

— Нет!— Этот не годится! Он слишком мягкий!— Разве нет настоящего крепкого лука?В троянском королевском оружейном складе Анж был словно диверсантом, за одну секунду переламявая тетивы нескольких луков.Ни амазонки, прибывшие с ним, ни оружейники, сопровождающие их, не показывали никакого нетерпения, но удивление на их лицах становилось все сильнее.Враги Трои, несомненно, не были людьми. Греческие боги сражались на небесах, и боги же бесчинствовали на земле.В этой немыслимой битве богов, сила смертных была ничтожно мала.После того, как Анж надел костюм Кратоса, его немыслимые 80 пунктов силы позволили ему выполнить "Силу, чтобы Разбить Льва", что было доступно лишь самым исключительным героям в глазах смертных того времени. То есть, разорвать льва голыми руками.— Дзынь!Хотя этот лук, выглядящий великолепно, обладал слабым ореолом божественной силы, и был превосходным творением нимф-богинь (богиня второго уровня греческой иерархии) под командованием Artemis, богини охоты, он все еще не выдерживал гигантской силы Анжа.Тетива вновь лопнула.На этот раз вся аудитория прониклась уважением к Анжу.— Великий герой! Пожалуйста, следуйте за мной. — Сказал оружейник.Следуя за этим парнем, группа направилась в боковой зал.По логике, лучшее оружие должно находиться в самом центре арсенала, а то, что располагалось здесь, не должно быть слишком важным.Когда дверь этого небольшого арсенала открылась, Анж понял, почему.Он был полон нечеловеческих по размерам оружием и экипировкой.Оружейник торжественно объявил: — Это охотничий лук Циклопа!Это имя было слишком сложным для произношения, у него было более простое имя, понятное для Анжа — Лук Циклопа.Существовало два поколения Циклопов: первое поколение было сыновьями Урана и Геи, их умения были строительство и ремесла. Они были упрямы и жестоки.Они могли ковать высококачественное оружие и были известны своей силой.Второе поколение Циклопов было небольшим племенем, проживающим на отдаленном острове. Одним из гигантов был Полифем, сын Посейдона и морской нимфы Тоэсы. Он однажды похитил знаменитого Одиссея и его спутников, которых он ослепил, чтобы сбежать из своей пещеры.Лук Циклопа перед нами, очевидно, принадлежал второму поколению Циклопов.Самый маленький лук здесь имел длину 1,8 метра. Для Циклопов второго поколения, чьи размеры обычно составляли от 5 до 6 метров, эта штука была похожа на пони-лук, который использовали на лошадях люди. Возможно, он даже был предназначен для маленьких Циклопов.Несмотря на это, обычным людям было бы непросто даже нести эту штуку, не говоря уже о том, чтобы натянуть ее.Он был почти такого же размера, как бронзовое копье обычных троянских копьеносцев.Лук должен был быть сделан из того же тиса, что и на Крите. Он был прочным, но обработка была немного грубой. Тетива, очевидно, была сделана из сухожилий каких-то морских чудовищ. Анж мог даже почувствовать слабую божественность, заключенную в ней.Ahem! В море Греции, если вы найдете морских чудовищ, влияющих на вид города и обладающих особой силой, скорее всего, это потомство Посейдона. В конце концов, греческие боги никогда не имели репродуктивной изоляции.С помощью своего немыслимого размаха рук и восьмикратной силы обычных людей, Анж легко натянул лук до предела.— Прекрасно! Вот он!— Это ваш, мистер Кратос! — С улыбкой сказал оружейник. Почти сразу же, как оружейник закончил говорить, в системе Анжа появилось уведомление: [Поздравляем хозяина с получением эпического оружия (Лук Циклопа): Требования к силе снаряжения 70, урон от лука 250-648. Лук идет со специальными эффектами (пробивание брони Lv3), (божественное пробивание Lv5)].Этот лук был толстым, тяжелым и предъявлял высокие требования, но кроме оборудования настоящего бога, это было уже лучшее оружие, которое Анж мог получить сейчас.В этот день Анж получил оружие Циклопа, и новость быстро распространилась по всему городу.— Ты слышал?— Портал наконец призвал великого героя.— Великого героя? Насколько он силен?— Он может натянуть лук Циклопа!— Фью! — Обычные люди не могли увидеть никаких значений силы. В эту эпоху, когда боги были повсюду, нельзя было сказать, кто настоящий tough guy, просто глядя на внешность. В конце концов, греки были звездным составом. Гектор, самый сильный в Трое, только что погиб, а еще один принц Париж был бит противником ранее. Всех троянцев охватил страх.Даже если они знали, что этот загадочный

Кратос, возможно, не очень силен, некоторые люди все еще были готовы возлагать на этого героя свои надежды. Только Анж сам знал, что между ним и высшими богами существовала существенная разница. Следуя за троянскими слугами к временному жилью, отведенному для него, Анж учтиво отказался от амазонки, которая сопровождала его. Честно говоря, эта девушка была неплоха, ее внешность могла бы получить 80 баллов, но ее рост был более 1,85 метра, и Анж опасался, что ее кубики пресса пережмут ему руку, но Анж не был недоволен чем-либо. — После победы, будет много времени, чтобы отпраздновать, правильно? — Одной фразой он легко добился согласия девушки. Однако Анж не ожидал, что даже несмотря на то, что он приказал троянским слугам не принимать никаких посетителей, среди ночи к нему в комнату пришла стройная женщина. Не говоря уже о тяжелых звуках открывающейся двери, только шаги, свойственные обычным людям, не могли скрыть от восприятия Анжа. Как только таинственная женщина вошла, она увидела в темноте пару холодных, даже жестоких и враждебных черных глаз. — Простите, мистер Кратос, я не хотела вас обидеть. Но мой статус чувствителен, и я могу нанести визит только таким образом в данный момент. — Голос женщины был необычайно красив. Если голос черно-белой канарейки был нежным и очаровательным, то голос этой женщины был еще выше. Помимо красоты, в нем также чувствовалась благородство и святость. Однако она плотно укрылась толстым плащом и даже надела на голову густую черную вуаль. — Говорите. — Сказал Анж кратко. — Извините, мистер Кратос, вы все еще можете покинуть город Троя через портал? — — Почему я должен отвечать на ваш вопрос? — Глаза Анжа были все еще холодны. Хрупкое тело девушки задрожало, она глубоко поклонилась, преднамеренно или нет, демонстрируя массивные прелести своей груди. — Город Троя находится в осаде уже десять лет. Ни троянцы, ни я не видим никакой надежды. Гектор, единственная духовная опора всего города, только что погиб в битве. Вы первый человек, который посетил этот город за десять лет, и вы — великий герой, который проигнорировал блокаду богов и прибыл сюда. Я думаю, что мой единственный шанс на спасение лежит в вас. — Интересно. А что, если бы я сказал, что могу уйти? — Анж внезапно раскрыл правую ладонь, и на ней появился шар энергии, полный таинственной силы. — Заберите меня с собой, я ваша. Вы можете делать со мной все, что захотите! — Женщина медленно раздвинула свой плащ дрожащими руками, обнажая изящное тело, покрытое лишь двумя слоями белой ткани. Свет был тусклым, и все казалось расплывчатым, словно погруженным в туман. Определенно было то, что у женщины была выдающаяся фигура, которую редко можно было встретить в мире. Даже не видя ее четко, Анж определил, что она, по крайней мере, на том же уровне, что и Женщина-Кошка Селина. Нет, она должна быть выше. Слабая божественная сила, исходившая от нее, также скрывала многое. Анж с насмешкой указал на ее личность: — Извините, королева Елена. Этого недостаточно. У меня нет причин рисковать, чтобы обидеть всех богов, множество греческих королей, и даже троянскую королевскую семью, ради вашего спасения. Елена ошеломленно расширила свои красивые аквамариновые глаза и дрожащим голосом прошептала: — Ты... ты действительно отверг меня?