

Незу спокойно наблюдал за тем, как пинкетта стоит в его кабинете, пока он объяснял ей, что такое "исключение" и повторная регистрация. Это был процесс, который Айзава использовал, чтобы показать им, как легко можно проскользнуть сквозь трещины, если не быть осторожным. Чтобы они могли перенять опыт и развиваться. Но это не учитывало странность Сакуры Харуно. По крайней мере, она была здесь уже второй день.— Харуно, не пойми Айзаву неправильно. Мы ценим твой талант и сделаем все возможное, чтобы развить его в полную силу. Но это будет возможно, только если ты нам позволишь, поэтому я надеюсь, что ты будешь посещать уроки, — сказал Незу с улыбкой, которую он поддерживал почти постоянно. — И что ты не сделаешь ничего, что помешает тебе посещать школу.— Конечно, — Сакура потянула за галстук, чтобы ослабить его хватку на шее. — Хотя я пропущу уроки.— Не волнуйся, я сообщил Айзава, что ты опоздаешь на несколько минут, — махнул рукой Незу, складывая лапы вместе. — Ты уже освоилась дома?— Да.— Проблем нет?— Нет.— Познакомился с соседями?— Нет.— Если у вас есть...— Простите, директор, за моим жильем следит комиссия, а я не особенно придираюсь к месту, где живу, если надо мной не крутятся незнакомые люди. Так что я могу идти на занятия?— Конечно, добро пожаловать в У.А. Харуно. Она слегка кивнула и вышла из кабинета. Нэдзу многому научился, наблюдая за выступлением пинкетт на вступительных экзаменах. То, как она сражалась, было выдающимся, ее сила сочеталась со спокойствием и расчетливостью. Не было никаких колебаний или пауз, но при этом она не проявляла никаких признаков недостатка выносливости, даже после всего, что она сделала. А когда дело дошло до работа с нулевой точкой, она бросилась спасать людей, а затем провела остаток времени, залечивая их раны. Несмотря на то, что до сих пор она вела себя с ними очень жестко. Незу знал, что она — добрый человек, готовый пожертвовать собой. Не только в стабильной обстановке, как на вступительных экзаменах, но и в реальном мире. Настоящий потенциальный герой. Однако его беспокоило то, что для такой юной девушки она была осторожной и настороженной. Она не пыталась скрыть, что никому не доверяет. Даже героям. Ориентироваться в здании школы было нелегко, когда в нем десятки этажей и широкие коридоры, разрисованные как улицы, но в конце концов Сакура нашла табличку на большой двери высотой в несколько метров. Наверное, чтобы вместить больше людей, чей рост превышал средний человеческий. Открыв дверь, она увидела своего учителя Сёту, который стоял перед доской, облокотившись на парту, стоящую посередине. Класс был гораздо меньше, чем в Академии, но и учеников в нем было гораздо меньше. У каждого из них была индивидуальная парта, а не деревянные столы, за которыми могли сидеть до трех человек, с собственными мягкими креслами, которые можно было регулировать. Были и знакомые лица, точнее, три. Все мальчики, с которыми она общалась во время вводного практического экзамена. С двумя из них она спорила в аудитории.— Отлично, — сказал мальчик в очках. — А вы не...?— Я тоже рада вас видеть, — Сакура махнула рукой, больше похожей на пощечину; ее появление привлекло всеобщее внимание. Хотя она не выделялась бы на фоне других учеников, если бы их выстроили в ряд.— Это ваша одноклассница, Сакура Харуно, — безразлично сказал Шоута. При виде ее имени класс зашевелился. Она заняла первое место на практическом экзамене, и все, кто подал заявку на участие в Курсе Героев, получили эти результаты, включая всех в классе. Никто, кроме нее, не набрал больше двухсот баллов; более того, за это время никто не набрал и ста.— Это она заняла первое место на вступительном экзамене?— У нее был сумасшедший результат.— Где она была вчера? Колючий блондин вскочил из-за стола:— ЧТО ЗА ЧЕРТ? ЭТО ТЫ УКРАЛА ПЕРВОЕ МЕСТО!? Сакура нахмурилась:— Украла?— Да, Пятиголовый!— Опять ты за свое, — скрипнула зубами Сакура. Она даже не знала его имени, а он уже оскорблял ее. Я слышал Качан, но это должно быть прозвище, иначе он не имел права оскорблять кого-то еще.— Слушай, ты...— Поболтай в свободное время и иди на свое место, Харуно, — приказал Шоута. Класс затих под его сузившимися глазами, а Сакура пошла на свое место, все еще чувствуя на себе пристальные взгляды. Не оборачиваясь, она поняла, что мальчик, прозвавший ее Пятихвостой, смотрит на нее особенно пристально. 'Чертов идиот'. Она не смогла бы так охарактеризовать свое

пребывание в классе, но в нем чувствовалась потеря цели. Обычные утренние уроки были связаны с этим миром и специально разработаны для тех, кто будет использовать их в повседневной жизни в будущем. Сакуре это было неинтересно, потому что здесь у нее не было будущего. Сакуре это было неинтересно, потому что ее будущее как куноити уже было решено в ее мире. И годы тренировок, подготовки и усилий не должны были исчезнуть за несколько уроков в другом мире. Некоторые уроки языка были слишком забегающими вперед и использовали ссылки на то, что она еще не выучила, уроки математики и физики были слишком простыми для нее; единственными уроками, на которых она могла действительно сосредоточиться, были история и культура. У Сакуры всегда была склонность к обучению, но она уже чувствовала, что ее время сидеть в классе прошло. Ей стало интересно, чем обернется для нее обучение героев. Прозвенел звонок на обед, и учитель уже вышел за дверь. Сакура уже собиралась выйти, как вдруг к ее парте подошел мальчик в очках. — Извините, я из младшей школы Сомей. Меня зовут Теня Иида. Губы Сакуры сжались в тонкую линию, как будто она ожидала большей вспышки гнева. — Сакура Харуно. Зови меня Сакура. — Сакура. Несмотря на то, что ты заняла первое место, ты отсутствовала в первый день. Не кажется ли тебе, что ты должна подавать лучший пример как ученица этой престижной школы? Мне пришло в голову, что этот человек может быть так называемым конформистом. — Я отсутствовал в первый день. Неужели ты думаешь, что кто-то должен следовать моему примеру? — Сакура ответила с наглой улыбкой. — Кроме того, меня уже извинил директор. — Понятно... Что ж, я прошу прощения за тот раз. Сакура кивнула и подняла руку в знак перемирия: — Мне тоже жаль. Они пожали друг другу руки, и как раз в тот момент, когда ей показалось, что ситуация стала терпимой, по классу разнесся громкий голос. — ПРИВЕТ, ПЯТИГОЛОВАЯ. Сакура посмотрела на пепельную блондинку, стоявшую позади Тени. Это было похоже на то, как если бы вы думали, что идете по чистому пути, но попали в воронку и вынуждены были выбираться. Если бы она знала, что первое место доставит ей столько неприятностей, она бы специально избегала его. Но она ничего не могла поделать, не зная стандарта сдачи. — «По очереди», — — «Не думай, что ты лучше меня только потому, что сдал этот дерьмовый вступительный экзамен! Подождите, я вас точно раздавлю!» — Он указал на них, после чего вышел из класса и хлопнул раздвижной дверью. — «Серьезно, кто этот парень?» Теня ответил: — «Кацуки Бакуго». Это имя принадлежало человеку, занявшему второе место на вступительном экзамене. У него было семьдесят семь очков злодея и ни одного очка спасения. Несмотря на то, что он занял второе место, его результат не был близок к их. Это, по крайней мере, объясняет ситуацию. — «Эй, Иида, пойдем в кафетерий», — окликнула его девушка. У нее была стройная, но женственная фигура — как и у большинства девочек в ее классе. У нее были короткие волосы, заколотые на концах, дополнявшие круглое лицо с румяными щеками и большими карими глазами. Все ее черты можно было бы назвать очаровательными. — «Урарака». Позади нее стоял тот самый кудрявый мальчик, с которым Сакура разговаривала перед практическим экзаменом. Он подошел к Тении, и они заговорили как друзья. Несмотря на то, что в аудитории царила суматоха, они явно отложили это на потом. Для одного дня это было впечатляюще. — «Привет, я Очако Урарака, приятно познакомиться с Харуно», — поприветствовала она с яркой улыбкой. — «Привет, Очако, можешь звать меня просто Сакура». — «Хорошо, Сакура». — «Я не запомнила твое имя в прошлый раз», — обратилась она к темноволосому мальчику. Веснушчатый мальчик выглядел немного смущенным, как и раньше: — «Я — Идзуку Мидория». — «Приятно познакомиться, Идзуку», — лицо мальчика покраснело, когда она назвала его по имени. — «Твой результат на практическом экзамене был просто потрясающим», — сказала Очако, сжимая кулаки от волнения. Теня кивнул, взявшись за подбородок: — «Да, это впечатляет. У тебя, должно быть, недюжинный талант». В обществе такое предположение не сочли бы поверхностным, но для Сакуры это означало пожинать плоды, не сея. Но, сама того не желая, она не могла счесть это оскорбительным. У многих людей были замечательные способности, и большинство могли использовать их без труда, но совсем другое дело — уметь применять силу в бою, а не на практике. — «Я думаю». Очако

выругалась: — «Ты тоже идешь в кафетерий?» Розоволосая девушка покачала головой и взяла свой обед: — «Нет, у меня уже есть планы».

<http://tl.rulate.ru/book/113905/4301673>