

Вершины горы Лунху, Бамбуковый сад и Тихий покой, с шевелением силы души, едва уловимый таинственный звук струится, трогая сердца людей.— В методе визуализации, сначала наблюдай за формой, затем сохраняй дух, потом сохраняй дух и забудь форму, и, наконец, дух и форма присутствуют в равной мере. Глядя на Чжуан Юаня, сидящего с закрытыми глазами, пытающегося визуализировать впервые, Чжан Чуньни объяснил ему ключевые моменты визуализации. Чжуан Юань обладал хорошими способностями для культивирования даосизма и хорошим характером. После периода испытаний он смог официально присоединиться к горе Лунху и стал внутренним учеником горы Лунху, и в настоящее время он единственный ученик. Хотя гора Лунху до сих пор оставалась пустой структурой, Чжан Чуньни все же разделил ее на относительно четкую структуру. Основными типами учеников были внешние ученики, внутренние ученики и истинные ученики. Поскольку существовал план восстановления даосизма горы Лунху в царстве Тайсюань, Чжан Чуньни, естественно, должен был быть готов с самого начала.— На картине вечнозеленой сосны, то, что ты хочешь увидеть в зеленой сосне, это стойкость, которая укоренена в синем камне, неуязвима к холоду и жаре, и неизменна в весне и осенью. Указывая на различные ключевые моменты, Чжан Чуньни продолжал направлять Чжуан Юаня. Хотя он сам не вступил в даосизм через картину вечной зеленой сосны, его предшественник практиковал ее много лет, поэтому он был с ней знаком. Но теперь оглядываясь назад и с высоты птичьего полета, он получил много откровений. Нетрудно было направлять Чжуан Юаня на старт. Под руководством Чжан Чуньни, лицо Чжуан Юаня, изначально напряженное, медленно расслабилось, и он почувствовал озарение в своем сердце, чувствуя себя спокойным, как монах. В этот момент в его сознании начала прорасти зеленая сосна. Хотя она еще очень незрелая, она уже начала приобретать величественный вид. Увидев такую картину, Чжан Чуньни кивнул с некоторым удовлетворением, а затем медленно вышел. Следующим шагом было дело самого Чжуан Юаня. Он выполнил свою обязанность учителя. Предшественник и его двое старших братьев были застрявшими на критическом моменте вступления в даосизм на несколько лет и не могли преодолеть этот барьер. Это было не только из-за их собственных способностей, но и потому, что Чан Цинцзы совсем не подходил для роли учителя. Но это было нормально. В конце концов, Чан Цинцзы был самоучкой-отшельником. Он учился самостоятельно. У него не было опыта обучения у других и он не знал, как учить других. У него было трое учеников, Чжан Чуньни. Принятый подход был скорее либеральным. И этот метод на самом деле был недружелюбным к новичкам, только что прикоснувшимся к пути бессмертия. Если они не были истинными гениями, им потребовалось бы некоторое везение, чтобы ступить на путь бессмертия. Среди четырех элементов культивирования бессмертия, закон богатой пары, учитель включен в пару. Иметь хорошего учителя — это удача для культиватора бессмертия и может избежать многих обходных путей. По сравнению с предшественником Чжан Чуньни, текущий Чжуан Юань, несомненно, был счастлив. По крайней мере, он встретил относительно квалифицированного учителя до вступления в даосизм, и у него также не было недостатка в различных ресурсах, таких как благовония Ниншэн, горящие в тихой комнате в это время. За пределами тихой комнаты Чжан Чжун ждал молча. Он был здесь долго, но просто не беспокоил его. Увидев, как Чжан Чуньни выходит из тихой комнаты, Чжан Чжун передал ему письмо. Приняв письмо и усевшись в беседке, Чжан Чуньни внимательно его прочитал.— Это опять призрак? Или призрак Ракшасы-девяяти сыновей? Чжан Чуньни нахмурился, увидев что-то. Как и сказал Сяо Цянью из секты Зверь-Король, исчезающие духовные силы неба и земли постоянно возвращаются, что также привело к множеству странных явлений, таких как анимы и монстры, которые продолжают появляться. Хотя призраки также являются монстрами, они все же отличаются. Этот мир жесток к призракам. Только в загробном мире призраки могут родиться по-настоящему. В уезде Чанхэ нет загробного мира, но сначала в деревне Лаован появился эротический призрак, а затем призрак Ракшасы-девяяти сыновей в уезде Чанхэ. За короткое время уезд Чанхэ дважды был охвачен призраками. Самое главное, что призрак Ракшасы-девяяти сыновей определенно родился в уезде Чанхэ, что действительно необычно.— Рождение

призрака Ракшасы-девяти сыновей действительно случайно?Сжимая письмо в руке, Чжан Чуньи почувствовал в себе следы сомнений.— И способность управлять огнем.Прочитав письмо, Чжан Чуньи углубился в краткое размышление.— Дядя Чжун, мне нужно спуститься с горы. Я оставляю дела на горе вам, особенно Чжуан Юаню.Положив письмо в руке, Чжан Чуньи принял решение в своем уме. Ему все еще было интересно способность управлять огнем.Услышав это, Чжан Чжун поклонился в ответ.В этот момент, на открытом пространстве за пределами бамбукового сада, Л

<http://tl.rulate.ru/book/113849/4566334>