

В академию могли поступить охотники в возрасте до 19 лет, имеющие ранг D или ниже.

Академия охотников была учебным заведением для охотников, к созданию которого директор приложил немало усилий. Несмотря на то что ее название подвергалось резкой критике, цель у нее была хорошая, и, если не считать некоторых заминок в самом начале, до недавнего времени она работала вполне успешно.

Цель создания Академии охотников была проста.

Не допустить массовой гибели молодых, неподготовленных охотников в подземельях.

После того, как выяснилось, что некоторые гильдии заключают рабские контракты с недавно пробудившимися молодыми охотниками и используют их в качестве щитов, директор собрал несколько охотников-единомышленников, чтобы создать академию. Идея заключалась в том, чтобы собрать и обучить недавно пробудившихся детей.

- "Этот парень действительно в порядке?"

Ребята, одетые в форму того самого учебного заведения, начали шептаться обо мне.

Они, наверное, думали, что я их не слышу, но я все слышал.

Где они вообще нашли эту старую форму?

- "Он ушибся головой или что-то в этом роде?"

- "Моя способность может исцелять внешние раны, но если есть внутренние повреждения... что, если это сотрясение мозга?"

- "Нет, подумай о нашем учителе. Охотники всегда немного не в себе".

- "Не забывай, мы тоже охотники".

Я с недоумением посмотрел на детей и медленно встал.

Мои притупленные чувства постепенно возвращались. Я пошевелил дрожащей рукой и с запозданием осознал, что всё ещё сжимаю в руке жетон директора.

...Мой разум тоже начал функционировать.

- "Независимо от того, в порядке у этого парня с головой или нет, мы не можем оставлять всё как есть".

- "Тогда что же нам делать? Мы не можем никуда и никому позвонить".

Меч Ю Чжиён все еще был в моей руке. Это было доказательством того, что сцена, которую я видел перед тем, как потерять сознание, не была плодом моего воображения.

Я снова огляделся. Не было ничего примечательного, кроме старых компьютеров, которые заставили меня задуматься, работают ли они еще. Это был офис, который можно было найти где угодно.

Офис.

Офисное помещение...

Мое внимание привлёк календарь на стене.

2021.

- "2021?!"

Что за хрень...

- "Эй, мистер! Вы уже наконец пришли в себя?"

Я снова посмотрел на календарь.

Апрель 2021 года.

Я протер глаза.

На календаре по-прежнему был апрель 2021 года.

Почему... почему именно эта дата?

Каковы были шансы, что владелец этого офиса был настолько эксцентричен, что повесил на стену календарь двадцатилетней давности?

- "Извините! Мистер!"

- "Хёнвук!"

- "Эй, оставьте его уже".

Один из парней подошел к нам, тяжело дыша. У него на груди была табличка с именем.

О Хёнвук.

Странно. Почему это имя кажется мне таким знакомым?

- "Мистер, у нас нет времени ждать, пока вы придете в себя".

Руаааррр!!

Снаружи доносились звуки, издаваемые монстрами. Мальчик нахмурился.

- "...Вы это слышали?"

Я снова взглянул на календарь.

- "Если мы продолжим здесь и дальше... Мистер?"

Это было нехорошо. Меня охватило дурное предчувствие.

Я осторожно подошел к окну. Хотя жалюзи были опущены, я на всякий случай пригнулся.

Сквозь жалюзи я мог видеть разрушенную улицу.

Это не были руины. Несмотря на беспорядок, всё можно было восстановить.

Машины на дороге валялись смятые, как мусор. Стекланные витрины магазинов на первом этаже были разбиты вдребезги, а вокруг бесцельно бродил чёрный буйвол. Рога на его голове казались огромными по сравнению с телом.

Я посмотрел на вывеску ресторана, который испортил буйвол. Раньше я не слышал этого названия, но без труда узнал надпись в углу вывески.

Филиал в Мёндоне.

Апрель 2021 года. Мёндон. Черный буйвол.

В углу офиса толпились гражданские.

Дети одеты в старую форму Академии охотников.

...Что, если это не старая форма? Что, если это нынешняя форма?

- "Извините!"

- "Тихо".

Так...

- "Эй, ты там, парень."

Я окликнул мальчика, который стоял с недовольным выражением лица.

О Хёнвук. Черт. Я не только знал его имя, но и, присмотревшись, узнал его лицо. Он выглядел лет на двадцать моложе того, каким я его помнил, вот почему я не узнал его сразу.

- "...Что?"

- "Какое сегодня число?"

Лицо О Хёнвука расплылось.

- "Мистер, вы чувствуете тошноту или головокружение?"

- "Это не сотрясение мозга. Какое сегодня число?"

- "...5 апреля".

5 апреля 2021 года.

- "Проклятье."

В конце концов я выругался.

Я прокрутил в голове свои воспоминания.

Что произошло до того, как я потерял сознание? Монстры, заполонившие шоссе, и мертвые люди. Ю Чжиён. Директор.

Подозрительный предмет, появившийся после исчезновения многоножки.

Цифры на предмете, похожие на дату.

Как бы невероятно это ни звучало, все указывало на одно.

Путешествие во времени.

Есть ли в этом какой-то смысл?

Я никогда не слышал о предмете, который позволяет путешествовать во времени. Было бы логичнее сказать, что у меня просто были видения перед смертью.

Если бы это действительно было путешествие во времени, разве не было бы более подходящих дат для путешествия?

...Если это действительно не было видением, то почему тогда меня перенесло именно этот день, почему именно Мёндон?

Я бы предпочел, чтобы меня перенесло в день, как раз перед моим отпуском.

Тогда я бы не проигнорировал предупреждение Ю Чжиён и занялся бы этим проклятым подземельем Банги-дон.

Почему именно сегодня!

5 апреля 2021 года.

Если я действительно вернулся на двадцать лет назад.

Все, кто находится сегодня в этом здании, погибнут, за исключением пяти человек.

<http://tl.rulate.ru/book/113868/4327716>