

Название песни: "Должен Любить" Слова: Цао Гонг Музыка: Цао Гонг Хореография: Цао Гонг Дилирэба Исполнитель: Цао Гонг Дилирэба После того, как зрители на месте увидели это, их возбуждение только усилилось. Инженер звукозаписи также включил заранее подготовленную музыку аккомпанемента. После того, как прозвучал аккомпанемент песни, Цао Гонг и Дилирэба, находящиеся в центре сцены, были готовы. Стоя на сцене, Дилирэба откинулась назад и встала перед Цао Гонг, прислонившись спиной к его груди. — Ах~~~ — это действие Ребы и Цао Гонг сразу же возбудило зрителей на месте. Когда мелодия песни началась, двое, которые изначально были близко друг к другу, сразу же начали танцевать под ритм музыки. Танец к этой песне был дуэтным танцем, который Цао Гонг и Реба решили после долгих обсуждений. Чжан Исян, стоявший под сценой, был особенно любопытен к танцу этой песни. Но когда Цао Гонг и Дилирэба начали танцевать, он сразу же был поражен. Этот дуэтный танец казался немного горячим. — Мне нужна твоя любовь каждый день, ты угадываешь мои мысли. — Я люблю тебя, хочу, чтобы ты сделал каждый мой день волшебным. — Мы говорим об этом каждый день, но что такое истинная любовь? — Я люблю тебя, как много раз говорится быстрее, чем можно представить. Начало песни было спето Дилирэба. Пока она пела, она также подошла к стороне сцены, чтобы петь и танцевать. Движения танца очень хорошо сочетались с текстом. Поза танца Дилирэба была также очень красивой. В целом, смотреть было действительно очень приятно. А движения нескольких танцовщиц позади Дилирэба также следовали за Дилирэба. Четыре танцовщицы, вместе с Дилирэба, танцевали вместе, что улучшило впечатление от всего выступления на сцене. После того, как она закончила петь свою часть, Цао Гонг с другой стороны сразу же взял на себя. — Это потому, что мы слишком эмоциональны или слишком щедры, или это воля Бога? — Это потому, что мы такие люди, или мы просто не можем быть слишком послушными? — Это было то время, когда он не пришел, как обещал, и я плакала, как ребенок. — Мы стремимся доказать свое существование, или мы в замешательстве, если не любим? За Цао Гонг четыре танцовщика-мужчины также последовали за ним, танцуя мощный и взрывной мужской танец. Только что Дилирэба танцевала женский мягкий и сексуальный танец. Цао Гонг танцевал мощный и взрывной мужской танец. — Я должен любить ~ иначе откуда же взяться счастью? Во время припева песни двое вернулись в центр сцены из стороны. Дилирэба встала перед Цао Гонг, прислонившись спиной к нему. Цао Гонг, стоящий за Ребой, положил руки на ее тонкую талию. Обняв Ребу за талию обеими руками, его тело также танцевало вместе с танцем Ребы. Однако, зрители на месте восторженно аплодировали, видя такой захватывающий дуэт. Песня была приятнее, чем все ожидали. Что также удивило зрителей, так это то, что танец к этой песне был довольно хорош. Самое главное, это был очень редкий дуэт между мужчиной и женщиной. Песня была дуэтом любви между мужчиной и женщиной, и танец также был дуэтом между мужчиной и женщиной. Сочетание таких песен и танцев в целом более приятно. По крайней мере, по мнению Цао Гонг, эта песня более приятна и красивее, чем оригинальная версия. После их выступления зрители аплодировали, и некоторые даже свистели. — Отлично! Отлично! После выступления зрители и ведущий аплодировали. Дилирэба также была очень довольна, так как она очень любила эту песню. Танец также был ее предложением. Когда "Idol Producer" транслировался, и Цао Гонг с Дилирэба создали эту песню, зрители также узнали об этом. Оказалось, что танец к этой песне был предложен Дилирэба, которая хотела, чтобы он был более интимным. В начале Цао Гонг был еще очень сопротивлялся, говоря, что он боится, что Дилирэба воспользуется им из-за своей работы, и он никогда не подчинится. Но когда Дилирэба продемонстрировала свою сестринскую энергию, Цао Гонг сразу же пошел на компромисс. — Эта песня твоя наверняка станет очень популярной. — После записи шоу Чжан Исян сказал Цао Гонг. — Хаха. — Цао Гонг, конечно, не нуждался в том, чтобы много говорить о классическом характере этой песни. Песня "Can't Help Falling in Love" изначально была спета Пан Шуай. Но песня Пан Шуай также была кавером корейской поп-песни. Многие песни Пан Шуай на самом деле являются каверами корейской поп-музыки. Цао Гонг обнаружил проблему. Певцы в Гонконге любят каверы песен из страны острова, певцы в Тайване любят каверы песен

из холодной страны, а затем, интернет-знаменитости с материка любят плагиат песен со всего мира. Даже сам Цао Гонг считается плагиатором. Это потому, что сам Цао Гонг знает, что эти песни не являются его оригинальными работами, а плагиатом и прямым использованием чужих песен, поэтому он дал себе сценический псевдоним "Цао Зэй". На поверхности, сценический псевдоним Цао Гонг "Цао Зэй" заключается в том, что он когда-то крал фрукты из соседских домов или леденцы из магазинов, поэтому он использовал Цао Зэй, чтобы предупредить себя и предупредить себя о своем прошлом поведении. Но на самом деле есть три уровня значения. Первый уровень — это то, что я только что сказал, он бы плагиатировал многие песни, что является воровским поведением, поэтому вор в Цао Зэй также имеет это значение. Второй уровень значения на самом деле относится к вору, который крадет сердца. Цао Зэй считал, что, поскольку он был возрожден, он определенно украдет сердца многих девушек. Таким образом, вор в "Цао Зэй" также означает вора, крадущего сердца. Хотя он всегда говорил, что хочет быть одиноким и боится, что его карьера будет затронута отношениями. Но сам Цао Гонг знал, что чем меньше он хотел влюбиться, тем больше девушек подходило к нему. Даже если он всегда напоминал себе, Цао Гонг очень хорошо знал, кто он есть. Если бы его любимая звезда-женщина искушала его немного, он бы сдался. Да, он был таким разочаровывающим, но такой разочаровывающий человек, как он, был... — Я верю, что многие люди были бы готовы принять, что если бы звезда-женщина, такая как Дилирэба, искушала вас, какой мужчина мог бы оттолкнуть ее? По крайней мере, сам Цао Гонг не мог. Третий уровень — это то, что он сказал на поверхности. — Программа закончена, мы должны идти в аэропорт. — В это время руководитель команды предупредил их. — Пойдем. — После завершения записи шоу пришло время всем вернуться в тренировочный лагерь, чтобы продолжить. — Я всегда чувствую, что после этой поездки некоторые из нас расстанутся. — Да, когда мы вернемся, кажется, что это будет первый этап выступления, не так ли? — Не беспокойся о Цао Зэ, он должен быть одним из тех, кто дебютирует в конце. — Не удивительно, что Цао Зэй может дебютировать. Он универсален. Он может писать слова и сочинять музыку. Он также очень хорош в пении и танцах. Он заслуживает своего дебюта, нет сомнений в этом. — Да, я также поддерживаю Цао Зэ на этот раз; Цао Зэ — это тот человек, который хочет быть моим зятем. — Сказал Фан Чэнчэн. — Что? Хаха~ — Цао Зэ посмотрел на парня с усмешкой.

<http://tl.rulate.ru/book/113881/4296253>