

Глава 170. Вход в храм боевых искусств, совершенствование золотого тела.

Реакция Цзян Чэньюня заставила Цзян Цюлань мгновенно осознать двусмысленность ее слов. Она слегка поджала губы и собиралась объяснить дальше.

Шэнь И сняла чернильный нож и положила его на стол: «Это вещь твоего старого друга?»

Она вспомнила, что генерал Ю тоже долго смотрел на этот нож, и когда они встретились в разрушенном храме, женщина сделала вид, что небрежно опустила его взглядом на талию.

Еще был странный взгляд, который женщина время от времени бросала на нее, как будто она о чем-то вспоминала.

У Шэнь И есть привычка всегда быть бдительным. Как эти вещи могут ускользнуть от его внимания? Он просто не обращал на них внимания раньше. Теперь, когда другая сторона подняла этот вопрос, он не скупой человек.

«...»

Цзян Цюлань на мгновение испугался, затем слегка кивнул: «Да».

Она также поняла, что причина, по которой она считала Шэнь И своим старым другом, заключалась в том, что помимо этого чернильного ножа была еще одна очень важная причина. То есть молодые люди легко поймут, что они имеют в виду.

Даже с такими двусмысленными словами Шэнь И смогла увидеть то, что она действительно хотела выразить.

«Поскольку в нем нет срочной необходимости, я отдам его тебе после того, как получу новый», —

Шэнь И снова повесил У Дао на пояс. Даже если его заменить новым Благородным Фантазмом, возможно, он не сможет этого сделать. для немедленного использования. Другой абонент просто хотел сохранить его на память, и, вероятно, какое-то время меня это не будет волновать.

«Спасибо.» Цзян Цюлань, похоже, понравился такой лаконичный и лаконичный способ общения. Ей не нужно было слишком много объяснять или показывать какие-либо эмоции. Она действительно не очень хорошо ладила с другими.

Чувство Цзян Чэньюня сейчас не намного лучше, чем тогда, когда он только что слушал Книгу Небес.

Нет, откуда ты знаешь, что оно принадлежит старому другу? Можете ли вы объяснить это ясно в этих трех или двух предложениях?

Вы не думаете о том, сможете ли вы вообще это понять?

Они, очевидно, собирались вместе стать молодым командиром Цинчжоу, так почему же он чувствовал, что вообще не может вписаться?

«Давайте организуем тренировку в храме боевых искусств как можно скорее. Не беспокойтесь о других вещах». Цзян Цюлань пошел к внешней стороне дома.

Подождите, пока она уйдет в следующую комнату.

Затем Шэнь И посмотрел на Цзян Чэньюня: «Что такое обучение боевым искусствам?»

Честно выглядящий мужчина средних лет наконец обрел некоторую уверенность, и его не волновало, почему другая сторона внезапно подняла этот вопрос: «Так называемое обучение боевым искусствам». — это трансформация, которую мы видели сегодня. Вы можете понять золотые тела, оставленные божественными монахами после смерти Инь Шэня... чтобы проглотить часть их золотых тел как сокровища и использовать их для своих нужд.»

«Конечно, это лишь незначительная часть, и она будет использована только вами. Примерно через десять вдохов времени в теле высококвалифицированный мастер боевых искусств может сохранить около 60%, а средний человек, такой как я, может сохранить только около 40-50%».

Цзян Чэньюнь вспомнил сцену, когда он сгущал таблетку: «Мне потребовалось две тренировочные возможности, чтобы сконденсировать эликсир молодости, а затем еще шесть раз, и теперь до завершения всего один шаг. о конденсации эликсира... Однако метод конденсации эликсира, который мы используем, отличается, поэтому я могу дать вам только ссылку»

Услышав это, Шэнь И внезапно почувствовал себя немного счастливым.

К счастью, только сейчас его прервал Цзян Цюлань, иначе он бы использовал Демона Шоу Юаня, чтобы построить свое царство.

Чтобы собрать дыхание неба и земли, необходимое для совершенства нефритовой жидкости, он не только проглотил множество звериных элементов, но и потратил почти шестьсот лет.

Мир слишком скуп, и выращивание зависит от грабежа.

Эта тренировка в храме боевых искусств — не что иное, как смена целей грабежа с демонов и драгоценных лекарств неба и земли на падших монахов высокого уровня.

«Кстати, господин Цзян только что попросил организовать тренировку в храме боевых искусств...»

Цзян Чэн использовал свое дыхание, чтобы убрать фарфоровые осколки на земле, и посмотрел в сторону со сложными эмоциями, которые невозможно было скрыть: «Значит, ты действительно все понимаешь. Разве это не намеренно? Разве тебе не нужно снова с этим ознакомиться?»

Шэнь И выключил панель и покачал головой: «Прошло

шестьсот семьдесят девять лет, и это почти пришло время изменить истинное значение Лянъи». Оно близко к завершению. Как бы трудно ни было проглотить таблетку, проглатывающую небо, это всего лишь метод конденсации таблеток.

Он был хорошо знаком со всем процессом, и ему нужно было лишь накопить самые базовые навыки.

Шэнь И закрыла глаза и почувствовала в уме обширные знания.

Этот метод конденсации эликсира, который считается лучшим в Да Цянь, даже имеет «драгоценный» аффикс, сертифицированный комиссией, но по сравнению с обычным методом конденсации эликсира на самом деле он имеет только одно преимущество.

Это быстро!

Чрезвычайно жадный даосский Пожиратель Небес был создан с самой быстрой скоростью. По сравнению с другими даосскими младенцами, выросшими в царстве Дань Бао и требующими тщательного ухода, он совершенно не привередлив в еде и не отвергнет никого, кто придет, не заботясь о нем. дыхание вообще слишком сложное или не подходит для выращивания.

Шэнь И наконец поняла, почему Цзян Цюлань рекомендовала себе эту книгу по боевым искусствам.

Только внутренний эликсир, сгущенный Пилюлей Пожирания Небес, может содержать свирепую демоническую силу!

Но такой жадный Дао Инь неизбежно станет более жестоким, и его будет трудно сдержать.

Вот почему необходимо использовать плавильную печь Солнца, чтобы подавить его и, наконец, заменить его сознание духовными мыслями, чтобы завершить процесс разрушения

таблетки и достичь царства Великого Мастера Хуньюань Уцзи.

Теперь у меня есть более глубокое понимание Царства Конденсации Дэна.

Шэнь И также потерял идею попробовать еще одну золотую статую.

Если бы его духовные мысли были переданы Дао Ину, было бы невозможно передать их Инь Шену. Речь шла не о контроле над двумя сокровищами, а о том, чтобы полностью доверить им свои духовные мысли.

Как можно разделить душу на две части, разве это не безумие?

Шэнь И встала и вышла из дома, глядя на возвышающийся перед ней храм боевых искусств и чувствуя небольшое разочарование.

В этот момент кончики его пальцев задрожали, и он вдруг что-то вспомнил.

Панель растянулась перед моими глазами, и в поле зрения быстро появились слова, которые я раньше игнорировал.

[Происхождение демона: может изменить форму души демона, служить левому и правому, быть поработанным навсегда, не может превзойти, вынести все виды страданий в мире, чтобы защитить высшую Дхарму своего хозяина]

«Чтобы защитить высшую Дхарму своего хозяина».

Шэнь И тихо подумала про себя, глубоко вздохнув. После вдоха мне в голову пришла смелая идея.

...

На следующий день.

Цзян Чэньюнь быстро связался с ловцом демонов Яменем.

Столкнувшись с генералом, подавляющим демонов, которому приходится пройти десятикратную тренировку, даже эффективность стала намного выше.

Перед храмом боевых искусств тихо появились четыре фигуры в зеленой одежде, все со старыми лицами, как будто половина их тел была зарыта в землю.

Они медленно вошли в зал.

Он посмотрел на молодого человека в черных доспехах, который уже стоял под тринадцатью золотыми телами.

Несколько человек слегка помахали рукой и увидели, как густой белый туман мгновенно появился у входа в Военный храм, изолируя весь храм от внешнего мира.

«Сядьте, скрестив ноги, задержите дыхание и сосредоточьтесь», —

Шэнь И сел на фuton. Эта поза была немного незаметной, и именно в ней собрались глаза всех высоких золотых фигур.

Якша свиреп, лев-верблюд лежит, а фигура с лицом животного держит в каждой руке золотое шило...

Однако по сравнению с двенадцатью свирепыми фигурами золотое тело шести футов длиной в середине выглядит более нормально, но глаза Шэнь И подсознательно сузились.

В мертвой тишине храма боевых искусств взгляд золотого тела Архата вдруг зашевелился в его гневных глазах.

«...»

Шэнь И успокоилась. Она действительно была права насчет того дня.

Среди стольких образов Дхармы только золотое тело этого Архата «живое»...

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/113789/4300591>