

Кстати, эта книга появится на полках завтра. Количество слов примерно такое же, как и в предыдущих изданиях, как раз вовремя для начала месяца, так что я могу рассчитывать на полное присутствие читателей, и мне это довольно комфортно. Прежде всего, я хотел бы выразить глубокую благодарность друзьям, которые следили за книгой. Ваше внимание, голоса и награды сделали эту книгу успешной в период нового издания, ведь сейчас данные о прочтении занимают первое место в механизме рекомендаций Qidian. Большая часть. Эта книга не особо популярна, но получила много рекомендаций и даже была принята в Саньцзян. Хотя, по словам редактора, это была удача, и данные были слишком низкими, чтобы попасть туда, но все равно она была принята, что считается небольшим достижением. Я вполне доволен этим. В конце концов, мои первые две книги были рекомендованы только до их выхода, и у меня было всего две-три тысячи подписчиков. Теперь позвольте мне рассказать вам о первоначальной идее написания этой книги. Поскольку первая книга была о бессмертных и рыцарях, с почти 700 000 словами, и результаты были ужасны, а потом она превратилась в евнуха, я захотел написать еще одну, чтобы восполнить этот пробел. В начале я действительно хотел написать о традиционных бессмертных, то есть о системе ци-очистки, но когда я строил главного героя, я много думал. Я хотел дать главному герою многое, например, алхимию, ковки оружия, сельское хозяйство, физические тренировки, магическую практику и летающие мечи. Я хотел дать ему все, но я колебался, когда определял характер главного героя. Лучше быть трусом или решительным и беспринципным? Позже я запутался. В конце концов, одному главному герою не подходит нести все, и некоторые из них даже противоречат друг другу. Тогда я подумал о монстрах. Если одному главному герою недостаточно, то должно быть несколько главных героев. Я рассматриваю монстров как продолжение главного героя и как маленьких главных героев, вот так и родилась эта книга. Хун Юн должен был стать Хун, Мастером Сельского Хозяйства, Юн, с ослабленной версией навыков сельского хозяйства Сисигуре. Лю Эр — это Лю Эр, Святой Боевых Искусств. Он свиреп по своей природе, решителен в убийстве и беспринципен. Он обречен возродить боевые искусства и стать Святым Боевых Искусств. Он также является главным героем и имеет свой маленький золотой палец. Затем идет рутина за первое решение. Это довольно важно для автора, и это связано с последующим рекомендательным положением. Если вы можете поддержать, пожалуйста, поддержите. И наконец, как я и говорил, когда подписывал контракт, я надеюсь, что смогу написать лучшую историю на этот раз, и я надеюсь, что она вам понравится.

<http://tl.rulate.ru/book/113849/4566254>