

Судьба главного героя Гу Яна потеряна. Вы успешно убили Гу Яна и получили сундук с сокровищами судьбы*10. Хозяин идеально убивает предназначенного героя и получает дополнительную специальную награду - 1 сундук с сокровищами судьбы уровня бога. Хотите открыть сундук с сокровищами судьбы уровня бога? Хозяин убил предназначенного героя и активировал систему достижений злодея. Поздравляем хозяина с выполнением достижения - убийство 1 предназначенного героя, и получение титула начинающего злодея. Хотите надеть его? Поздравляем хозяина с выполнением достижения - Начальный Филателист, вы получили соответствующую награду Обаяние +10. Чу Фэн услышал щебетание системы у себя в ушах. Убийство Гу Яна, безусловно, стало вехой. Система очень возбуждена! Дополнительная награда, сундук с сокровищами судьбы уровня бога. Также открылась система достижений злодея? Чу Фэн был немного удивлен. Он не ожидал, что после убийства Гу Яна будет так много наград. Это стоило его усилий в борьбе с предназначенным героем в эти дни. Он потряс бронзовую дверь в руке и взглянул на двух ошарашенных людей. Бай Синьер действительно обманула его. После уничтожения духа Гу Яна, действительно возникли некоторые мелкие проблемы в управлении Вратами Вечности. Но, к сожалению, он просто обычный император. Просто достаточно, чтобы крепко держать Врата Вечности. Дух Собаке не нужен! После успешного переплавки Врат Вечности, Чу Фэн даже не мог представить себе, зачем Гу Яну оставаться. Какой смысл оставлять его для такой жизни и смерти? Держать его и объединяться с следующим предназначенным героем? Между злодеем и предназначенным героем никогда не было примирения. Убийство Чу Фэна вообще не было психологическим бременем. Хотите открыть сундук с сокровищами судьбы уровня бога? Система снова спрашивает "Император не торопится, а евнух беспокоится. Разве он не видел, что еще есть люди вокруг?" Чу Фэн недовольно сказал. Евнух система: "....." Хозяин, вы когда-нибудь бросали наркотики? Как вы могли устоять перед открытием сундука сразу после получения? Ты действительно убил его? Розовая маленькая губка Бай Синьер открылась в форме буквы О, и ее глаза в форме персика были полны шока. Она вспоминала, что Чу Фэн только что сказал! Не было так много причин, он просто хотел поиграться с Гу Яном! Это человеческая речь? Характер этого парня слишком плох. Только потому, что он был уверен, что Чу Фэн не захочет убить, он сразу же убил Гу Яна в качестве жертвы. Даже Бай Синьер, которая пережила бесчисленные события, была шокирована в этот момент. Великий Святой Бык также открыл рот: "Ты... брат, не нужно! Монарх только что сказал, нет необходимости убивать его от гнева, так удобно иметь дух оружия, это экономит проблемы" Даже если у Гу Яна есть обида на тебя, почему бы тебе не использовать его как животное-вьючное? Зачем тратить такой хороший дух оружия? Великий святой был действительно опечален! Потому что по его мнению, хотя Врата Вечности сейчас в руках этого великого святого человеческой расы, их всегда можно отобрать. Если их отобрать, разница между Оригинальным Сокровищем с духом оружия и без него будет как между дедушкой-быком и малышом-бычком! Чу Фэн улыбнулся и сказал: "Я могу делать что угодно со своим духом оружия. Что в этом плохого?" Великий Святой Бык задумался и посмотрел на Бай Синьер, указывая снова, хочет ли он атаковать Чу Фэна. Оригинальное сокровище без духа оружия все еще является оригинальным сокровищем, и он не стал бы его презирать, если бы получил его в свои руки. Но Бай Синьер покачала головой и ее белоснежные ноги шагнули вперед легко. Небо было похоже на рябь на воде, и красивые волны создавались, когда белоснежные ноги падали. Ее черные волосы двигались без ветра, и ее лисий хвост покачивался в воздухе, как одуванчик. Она медленно подошла, и за три-два шага Бай Синьер оказалась перед Чу Фэном, посмотрела на него снова и сказала обиженно: "Я так долго планировала, а ты первым добрался. Можно мне взглянуть?" "Только взглянуть, и я буду должна тебе." Чу Фэн посмотрел на маленькую лисицу, чьи глаза в форме персика были полны очарования, и мягко улыбнулся: "Ладно." Он легко бросил Врата Вечности Бай Синьер, и бронзовая дверь парила в воздухе, как снежинки, будто не имея веса вообще. Выражение Бай Синьер оставалось неизменным, но в глубине ее глаз мелькнула тень удивления. По какой-то причине она почувствовала, что этот человек стал намного приятнее в глазах, чем раньше. Она

махнула своими стройными белыми руками, поймала Врата Вечности, держа ее легко обеими руками, и поднесла прямой и трехмерный нос ближе, понюхала его несколько секунд, ее глаза мерцали. "Как и ожидалось, сила происхождения достигла предела." "Три из магических массивов Царства Тайн были сломаны. Другая сторона прохода - не простая сущность. В любой момент может быть опасность уничтожения мира. Врата Вечности в твоих руках в любой момент могут быть уничтожены. Будь осторожен." Сказав это, под тревожными глазами Великого Святого Быка, он передал его Чу Фэну. Чу Фэн взял Врата Вечности и легко улыбнулся: "Я думал, ты просто возьмешь и убежишь." Великий Святой Бык кивал всё больше. Он очень согласен. Почему бы монарху не убежать? Как только ты убежишь, старый бык остановит тебя, и все готово. Разве Врата Вечности не легко захватить? Бай Синьер с чистыми глазами спросила невинно: "Я думала, ты не покажешь мне." Чу Фэн также спросил в ответ: "Хочешь увидеть или нет?" "Говорить о бессмысленных спорах не стоит, увидимся, если судьба сведет нас снова." Сказав это, Бай Синьер легко повернула талию, развернулась и ушла. Уходить? Я действительно не хочу драться. Чесавшийся Король Обезьян был очень взволнован. Увидев, как она решительно уходит, Чу Фэн улыбнулся и напомнил ей: "Если судьба сведет нас снова, не увидимся, ты все еще должна мне. Если у меня будет что-то, я сразу же найду тебя." Бай Синьер замерла и сказала безнадежно: "Ты действительно человек, который не хочет ничего терять." "Ладно. Я не люблю долго быть должной другим. Я дам тебе сообщение." "Сокровище происхождения таинственного мира появилось. Я не единственная, кто его жаждет. Проход открыт на другом конце. Там есть ужасный парень, который обязательно почувствовал свое присутствие." "Если проход нельзя закрыть в короткое время, как только этот парень спустится в Царство Тайн, ты обязательно умрешь, держа Оригинальное Сокровище." "Ох? Я так напуган." "Только на основании этой безосновательной новости, ты хочешь отменить долг?" "Слушай меня, этот парень был полуимператором пятьсот лет назад. Я не знаю, какова его нынешняя сила, но ему легко подавить тебя." "Если ты сомневаешься в моем боевом искусстве, используй все свои навыки, чтобы заблокировать проход." "Недостаточно, имя?" "Император У" "Этого недостаточно, раса, сила позади, фон... о, и пол." Увидев, как этот человек бесстыдно задает вопросы без конца, Бай Синьер была безмолвна. Она развернулась и ушла: "Я продолжу быть должной этот долг. До свидания." Увидев, что Бай Синьер действительно уходит, Король Обезьян быстро вышел и погнался за ней: "Мой Лорд, мы действительно уходим? ?" "....." Чу Фэн задумался, наблюдая, как Бай Синьер и Святой Бык уходят. Эта женщина действительно хотела украсть Врата Вечности, но по сравнению с Гу Яном, импульсивным и безрассудным парнем, она была очевидно умнее. Она только осмеливалась тестировать его туда-сюда и обнаружила, что он слишком тверд, поэтому она могла только поговорить об этом позже. Так называемый долг, вероятно, был преднамеренной уловкой. Император У? Новый герой судьбы? Система, есть ли способ проверить информацию об этом Воинственном Императоре? Система: [Хозяин, извините, открытие 999 божественных идентичностей исчерпало силы системы. Я могу только обеспечить функцию трансляции и обеспечить эмоциональное значение для хозяина.] Чу Фэн: "....." "Хлам - это хлам. Просто открывай его весь день. Какая ценность эмоций? Система: [Хотите открыть сундук с сокровищами судьбы уровня бога?] Игнорируй систему. Он взглянул на свои вещи. Он срезан Гу Яном как безумный. Теперь есть 22 сундука с сокровищами судьбы. Два десятикратных розыгрыша не проблема. Конечно. Самое ценное - это сундук с сокровищами судьбы уровня бога, за которым одержима система. Это сундук с сокровищами судьбы, обернутый в фиолетовую ауру. Коробка на целый круг больше обычной, а на ней также различные узоры, полные стиля. Чу Фэн пошевелил мыслями, и его море разума слегка потряслось, и он начал открывать коробку.