

— Сегодняшний концерт исполнят все стажеры в трех важнейших позициях бой-бенда: вокал, танец и рэп. — Всего в этих трех категориях 14 песен, после чего 1000 национальных продюсеров на месте будут голосовать, и 60 стажеров будут выбраны на месте для оценки. — После каждого выступления с песней национальные продюсеры будут выбирать и голосовать за каждого стажера, голосуя за того, кто им нравится. — Но... — тут появляется «но», Дилиреба улыбается зрителям. — Среди 60 стажеров есть один, который особенный. — Он особенный, потому что его сила намного превосходит силу других стажеров, что создает разрыв. — Будь то сила или интернет-голосование, он очень сильно отстает. — В сегодняшней оценке позиций он не будет участвовать в голосовании, а только в сценическом выступлении. Ответ и объяснения Ребы вызвали у аудитории на месте вопросы. Но вскоре все поняли. Это означает, что Цао Гоню сегодня не нужны голоса аудитории на месте. Его текущее количество голосов в сети также первое. И оно намного опережает второе место. Даже если Цао Гоню не нужны голоса, присуждаемые победой в сценическом выступлении в этой оценке позиций, он все равно будет занимать первое место в следующем раунде рейтинга. Поняв это, аудитория на месте посчитала, что в этом нет никакой проблемы. — Да, это Цао Гон, стажер, покоривший национальных продюсеров своим талантом. — Кроме того, чтобы гарантировать, что 1000 национальных продюсеров сегодня не разочаруются, — у других стажеров было только одно сценическое выступление, а Цао Гон исполнил три песни. — Поскольку он выбрал вокал для этой оценки позиций, он выступал соло. Внезапное объявление Дилиребы заставило Цао Гоня в комнате ожидания широко раскрыть глаза и рот. Все стажеры тоже посмотрели на него, как будто спрашивая: сколько песен ты исполнишь сегодня вечером? — Три песни? — Фань Чэнчэн был ошеломлен этой заметной сумкой. — Почему у тебя на сцене три песни? — Кун Кун тоже был удивлен. — Я не знаю. — Цао Гон, непосредственно задействованный в этом, тоже был очень удивлен: — Я узнал об этом только сейчас. — «Ха-ха!» — теперь все стажеры поняли. Цао Гоня неожиданно спросила сама Реба ПД. Он не был уведомлен заранее. Не уведомляя его, Цао Гоня попросили сегодня исполнить три песни. Цао Гон посмотрел на чрезмерно красивую сестру на сцене с улыбкой. Дилиреба на сцене тоже радостно улыбнулась. — Конечно, не участвовать в голосовании — это действительно решение съемочной группы. — Но петь три песни сегодня вечером — это мое спонтанное решение. После признания Ребы все национальные продюсеры на месте начали аплодировать. Все национальные продюсеры кричали: «Реба, ты молодец». Потому что национальные продюсеры на месте действительно хотели услышать больше песен Цао Гоня. Теперь Реба помогла им это получить. Конечно, было бы идеально, если бы все песни, которые мы можем услышать, были бы оригинальными композициями Цао Гоня. Если они не оригинальные, то это тоже не беда. Лишь бы пел Цао Гон, все стоит того. — Итак, первым на сцене выступит Цао Гон из группы вокалистов. — Прошу. — После того, как Дилиреба назвала имя, Цао Гон тоже покинул комнату ожидания. Когда Цао Гон, одетый в стильный костюм, только появился на сцене, национальные продюсеры на месте зааплодировали, и аплодисменты были оглушительными. Цао Гон вышел и с улыбкой посмотрел на Ребу на сцене. Сегодня у Дилиребы очень красивый образ. На ней черное платье в пол с длинными рукавами из кружева и пара туфель на высоком каблуке с тонкими ремешками, что выглядит очень эффектно. Благодаря высокому и стройному телосложению, фигура Дилиребы выглядит очень сексуальной и пропорциональной. Наряд этого платья сегодня особенно интересен. Внутри — платье с длинными рукавами с черным тюлевым дизайном. Это черное тюлевое платье с длинными рукавами украшено разноцветными цветами, что выглядит очень цветочно и приземленно. Но поверх этого черного тюлевого платья надет корсет с бретелью на одно плечо. С таким сочетанием внутреннего и внешнего приземленность разноцветного черного прозрачного тюлевого платья компенсируется черным корсетом с бретелью на одно плечо. Часть тела была скрыта, осталось только два длинных рукава и цветочный узор на левом плече и ключице. В целом, первоначальный приземленный вкус исчез, и он стал более сексуальным. Эта подходящая юбка подобрана к причёске с пучком и несколькими прядями челки-усов спереди, что делает Ребу еще красивее и более

изысканной. Она действительно воплощает собой значение светлой кожи, красных губ и хорошей фигуры. Этот наряд сексуальный и милый, и милый характер более заметен. Особой, особенно после того, как увидела, как Цао Гон вышел на сцену, улыбка на красивом лице Ребы заставила всех почувствовать себя более прекрасными. Она красива, и с такой милой улыбкой на красивом лице, как она может быть некрасивой? Когда Цао Гон встал рядом с ней, они вместе остановились. На мгновение 1000 национальных продюсеров на месте, плюс сотрудники съемочной группы и стажеры программы, все подумали о двух устойчивых выражениях. Талантливый мужчина и красивая женщина, золотой мальчик и нефритовая девушка. — Красивая? — Реба также нарочно спросила Цао Гоня, нравится ли ей ее сегодняшний образ. Цао Гон посмотрел на нее серьезно, и он смотрел на нее очень серьезно на сцене, не сдерживаясь. Когда другие мальчики услышат этот вопрос, они определенно застенчиво скажут, что она красивая и красивая. Но Цао Гон был не таким. Он был бессовестным, наклонил голову, чтобы посмотреть на нее на сцене, а потом кивнул. (Чтобы прочитать захватывающие романы, посетите сайт Faloo Novel Network!) Такое бессовестное наблюдение заставило аудиторию рассмеяться. — Ну, ноги очень хорошие. — После некоторого разглядывания Цао Гон дал свою собственную оценку. — «Ха-ха!» — комментарий Цао Гоня вызвал у публики взрыв смеха. Среди смеха Дилиреба сердито спросила: — Ты не смотришь на такое красивое лицо, а только на ноги? — Мое лицо не такое красивое, как мои ноги, верно? — Дилиреба надула губки и задала вопрос Цао Гоню. — Я видел твоё лицо так много раз, что я могу увидеть его каждый раз, когда вижу тебя. Я видел его так много раз, что я привык удивляться. — Когда я увидел тебя в первый раз, я был поражен твоим лицом и твоей внешностью. — Во второй раз тоже будешь поражен. — Но в третий, четвертый и пятый раз, постепенно, чем больше я тебя видел, тем больше я начинал думать, что твоё лицо красивое, но я не был так поражен твоей внешностью, как в первый раз. — Твои ноги отличаются, потому что, когда я видел тебя раньше, я не всегда мог видеть твои длинные ноги; поэтому, когда ты вышла сегодня в этой юбке, твои ноги были более привлекательными, чем твоё лицо. — В конце концов, вещи ценны, потому что они редки. Их трудно увидеть в будние дни, но если вы увидите их сегодня, вы обязательно посчитаете их драгоценными и красивыми. Объяснение Цао Гоня убедило публику. Они хотели возразить, но это действительно имело смысл. — ..Ты ведешь неверный аргумент. — Сейчас Реба выглядит как подруга, дурачащаяся со своим парнем. — Как же это может быть ошибочным аргументом? — Видите, когда вы увидели меня в первый раз, вы подумали, что я довольно красивый. Когда вы увидели меня во второй раз, вы подумали, что я в порядке. В третий, четвертый, пятый раз, постепенно, вы привыкли к моей красоте и больше не удивлялись. — Но вдруг, когда вы видите мои кубики пресса, вы больше не обращаете внимания на мою красоту, а вместо этого пускаете слюни от моих кубиков пресса, верно? — «Ха-ха!» — метафора Цао Гоня заставила всех женщин в зале хохотать. Даже Чэн Сяо в комнате ожидания застенчиво прикрыла рот. Дилиреба на сцене держала в одной руке микрофон и сценарий, а другую руку прикрывала рот, радостно смеясь. Потому что она действительно видела кубики пресса Цао Гоня. И не только это, съемочная группа действительно раскопала кадры с Цао Гонем, снимающим рубашку и танцующим. Там даже была сцена, где Цао Гон снимал рубашку, чтобы потренироваться танцевать в одиночестве. Потом Дилиреба пришла в тренировочный зал, чтобы посмотреть, как он танцует, и случайно увидела его мощные кубики пресса. — Ты такой болтун, только ты можешь так говорить, хорошо? — Реба нахмурилась, ругая. Цао Гон посмотрел на Ребу глазами, которые показывали, насколько он ее балует и как она ему нравится. Они так бессовестно смотрели друг на друга на сцене, что национальные продюсеры начали шуметь. Зрители, которые смотрят шоу, теперь тоже пишут комментарии. Эта сцена такая милая, что люди, которые ее смотрят, почти зарабатывают диабет. — Ладно, я больше с тобой не спорю, давай сегодня исполним три сцены, хорошо? — спросила его Реба. — Могу ли я сказать «нет»? — было бы неплохо, если бы мы не говорили об этом, но когда мы заговорили об этом, Цао Гон посмотрел на Ребу с обидой. — Нет, одной сцены мне недостаточно, я хочу послушать три. — И несколько дней назад ты пел для

меня одну две песни, и все национальные продюсеры об этом знали. Реба сказала это нарочно, а также чтобы заставить национальных продюсеров на месте завидовать. Конечно, есть и национальные продюсеры, которые смотрят шоу. — «Ааа!» — публика сразу же закричала от зависти. Петать две песни только для Дилиребы? Это слишком круто! — «Пой! Пой! Пой!» — все национальные продюсеры на месте начали кричать и просить Цао Гоня спеть три песни. Под аплодисменты публики, Цао Гон сказал Ребе с нежностью: — «Просто шалишь», — «Хе-хе» — Ребе показалось, что его тон не осуждающий, а ласковый, и она еще более гордо засмеялась. Как это называется? Это высокомерие Джиаоцзуо. Реба полагалась на то, что Цао Гон ее балует, поэтому она вела себя так шаловливо на сцене, чтобы дать ему больше выступлений.

<http://tl.rulate.ru/book/113881/4296528>