепко целует. Что происходит ?? Неужели я прошел весь путь назад, к своему рождению? Я не должен был заходить так далеко! Пол передает меня Зенит, а затем продолжает корчить мне рожи и издавать детские звуки. Просто вид Пола живым, а Зенит счастливой и активной довел меня до слез, и я заплакал. Что ж, даже если это был несчастный случай, я собираюсь извлечь из этого максимум пользы. На этот раз я никому не позволю умереть.

Дни потекли незаметно. Поначалу возвращение в мой дом в деревне Буэна вызывало настоящую ностальгию, но, честно говоря ... быть ребенком действительно отстой; нечего делать, кроме как есть и спать весь день. Я даже не могу контролировать свой мочевой пузырь. Магия стала для меня настолько естественной, что теперь мне действительно приходится изо всех сил сосредотачиваться, чтобы не использовать ее. Я понятия не имею, что произошло бы, если бы я использовал какую-либо магию в таком молодом возрасте; Я чувствую, что мое тело, вероятно, не выдержало бы этого. Сколько мне было лет, когда я снова начал практиковать магию? Это было вскоре после того, как я довольно твердо встал на ноги; думаю, мне было около двух лет. Мне придется подождать до тех пор, прежде чем я начну "практиковать" магию, чтобы накопить запас маны.

Я заметил, что Лилия, кажется, относится ко мне настороженно. Не уверен почему, ведь в этот раз я вел себя гораздо лучше. Я слишком люблю и уважаю Лилию, чтобы пытаться прижаться к ее пышной груди или глазеть на нее. Может быть, она чувствует, что я не обычный ребенок. К счастью, Пол и Зенит, похоже, ничего не замечают. Мне просто нужно заслужить ее доверие, как я сделал в прошлый раз.

Наконец-то я начинаю нормально ходить. Через пару недель мне исполнится два. Я думаю, что было бы неплохо начать с моих магических тренировок. Я собираюсь начать с базового заклинания "Водяной шар" и применю его только тогда, когда буду уверен, что у меня есть уединение. Я не хочу, чтобы мои родители рано обнаружили мои магические способности и наняли какого-то другого наставника, кроме Рокси. В первый день я смог бросить водяной шар только дважды. На следующий день пять раз, затем десять, затем двадцать и так далее.

Фактически, сколько бы маны я ни израсходовал за один день, это добавилось бы к моему общему максимуму, так что теоретически я могу удваивать свой запас маны каждый день. Вот так я накопил запас маны, превзойдя даже Лапласа в моей предыдущей попытке в этой жизни. Однако в прошлый раз практичность сильно ограничила мой рост. Я наполнял ведра и вазы заклинаниями водяного шара и выливал их наружу. Было ограничение на количество воды, которое я мог создать, прежде чем моим родителям стало бы очевидным, что происходит что-то странное; но теперь, когда я знаю магию возмущения, я могу потратить свою ману на заклинание, а затем отменить эффект магией возмущения. Этот метод позволяет мне наращивать запас маны намного быстрее, чем в моей предыдущей жизни.

Я начал включать магию гравитации в свою повседневную практику. Сейчас я просто беру одну из наших книг и ставлю ее обратно. Хотя мой запас маны уже стал возмутительно большим, есть предел тому, сколько я могу потратить всего сразу. Из-за этого есть предел тому, что я могу сделать. Например, я не могу использовать магию притяжения, чтобы поднять что-то слишком тяжелое, например, книжную полку. Я также не могу увеличить тяжесть объекта более чем на определенную величину; По напряжению, которое это создает в моем теле, я чувствую, что дальнейшее нажатие может повредить мне. Точно так же я не могу использовать высокоуровневые заклинания, такие как молния или электричество, поскольку они требуют слишком много маны одновременно. Поскольку в моей прошлой жизни я мог без проблем использовать эти заклинания, я могу сделать вывод, что по мере того, как я расту и становлюсь сильнее, будут расти и заклинания, которые я смогу использовать.

Примерно через три месяца тренировок дошло до того, что я не мог израсходовать всю свою ману, даже если тренировался при каждой возможности от рассвета до заката. На данный момент мои запасы маны перестали расти экспоненциально и начали расти в более медленной линейной прогрессии. Я также медленно наращиваю силу своих заклинаний. Теперь я могу поднимать сундук в нашем кабинете, используя магию притяжения, и накладывать заклинания продвинутого уровня. Я накладываю заклинания продвинутого уровня, только выбравшись наружу и убедившись, что никто не наблюдает. Несмотря на то, что я отменяю эффект с помощью магии возмущения, заклинания продвинутого уровня настолько мощны, что окажут разрушительное воздействие на наш дом.

На данный момент я могу сказать, что Лилия начала относиться ко мне теплее. Я всегда старался относиться к ней как можно уважительнее. Всякий раз, когда она готовила для меня ванну, или готовила закуску, или оказывала любую другую небольшую услугу, я благодарил ее широкой, сияющей улыбкой. Я действительно в долгу перед ней за все, что она сделала для меня и моей семьи в моей прошлой жизни. Когда я не практиковался в магии, я стараюсь проводить как можно больше времени с Полом и Зенит. Мне нравится слушать роман, который Пол читает мне на ночь; роман о Перуджиусе и его двенадцати последователях, сражающихся с демоном Лапласом. Я нахожу эту историю по-настоящему интересной, поскольку лично встречался с этим человеком и знаю лица, которые можно сопоставить с именами.

Прошло три с половиной года с тех пор, как я вернулся в свою молодость. Я вернулся к изготовлению фигурок. Создание фигурки не только по-настоящему веселый и расслабляющий способ скоротать время, но и требует удивительного количества маны, что делает ее отличным способом продолжить тренировки в уединении моей собственной комнаты. Я делал их из самого твердого камня, на который я в настоящее время способен. Я храню их в сделанном мной каменном сейфе, который запечатан магией. Я спрятал сейфовую коробку у себя под кроватью.

Как раз сейчас мне нужно показать родителям, что я могу использовать магию, чтобы они наняли Рокси в качестве репетитора. Я размышлял о том, как мне рассказать им об этом. В конце концов я решил, что лучше всего проделать дыру в стене в кабинете наверху. Я чувствовал себя неловко, без необходимости причиняя такой ущерб дому, но мне нужно было убедиться, что они наймут для меня наставника по магии. Я беспокоился, что если я просто подойду и скажу Полу и Зенит, что умею использовать магию, они могут не нанять для меня репетитора, думая, что я смогу учиться самостоятельно.

Довольно скоро мы услышали стук в дверь. Это была Рокси.