

Вокруг Су Юня и его друзей собралось множество одноклассников. Они указывали на "оборудование", которое держала президент студенческого совета Кагуя Синомия. К счастью, Кагуя была уже многое повидавшей и не растерялась перед таким сборищем. Она прокашлялась и обратилась к наблюдавшим за ней ученикам:— Пожалуйста, не собирайтесь так тесно, это может привести к безопасным инцидентам. Кроме того, это всего лишь реквизит, который может быть использован в позднейшем представлении, а не то оборудование, о котором вы подумали.— Так что если у вас нет никаких дел, просто уходите. Не создавайте проблем для студентов, которые отвечают за поддержание порядка в студенческом совете. Оказалось, что это не настоящий ракетный пусковик... Забудьте, после объяснения Кагуи ученики скупающе разошлись. Они никогда даже не брали в руки оружие, так что как они могли распознать, что то, что было у Кагуи, было настоящим?.. Но Тидзука и Такаина были другими. Будучи опытными Ликорисами, они сразу поняли, что "вещь" в руках Кагуи была не проста. Даже не говоря о её мощи, просто по текстуре Тидзука не была уверена, что сможет поднять это оружие. Но Кагуя Синомия могла поднять этот "тяжеловес" одной рукой, словно это была курица. Тидзука посмотрела на фигуру Кагуи, которая была даже стройнее её, и невольно вздрогнула. Какая плотная и бурная девушка, слишком чистая... Нет, лучше сначала притаиться. Если бы Су Юнь не был здесь... Было бы достаточно, если бы их маленькие тела не были разорваны на куски, как игрушки, Кагуей Синомией. Мысли были ясны, словно Сарутоби Хирузен видел, как Сендзю Тобирама бурлит чакрой. Тидзука улыбнулась Кагуе лстиво. Кагуя также проявила толерантность Сендзю Тобирамы. Увидев, что злой "Учиха" сдался, она была уверена, что сможет их подавить. Кагуя щедро похлопала Тидзуку по плечу и сказала в лидерском тоне:— Пойдемте, госпожа Нишики и госпожа Иноуэ. Впереди много интересных мероприятий... Вы можете пойти и испытать их сами! Тидзука и Такаина честно кивнули. Увидев эту сцену, Су Юнь почувствовал, что версия с Кагуей была просто неубиваемой. Даже Тидзука, которая ранее была на уровне Т0, была подавлена и безмолвна. Это было немного похоже на супермодель... Так ли это ценно, друзья детства? Небо падает — это ложь... Под руководством Кагуи группа прошла через зону еды на фестивале культуры Собу и пришла в специальную зону мероприятий. Толпа, только что прибывшая сюда, была привлечена классическим мероприятием по битью по воздушным шарикам за призы. Ведь для них, что разница между этим и покупкой товаров? Такаина и Тидзука были сразу же привлечены супер-большим плюшевым призом и одновременно направились к киоску. Дама, стоявшая за киоском, счастливо улыбнулась, увидев, что две красивые девушки стреляют из пистолетов. Обычно, эти красивые девушки ничего не знают о стрельбе и оружии... Кроме себя, фанатки военной тематики, дама не верила, что любая красивая девушка могла быть заинтересована в таком. Так что эти две красивые девушки явно здесь, чтобы дать ей деньги! Дама всегда улыбалась спонсору, но вскоре она не могла улыбаться... На другом конце киоска, где были Су Юнь и его друзья, блондин и человек с черными волосами тоже не могли смеяться.— Золотоволосый неудачник, что случилось с всеми твоими картинами? Книги продаются так хорошо, но после того, как они превратились в произведения искусства, они больше не продаются? Касумигаока Сию недавно была очень бедна из-за семейных причин. Она хотела сделать несколько подработок на фестивале, чтобы поддержать свою семью. Как раз в это время Золотоволосая Эрири готовилась открыть киоск для продажи картин. Касумигаока Сию с радостью приняла приглашение Эрири. Ведь скорость продажи её книг уже была подтверждена рынком... Но кто знал...? Она не была рассержена из-за того, что сказала Касуми. Эрири выглядела немного подавленной. Была ли она действительно подходящей только для рисования книг? Она никогда не выйдет из воды в своей жизни? Она никогда не признала бы такое!!! Почему никто не приходил, чтобы оценить её искусство? Она явно усердно работала над своей картиной... Как будто он услышал её мысли, одноклассник подошел к их киоску и начал оценивать её произведение искусства... Но Лили Инь внимательно посмотрела и последовала за взглядом мальчика и увидела пару полных и эластичных чёрных чулок... Этот старый жирный человек не теряется в найме!!! Неудивительно! Эрири выглядела мрачно и обратилась к мальчику перед

ней холодным тоном:— Одноклассник, на что ты смотришь? Ты заинтересован в моих картинах? Услышав этот холодный голос, одноклассник проснулся из сна, смущенно улыбнулся Эрири и затем притворился, что наблюдает за картинами Эрири. Но Эрири не собиралась отпускать этого вульгарного парня, который был привлечен её ногами.— Одноклассник, можешь ли ты сказать мне, что ты думаешь о моей работе? Я улучшу её позже...— Лоб... Нет, одноклассник, твоя картина довольно совершенна... Я вернусь и получу деньги сначала!!! Глядя на одноклассника, убегающего прочь, Касумигаока Сию удивленно посмотрела на Эрири перед ней. Он отнял эту речь у неё?.. Так агрессивно? Как раз когда Эрири была полностью потеряна, перед ней и Касумигаокой Утахой появился блондин "ребенок". Куруми увидела своего самого уважаемого "учителя" и сразу же подошла и пожала руку Эрири. Эрири была немного ошеломлена внезапным действием Куруми, но все же сказала в мягком тоне:— Маленькая сестра, ты здесь, чтобы посмотреть на мои картины? Без каких-либо колебаний Куруми кивнула и затем начала наблюдать за картинами Эрири перед ней! Эта маленькая сестра так художественна, что может успокоиться и наблюдать за её шедевром! Касумигаока Утаха также была немного удивлена. Действительно ли картина Эрири хороша? Она также является полуполитическим писателем, почему она не может оценить её? Что они не знали, так это то, что Куруми просто была возвращена в воспоминания этим знакомым стилем живописи... Десять минут прошло, и Куруми вырвалась из сюжета прошлой ночи. Эрири и скучающая Касумигаока Утаха увидели, что Куруми наконец закончила наблюдать за представлением, и бросили на неё ожидающий взгляд. Как и ожидалось, Куруми махнула рукой и достала большую стопку денег из маленького рюкзака за спиной, оставляя их в ступоре.— Я возьму все это. Можете ли вы попросить эту блондинку согласиться на одно из моих требований? Эрири и Касумигаока Утаха уже были ошеломлены "силой" маленькой богатой девушки и быстро кивнули. Куруми поманила Эрири приблизиться. Эрири сделала то, что просила маленькая богатая девушка. Но что вошло в её уши, было просто дьявольским звуком из уст ангела.— Прогресс твоей последней книги немного замедлен... Учитель Кашиваги Эри... Помните, чтобы обновить быстро, когда вернетесь!