

— Что вы все знаете? Мы, благородные 2D-персонажи, ничему не боимся. Что такое Хирацука-сенсей? Что такое реальность? — в этот момент Томоя Аки встал и обратился к Су Юн. Однако, выслушав слова Томои Аки, все засмеялись ещё громче, а в душе они ещё больше презирали Су Юна... Видя это, Аки Томоя поправил очки, и злодей в его сердце готов был взлететь от радости. — Вот здорово, не только поставил этого мачо Су Юна в неловкое положение, но и произвёл хорошее впечатление на Като, ведь я дорожу своими друзьями, — похвалил себя Аки Томоя за свою невероятную мудрость, но как же Като Мегуми? Он хотел увидеть её реакцию. В углу, который Аки Томоя не видел, в глазах Като Мегуми в этот момент не только отвращение, но и намек на убийственную ярость. — Этот отвратительный тип... — Сидзука Хирацука, стоявшая у двери, молча наблюдала за всем, что происходит в классе. В этот момент она не хотела заикливаться на опоздании Су Юна, она просто хотела дать себе пощечины, чтобы наказать себя за свою некомпетентность как учителя. Она старалась остановить все это, но ученики, согласившись на ее условия, продолжали делать все, что им вздумается, за ее спиной. Она также знала, что простые предупреждения не сработают. — Иногда она даже хотела попросить помощи у своего деда, главаря банды, но сейчас группа “Хирацука” вязнет в этих монстрах. — Она не хотела создавать проблемы для деда, поэтому должна была найти выход. — Она пошла к директору позавчера, надеясь, что директор сможет решить эту проблему. Думая о звонке Су Юна с просьбой найти директора, Сидзука Хирацука знала, что ей нужно пойти к директору, чтобы серьезно поговорить, и заодно посмотреть, чего добивается этот парень, внезапно сменивший характер... В кабинете директора Мицуи Сунео, только что встретившийся с родителями Томои Аки и Тайё Оги, сам себе заварил чаю на высокотехнологичном аппарате. — Причина, по которой он не отчислил этих двух парней, заключалась в том, что он до сих пор не очень ясно понимал отношение Су Юна. — Он обладал такой силой, но смог переносить эти два ужасных действия без гнева. — Может, дело в том, что этому парню надоела обычная школьная жизнь из-за его огромной силы, поэтому он придумал новую игру. — Если он испортит изящество взрослых... Мицуи Сунео вздрогнул, представив это. — Он не хотел стать 1,5 Сунео, поэтому, прежде чем парень заговорил, он решил оставить Амами Томоя и Оги Тайё в школе. Однако, им не удастся легко отделаться. — Убедившись, что его подход верен, Мицуи Сунео с чувством удовольствия сделал глоток чая. — Он не вяжет, но слегка горький. После тщательной дегустации ощущается долгое, стойкое послевкусие чая. — Хороший чай, хороший чай... — Неизвестно, о людях ли говорит директор или просто пьет чай. — Директор, у вас снаружи кто-то, вроде бы, учительница из школы, хотите ли вы её впустить? — Мицуи Сунео, потягивавший чай, почувствовал облегчение, увидев высококлассного телохранителя, которого он нанял, заплатив немалую цену. — Вы знаете, его дела с гулями еще не завершены, поэтому, пережив бедствие, он отправился на рынок особенных талантов, который знали только топ-менеджеры чаболей, и за немалые деньги нанял могучего воина, что его огорчало. — Говорят, что этот воин может голыми руками победить полностью экипированный спецназ “Ли Коллис”, со снаряжением, настоящими пушками и боевыми патронами. — Теперь этот воин вооружен оружием, сделанным из кагуны гулей, и его сила, должно быть, еще выше. — Директор? — Мицуи Сяофу вернулся в себя и увидел, что тот странно смотрит на эту особу, и внезапно почувствовал неловкость. — Э-э, пустите ее. — Хорошо. — Старший воин, услышав приказ своего работодателя, открыл запертую дверь кабинета директора. — Сидзука Хирацука была немного смущена, когда увидела, что дверью ей открыл такой крепкий парень. — Учитель Хирацука, что вы еще стоите там? Заходите и садитесь. Я только что заварил чай. Давайте попьем вместе. — Сидзука Хирацука была немного заинтригована. Она не знала, что не так с этим директором, пришедшим из крупного чаболя, но все же честно, села напротив директора. — Директор, я пришла к вам... — Директор махнул рукой, прерывая слова Хирацуки Сидзуки, налил чаю из чайника и пода его Хирацуке Сидзуке. — Учитель Хирацука, попробуйте. Это моя фишка. — Видя, что у директора нет возможности отказаться, Сидзука Хирацука была вынуждена взять чашку и попробовать немного чая. — У старого рота действительно горький вкус, и действительно не так хорошо, как вино, — подумала про себя

Хирацука Сидзука.— Видя, как Хирацука Сидзука пьет заваренный им чай и делает вид, что “довольна”, Мицуи Сяофу улыбнулся. — Молодым людям еще нужно пройти закалку. — — Учитель Хирацука, я на самом деле возлагаю на вас большие надежды. — — А? — — Вы должны знать, что Су Юн — чрезвычайно хороший ученик. Я помогу решить любую проблему, которая его беспокоит. — Это то, что я должен делать как педагог. — — Просто такому прекрасному ученику, естественно, нужен прекрасный учитель, который сможет обучать с учетом его способностей. — Вы понимаете, о чем я, Учитель Хирацука? — — В этот момент у Сидзуки Хирацуки дымился процессор. — Как опытный человек, она сразу поняла намёк директора.— — Это означало, что Су Юн был таким крутым, что даже директор был вынужден убирать за ним безобразия, так что ей не следует слишком вмешиваться в его дела. — — Но, судя по тону директора, казалось, что он намёком говорит, что хочет, чтобы она ублажала Су Юна?— — Директор, вы хотите сказать, что я должна подружиться с Су Юном? — Сидзука Хирацука всегда была честным человеком.— — Видя прямые слова Сидзуки Хирацуки, Мицуи Сунэо улыбнулся и сказал: — Вы — послушный человек, Учитель Хирацука. — Подружиться с ним может помочь группе “Хирацука” в текущей ситуации. — — Сидзука Хирацука шла прямо к цели, и Мицуи Сунэо больше не хотел быть загадочным.— — Спасибо за совет, Директор. Как старшая дочь группы “Хирацука”, я хочу поблагодарить вас от имени своего деда. Если вам понадобится наша помощь в будущем, мы никогда не откажем. — — Мицуи Сунэо многое сказал, было бы слишком много, если бы Сидзука Хирацука все еще не понимала.— — Хорошо, я рад, что вы понимаете. Обращайтесь ко мне, если у вас возникнут проблемы в школе. У вас следующий урок, Учитель Хирацука. Возвращайтесь в класс. — — Зная, что ей нужно вернуться в класс, Сидзука Хирацука больше не хотела оставаться в кабинете директора. — Ситуация ее учеников была намного лучше, чем она думала.— Но, выйдя из кабинета, Сидзука Хирацука, которой было почти 30 лет, проявила тот же выразительный взгляд, что и Чидзуки Нисики.— — Кто ты такой, Су Юн? — — Су Юн, только что пришедший к школьным воротам, не знал, что на него смотрит старушка за тридцать.— Глядя на яркие цветы, расцветающие в каждом углу школьного двора, его настроение было таким же прекрасным, как и они.— — Маленький проклятый дух идет! Лунье-кун, ты можешь его поймать? —