

Посадочный модуль приземлился рядом с пещерами недалеко от Терраны-Пять. Пещера с порталом находилась прямо в горе и, похоже, я начал слишком часто посещать это место. Леонард вышел первым, Магнус со Слейтом вылезли следом. Оказалось, на этот раз я привел с собой почти всю команду целиком. Клэр и Наталья тоже хотели отправиться в дорогу, но у них и здесь нашлись дела поважнее, так что они были только провожающими.

Клэр обещала усовершенствовать прибор слежения. А наблюдать, как Магнус расстается с женой и детьми было тяжело, поэтому я отвернулся, чтобы оставить их наедине.

Мы потратили слишком много времени на Нью-Сперо — целый день. За этот день я мог бы добраться до Мэри. Только сейчас у меня была целая сумка с новыми устройствами и внушительный разнородный отряд.

— Показывай дорогу, босс, — сказал Слейт, забирая у Клэр два рюкзака, один с провизией и водой, другой с оружием.

Все мы были облачены в скафандры. Когда я вошел в пещеру на склоне горы, ведущую к portalу, меня охватило волнение. Я вспомнил, как оказался здесь в первый раз. Меня звали камни портала. Я тогда еще напугал своим поведением Слейта.

— Если повезет, мы перенесемся в другой мир и загрузимся на корабль меньше чем за час. — Я шел быстро, при каждом шаге рифленые подошвы ботинок скафандра поднимали в туннеле облака пыли.

— Босс, дай-ка я первым пойду, — сказал Слейт, обгоняя меня. В его голосе слышалось явное беспокойство, так что я тут же потянулся за пистолетом, покоившемся сбоку в кобуре.

Со стороны комнаты раздалось паническое чириканье. Я поднял руку, давая знак идущим следом остановиться.

— Сума? — позвал я. В коридоре появилась маленькая фигура в белом скафандре. Под маской дернулся хоботок. Рукой я включил переводчик. — Ты что здесь делаешь? — спросил я, уверенный, что у нее есть свое переводное устройство.

Она гордо выпрямилась. В руках Сума держала импульсную винтовку, а за спиной виднелся рюкзак.

— Я пришла тебе помочь, Дин.

— А отец знает об этом?

— Да. Только он был недоволен. Но если ты меня и научил чему-то, то это тому, что нужно прислушиваться к своему чутью.

Наши переводчики сейчас работали намного лучше, потому что сейчас в него включен весь язык Шиммали и наш, так что обрывочные переводы чириканья Шиммали остались в прошлом.

— Сума, ты должна вернуться домой. — Я подошел к ней, развернул и повел в пещеру с порталом.

Даже в скафандре ее макушка доходила мне лишь до середины груди, но, хоть она и казалась ростом с десятилетнего ребенка, для представителя своей расы, была вполне уже взрослой особью. И при каждом удобном случае любила напоминать об этом как своему отцу, так и мне.

— Я уже достаточно взрослая, чтобы принимать самостоятельные решения, — заявила она, подтверждая то, что я мысленно только что сказал сам себе.

— Это слишком опасно. Лучше вернуться.

— Вот уж нет! — Она остановилась, упрямо развернулась ко мне и выпалила: — Я иду с тобой! Мэри и моя подруга тоже. К тому же я прихватила с собой кое-что, что может нам помочь. Ты же знаешь, Дин, я находчивая. Слейт, ну, скажи же?

— Сума, не вмешивай меня в это, — откликнулся Слейт, но не преминул добавить: — Она права, босс. Сума нам пригодится. Ее инопланетный разум работает не как наш и может оказаться полезным.

Я только головой покачал. Сарлун меня прикончит.

— Ну, хорошо. Ты в деле, Сума, но будь осторожна. Если с тобой что случится, я с этим не смирюсь. — Я посмотрел на троих своих попутчиков. — Все следят за ней и защищают. Понятно?

— Как будто может быть по-другому, — усмехнулся Магнус. — Переставай уже волноваться, Дин. Мы справимся. Пошли уже. — Здоровяк протиснулся мимо нас и первым вошел в порталную комнату.

В следующий миг я обнаружил себя перед столом с камнем. Тот ярко светился, различные значки танцевали на стенах. Руки слегка дрожали, когда я прокручивал страницы со значками до тех пор, когда предстояло ввести нужный, чтобы открыть скрытые от всех символы. А вот и они. Цвет свечения немного изменился на приглушенный серый, а на камне я увидел значки скрытых миров.

Нужный мне символ находится где-то здесь, но где точно? Я упорно листал страницу за страницей, пока не нашел его, символ, на который смотрел изначально неправильно. Это был путь к portalу водного мира, на орбите которого мы собрали космическую станцию, приобретающую вид, как мы тогда думали, символа Теос. Теперь-то знали, что все это были

испытания Искиос, чтобы те нашли себе сосуд из плоти и крови.

Символ уставился на меня, я бросил взгляд на команду. Магнус подмигнул мне, и я нажал на символ. Все вокруг побелело.

Мы оказались в порталном помещении с железным полом, спрятанном на острове водного мира. Именно здесь Мэри получила координаты маленького мира, где мы в прошлый раз запаслись фруктами, орехами и нашли корабль, который и доставил нас в мир кристаллов.

Я прокрутил список с символами, точно зная, что не найду нужный ни в какой другой порталной комнате. Искиос каким-то образом позаботились об этом. Наконец, я нашел нужный и приготовился уже нажать на него. Прежде, чем сделать это, огляделся. Каменная стена отсутствовала, открывая взору пещеру с тремя креслами, теми самыми, в которых мы с Мэри снова пережили события, произошедшие в день События.

Никто мне не сказал ни слова, когда я сошел с железной пластины, подошел к креслам. Положил ладонь на то, где всего пару недель назад лежала Мэри.

— Дин, — рядом со мной оказался Слейт, он положил мне на плечо ладонь. — Пора.

Я молча кивнул и вернулся к порталу. Все замерли, а я нажал на нужную иконку.

Помещение, в котором мы оказались, было не тем, в котором мы оказались несколько недель назад.

— Подождите! Мы не туда попали! — Я не мог в это поверить. Ведь символ правильный.

— Босс, мы попали куда надо. Присмотрись к дверям и стенам. Просто все выглядит более... старым, что ли. — Слейт оказался прав. Он был с нами, и он был прав.

Я провел пальцами в перчатке по деревянной опорной балке. Несколько прогнивших кусков сорвались с места и упали на пол.

— Как такое возможно?

— Не знаю. Давай убираться отсюда.

Слейт вышел из порталной комнаты первым, я последним.

Пробежали по полузнакому коридору. Но сейчас здесь было что-то не так. Блестящий металл заметно потускнел и проржавел, как будто кто-то долгие годы забывал его полировать.

— Ангар! — услышал в наушнике вскрик Слейта. Он остановился так резко, что Сума врезалась ему в спину.

— Что там такое? — Я начал протискиваться мимо Магнуса и Леонарда.

— Корабли...

Вот теперь и я увидел то, о чем он говорил. В прошлый раз мы оказались в ангаре, а теперь это место заросло травой и густым кустарником. Там, где раньше был центр ангара, сейчас росло дерево, толстые ветви которого простирались на всю ширину бывшего ангара.

— Мы ведь только недавно были здесь, — тихо сказал я, подходя к дереву. Осмотрелся в поисках кораблей, ведь их тут в прошлый раз было несколько.

— Хочешь сказать, что пару недель назад здесь всей этой растительности не было? — спросил Магнус.

Леонард ходил неподалеку, с интересом осматривая все вокруг. Только Сума, казалось, не забывала, что мы сюда не в гляделки прибыли играть. Я заметил, как мелькнул ее шлем над местной растительностью ярдах в двадцати от меня.

— Дин, сюда! — перевел переводчик ее чириканье.

Я догнал невысокую девушку-Шиммали и тут же увидел корабль. Судя по всему, он был больше того крошечного, в котором прошлый раз мы втроем ютились. Я узнал его обводы. Сума уже искала способ пробраться в его внутренности.

— Даже если у тебя получится забраться внутрь, эта куча хлама вряд ли когда увидит солнечный свет. — сказал Магнус и с глухим стуком пнул основание посадочной стойки. Что-то отвалилось от борта корабля.

Сверху корабль прижимала огромная ветка, угрожая вот-вот его раздавить.

— Давайте посмотрим, тут где-то должны быть еще корабли, — сказал я. — Мы тут в прошлый раз оставили парочку.

Мы разбрелись в разные стороны. Высматривая в глухом и высоком кустарнике другие корабли. Природа захватила все это пространство и, казалось, с тех пор, как я тут был последний раз, прошли десятилетия. В этом не было смысла.

— Сюда! — донесся издали голос Леонарда. — Нашел! Хотя не думаю, что эта штука способна сдвинуться с мертвой точки.

— Кто-нибудь прихватил триммер? — крикнул Слейт. — Я тоже нашел, такой же, на котором мы летели прошлый раз. Но, Дин, картинка такая же. Он изрядно потрепан.

Вот тебе и верная дорога к миру кристаллов. Мы снова оказались далеко от цели. Сердцебиение участилось, датчик здоровья, встроенный в скафандр начал тихо и тревожно сигналить. Мне показалось, что сейчас на меня рухнет весь мир. Нависающих веток деревьев и окружающей густой растительности оказалось достаточно, чтобы вызвать приступ паники, если расслаблюсь. Так что я принял единственно правильное на этот момент решение: начал прорываться сквозь растительность в сторону, где должен заканчиваться ангар.

Ворот не было, как и половины стены. Я шагнул сквозь широкий проем в высокую траву снаружи, навстречу утру этого мира. Трава покрыта росой. А дома, которые я видел в тот раз, превратились в кучи щебня, рассыпавшись за прошедшие в этом мире десятилетия.

— Как такое возможно? — спросил я, не ожидая ответа.

Рядом со мной встал Леонард, осмотрел открывшуюся перед ним картину.

— Это точно то самое место, где вы тогда были? Ну, когда вы еще во фруктовый сад попали?

— Оно самое, только тогда тут все было не так. Не совсем так. — Я двинулся вперед, как помню, в том же направлении, как тогда. Леонард шел рядом, не отставая ни на шаг. Так мы и вышли мимо разрушенных домов к роще плодоносящих деревьев.

— Как атмосфера? — спросил я у Леонарда, не желая тратить время на проверку датчиков. Я искал любые признаки того, что были не здесь, а в каком-то другом месте.

— Подходит для дыхания.

Многое может произойти с атмосферой планеты за сотню лет или сколько времени тут прошло, а по моему времяисчислению всего за пару недель.

Щелкнул замком шлема, отстегивая его, снял маску, подставив лицо теплему ветерку. Это было то самое место, где я поцеловал Мэри и на наших губах остался вкус перезревших фруктов.

Я сорвал ближайший, откусил, за что был вознагражден приятным вкусом.

— Будешь? — Я сорвал еще один плод и протянул Леонарду. Тот взял желтый плод, снял шлем, маску.

— Спасибо. — Откусил, улыбнулся. Желтая мякоть осталась между зубов. — Вкусно. Дин?

— Что? — Я продолжал осматривать инопланетный сад.

— Что будем делать, если не получится запустить ни один из кораблей?

Понятия не имею.

— Мы должны.

— Дин, — прозвучал в наушнике голос Магнуса, — тебе лучше вернуться.

— Давай соберем немного для остальных, Леонард.

Я нарвал плодов столько, сколько смог удержать и до скольких сумел дотянуться, и мы двинули в обратный путь. Становилось все жарче.

Когда вернулись, обнаружили, что Слейт уже почти стянул с себя скафандр.

— Смотри, что я нашел! — кивнул он на прислоненные к остаткам стенки ангара четыре ножа, похожих на мачете.

— Отлично. Пора приниматься за работу. — Я тоже снял скафандр, сложил его рядом со скафандром Слейта.

Мы начали срезать плотные листья, ветки и растения, освобождая самый большой из трех кораблей. Когда закончили работу, вспотели все, как один, дышали тяжело. Я порадовался, что на мне оказались перчатки, которые я надевал и под скафандр, иначе сейчас все ладони были бы в мозолях.

Сума с Леонардом отнесли в кучу последние охапки срубленных веток, а мы уже смотрели, как пробраться внутрь и посмотреть, в каком состоянии корабль на самом деле.

Я нашел рампу, попытался открыть ее, но небольшой экран даже не мигнул, оставшись мертвым. Это была проблема.

— Дай-ка я попробую. — Сума достала из своей сумки какой-то прибор, и прикрепила магнитом к борту рядом со встроенным в борт экраном. Прибор включился, Сума набрала на нем короткую команду. До этого мертвый экран на борту корабля мигнул, а потом снова погас.

— Почти получилось, — буркнула Сума и ввела в свой прибор еще несколько команд. Не успел я опомниться, как экран на борту корабля ожил. Сума набрала еще одну команду и вдруг часть борта с шипением отделилась от корабля и опустилась, образуя трап.

— Получилось! — чирикнула Сума.

Я был счастлив настолько, что готов был подхватить ее и крепко обнять, но энтузиазм оказался недолгим, ровно пока я не увидел внутреннее убранство корабля. Грузовой отсек завален горами хлама, а тусклый свет то включался, то выключался, отбрасывая жидкие тени на стены.

Магнус тоже вошел внутрь корабля, встал рядом со мной, упер руки в бока.

— Думаешь, она способна летать?

Я глубоко вдохнул.

— Не знаю. Хочется надеяться.

Сума с Магнусом отправились в инженерный отсек, Слейт с Леонардом взялись помогать мне в уборке. Мы старались изо всех сил, выбрасывая ящики с давно протухшими продуктами, коробки с испорченными припасами, помеченными на непонятном языке, и весь остальной хлам. Вообще, это место живо напомнило мне ангар корабля робо-пиратов, так что я дополнительно еще и заглянул чуть не в каждую щель в поисках спрятавшегося робота, и только потом, когда никого не нашел, расслабился и перестал держаться за рукоятку импульсного пистолета.

Планировка корабля отличалась от тех, что использовали мы. Кокпит, или компактный мостик, расположился над остальным пространством, четко в центре. Он был достаточно большим, чтобы там могли находиться одновременно трое. Имелось две консоли. Оказалось, что одна предназначена для управления судном, а вторая — вооружением. Сума предупредила, что вооружения на этом корабле, несмотря на небольшие габариты, предостаточно.

Грузовой отсек находился в задней части, каюты для экипажа — в передней, где-то посреди — столовая и камбуз. И что-то вроде кают-компаний. На всем корабле стоял затхлый запах, так что пришлось оставить трап открытым, надеясь, что затхлый воздух выветрится через него, сменившись воздухом посвежее. Как только реанимируем корабль, система фильтрации должна будет заняться очисткой атмосферы корабля.

Я старался не думать о том, что будет, если мы тут застрянем. Придется ведь возвращаться. А это значит, что придется смириться с мыслью, что Мэри уже покинула мир кристаллов, либо возвращаться сюда в одиночку. Я уже начал прикидывать, в какие миры можно наведаться, чтобы путешествие на гиперскорости вышло не таким долгим. Даже подумал вернуться на Волим и попросить помощи у инсектоидов. Раз они воспользовались червоточиной, то и я смогу, и мне все равно, если потеряю годы с точки зрения Нью-Сперо. Мне важно только вернуть Мэри.

— Дин, ты наверняка захочешь на это взглянуть, — сказал Слейт спокойно, но настойчиво. — Только вооружись.

Грузовой отсек был почти очищен, осталось только несколько ящиков с неизвестными штуковинами, аккуратно стоявшие в дальнем углу. Обзор мне загораживали широкие спины Слейта и Леонарда.

— Что вы там нашли? — нетерпеливо спросил я.

Слейт и Леонард раздвинулись, открыв мне скрытую доселе, а теперь открытую нишу. И в ней я увидел фигуру.

<http://tl.rulate.ru/book/113941/5151584>