

— Хорошо, я посмотрел твои самооценки. — — Не многие выбрали А, они очень консервативны. Видя это, Чжан Исин невольно кивнул: — Иногда, тебе все же нужно быть более уверенным в себе. — Ладно, давайте займем места и посмотрим их первое выступление. Дилиреба обратилась к инструкторам вокруг: — Иначе, определенный стажер снова уснет. — Ха-ха-ха! ~ Реба добавила эту фразу, от чего все на месте разразились смехом. — ... Как объект насмешки, я все еще не понимаю, почему они пьются на меня. Дилиреба подошла к месту инструктора и села рядом со всеми. Глядя на материалы и список на столе, несколько инструкторов обсуждали, кто должен выступить первым. — Может быть, начнем с Цао Цзэ? — Чжан Исин, стоявший рядом, предложил всем вокруг. — Думаю, это нормально. — Ван Цзяэр сразу же согласился и посчитал это хорошей идеей. — Я так не думаю. — Дилиреба, представитель национального продюсера, мгновенно покачала головой. — Почему? — Чен Сяо не понимала, почему Цао не может быть первым, кто выйдет на сцену? — Просто подумайте, его неустрашимая способность спать прямо сейчас... — Он был первым, кто выступил на сцене. После выступления он спал все остальное время. Это нормально? — Это неуважительно и невежливо по отношению к другим стажерам. Ни за что. Причина, приведенная Дилиребой, сделала невозможным для других наставников опровергнуть ее слова. Потому что, казалось, это правда. Цао Гун только сегодня приехал сюда сразу после вступительных экзаменов в университет. Он был очень устал. Было понятно, что он спал, когда был свободен. — Первая группа стажеров, Mairui Entertainment.— В этот момент Дилиреба выбрала первого стажера, который должен был выйти на сцену, и это была сформированная мужская группа. Цао Цзэ, сидевший в углу, также с интересом наблюдал за танцевальным выступлением этой группы стажеров. Как человек, который переродился, он, по сути, кое-что помнил о том, кто в итоге дебютировал в этом шоу. Правильно, Цао Гун был путешественником во времени. И, попав в этот параллельный мир, он обнаружил, что ситуация здесь немного отличалась от того, что он помнил. Например, Дилиреба должна была стать популярной благодаря роли второй женской роли в "Вечной любви". В итоге она стала популярной в прошлом году, на два года раньше, чем он помнил. Или эта программа "Idol Trainee" должна была начаться в декабре 2017 года, но она началась после вступительных экзаменов в университет в 2016 году, на полтора года раньше. Этот мир все еще был миром, который он знал, но были некоторые люди и некоторые вещи, которые не совсем соответствовали тому, что он знал; как эта программа, кажется, нет Дилиребы, но она стала национальным продюсером. Представитель. Почему так, Цао Гун не знает. И после того, как он переродился и путешествовал во времени, у него действительно были некоторые особые вещи. Это действительно плагиат. Но если сказать, что это система, то это не система. Если сказать, что это суперсила, то это не суперсила. Он может копировать таланты, способности и навыки других. Например, Чжан Исин, он хорошо танцует. До тех пор, пока Цао Гун и Чжан Исин имеют какой-либо физический контакт, он может скопировать танцевальные навыки Чжан Исина. Этот физический контакт может быть в любой форме, например, объятия, рукопожатие и т. д. Он может выборочно копировать, но одного и того же человека можно скопировать только один навык. И для каждого, кого видит Цао Гун, ему нужно только мысленно сказать "поиск". Он увидит способность, которую он может скопировать у этого человека. Он посмотрел на Чжан Исина, и, пока он мысленно сказал "поиск", над головой Чжан Исина появились слова, которые мог видеть только Цао Гун. Сейчас над головой Чжан Исина было несколько способностей, которые он мог скопировать. Танец уровня А, корейский язык уровня А, фортепиано уровня В, актерское мастерство уровня D, композиция уровня D, тексты песен уровня D. Видя эти способности, Цао Гун знал, что если он захочет их скопировать, то скопирует только танцевальные способности Чжан Исина. Танцевальные навыки уровня А считаются очень сильными в индустрии развлечений. Конечно, есть и более высокие уровни танцев, чем А, но для этого требуется чемпион мира. В этот момент Цао Гун посмотрел на Дилиребу и провел поиск, чтобы увидеть ее способности. Уйгурский танец уровня А, фортепиано уровня А, актерское мастерство уровня С. Красота уровня S... Черт возьми, что происходит? Можно ли скопировать красоту уровня S? Если я

скопирую красоту Дилиребы уровня S, значит ли это, что я сделал пластическую операцию, чтобы выглядеть как Дилиреба? О нет, нет. Если взрослый мужчина копирует красоту Дилиребы и станет точно таким же, как Дилиреба, то это будет слишком сексуально. Красота Дилиребы, конечно, неплоха. Если бы она была женщиной, то была бы идеальна и потрясающе красива. Но проблема в том, что если бы красоту Дилиребы наложили на мужчину, то нормальные люди посчитали бы это неприемлемым. Симпатия уровня S... Эй, это нормально. Неудивительно, что Дилиреба так популярна и обладает такой хорошей зрительской и прохожей привлекательностью. Оказывается, это потому, что у нее есть симпатия уровня S. Неудивительно. Фигура уровня S... О, Я знаю, я знаю, что фигура Дилиребы уровня S; но зачем ты показываешь ее мне? Я не могу ее скопировать; если я ее копирую, у меня, взрослого мужчины, тоже будет пышная фигура. Это логично? Ваша система немного неуправляема. — Это не так. Актерские навыки Дилиребы только уровня C. Неужели так низко? — Нет! Уровень C означает, что есть еще место для совершенствования, и над ним есть уровень B, уровень A и уровень S. Подумав об этом, Цао Гун невольно слегка кивнул. Затем он посмотрел на Чен Сяо, сидевшую рядом с Дилиребой. Боже мой, как же талант и способности девушки всегда неразрывно связаны с ее фигурой и красотой. Способности, которые Цао Гун может видеть у Чен Сяо, — это: Фигура уровня S, красота уровня S, симпатия уровня A, танец уровня A, пение уровня C и т. д. Красота и фигура Чен Сяо — это уровень S, это не преувеличение. И Цао Гун фактически понял. Этот так называемый уровень красоты определяется личными эстетическими предпочтениями Цао Гуна и не отражает мнение других. Что касается фигуры, то все то же самое. Она определяется собственными эстетическими предпочтениями Цао Гуна. Потому что красота и фигура — это их собственные физические таланты. Такие вещи, как пение, танец и актерское мастерство — это навыки, которые приобретаются в процессе обучения. Это не оценивается в соответствии с личными предпочтениями Цао Гуна. — Танцевальные навыки Чан Исина уровня A можно скопировать. — Симпатию Дилиребы уровня S тоже можно скопировать. — Как только у вас появится симпатия, ваша популярность среди прохожих и зрителей тоже повысится. — Подумав об этом, Цао Гун искал способ найти время, чтобы скопировать их способности в будущем. Когда он копировал способности других, это не вызывало никаких негативных реакций у другой стороны. Это было копирование, а не вырезание, поэтому после того, как он скопировал танцевальные навыки Чжан Исина, танцевальные навыки Чжан Исина не исчезнут, а останутся прежними.