

Глава 41. Четыре настоящие банды

Боюнский уезд, Западная улица.

Шэнь И обернулся и посмотрел на людей: «Давайте все разойдемся. Идите домой и отдохните пораньше».

Сегодняшний вечер для них – непредвиденная катастрофа.

Особенно Чжан Даху, который раньше властвовал в округе и у которого все шло гладко. Неожиданно он просто начал сдерживать себя, и его коллеги чуть не зарубили его ножом.

«Мастер Шен, идите медленно».

Чэнь Цзи и другие сказали «да».

Чжан Мясник только что открыл рот и хотел продолжить вопрос.

«Я не высокомерен, но я редко обсуждаю это с другими, поэтому у меня есть кое-какие идеи»,
– Шэнь И почувствовал легкую головную боль и потер центр бровей.

«Вот и все», — Мясник Чжан причмокнул губами, наконец обретя некоторую уверенность.

Шэнь И проводила нескольких человек, а затем медленно пошла к своей каюте.

В настоящее время всех собачьих демонов и старых обезьян убивают, несмотря на их плохое развитие, они на самом деле наносят наибольший вред округу Байюнь.

Следующие несколько дней мне определенно будут намного легче.

Он подошел к дому, протянул руку, чтобы постучать в дверь, посмотрел на богатую ночь, а затем убрал руку.

Стоит ли идти спать?

Линь Байвэй сидел за столом и тщательно записывал боевые искусства.

Только сжатая левая ладонь выражала небольшое беспокойство.

Изначально я просто хотел обмануть этого ублюдка-полицейского, чтобы спасти свою жизнь.

Кто бы мог подумать, что по прошествии этого времени собеседник вряд ли придет домой с чистой одеждой, и мнение Линь Байвея о нем постепенно изменилось.

В эти смутные времена те, кто осмелится убивать монстров, вероятно, не будут плохими людьми.

Но то, что произошло вчера вечером, заставило ее немного разозлиться.

Может ли один человек охранять демонов в огромном округе Байюнь? Малейшая оплошность приведет к схватке на мечах!

Линь Байвэй каждый день своими руками смывает кровь демона с одежды противника.

Является ли Шэнь И ленивым человеком, который знает правду, но отказывается сообщить о ней, ей все еще неясно?

Более того, это поручение неразумно.

"Я дома?"

Внезапно она услышала звук открывающейся двери. Красивое лицо Линь Байвэй вспыхнуло радостью, и она встала, чтобы посмотреть.

Шэнь И на мгновение испугалась, кивнула, сняла рубашку и положила ее на шкаф. Она протянула руку, взяла страницы со стола и начала читать: «Так много?»

«Боевые искусства Царства Юе включают в себя меридианы, акупунктурные точки и мобилизацию дыхания и нефритовой жидкости. Естественно, их нельзя сравнивать с обычными боевыми искусствами. Не волнуйтесь, позвольте мне прочитать это еще несколько раз, чтобы избежать ошибок. ».

Линь Байвэй кратко объяснила и обнаружила, что другая сторона не пострадала, поэтому вздохнула с облегчением: «Ты приберись, а я сначала пойду и разогрею для тебя еду».

«Не надо, у меня нет особого аппетита».

Шэнь И, казалось, перелистывала страницы наугад, но в ее глазах было удивление.

На панели появится новое напоминание.

□Ю Е.Сихэ Чжэнь Ган (ещё не началось)□

Весь округ Байюнь, возможно, не сможет найти копию «Боевых искусств Юе», но теперь она тихо лежит в его руках.

«Даже в Царстве Нефритовой Жидкости это чрезвычайно редкий властный метод. Те, кто не обладает глубокими знаниями, не должны использовать его легко. Он не подходит для вашей текущей ситуации, но я могу использовать эту вещь только до поры до времени».

Линь Байвэй вошел на кухню и напомнил ему: «Занимайтесь боевыми искусствами шаг за шагом».

Через некоторое время она поставила на стол горячий тушеный суп и большую миску риса: «Мой хозяин сказал, что неважно, сколько крови ты видишь или насколько несчастным ты видишься, тебе все равно придется есть».

Линь Байвэй, которая всегда отказывалась признавать, что у нее есть хозяин, сегодня вечером произнесла слово «мастер» без всякой осторожности.

Шэнь И поджала губы, но не отвергла доброту собеседника. Она взяла палочки для еды и перемешала мягкое тушеное мясо и рисовые зерна, смахнув их все тремя движениями.

Тепло еды рассеивает мрак в моем сердце.

Шэнь И вылила весь бульон себе в желудок и с удовлетворением потерла живот. ^

Увидев это, Линь Байвэй слегка приподняла уголки губ, собрала посуду и вышла из комнаты.

Подождите, пока в комнате не станет тихо.

Шэнь И сел на кровать и снова открыл панель.

Сихэ Чжэнь Ган — это не внутренний навык, и похоже, что он не имеет ничего общего с мечами.

Где доминирование?

□Оставшаяся продолжительность жизни демона: шестьсот пятьдесят один год□

Шэнь И не спешил делать выводы, а вынул три звериных элемента, один из демона-тигра и демона-обезьяны.

Он держал одну во рту, и эссенция демонического долголетия быстро вылилась в Сихэ Чжэнган.

□В первый год вы насильно практиковали метод Нефритового Жидкого Царства, разобрали непонятные тексты один за другим и проглотили звериную сущность демона-тигра□

□На третьем курсе ты, наконец, понял это боевое искусство, и элемент зверя был поглощен давным-давно, и все дыхание в твоей первой акупунктурной точке превратилось в нефритовую росу□

□На 29-м году вы изначально поняли, что так называемый Сихэ – это мир, земля, люди и вы сами, и успешно достигли первого шага «гармонии Ци и тела», и вы начали начинать с Сихэ Чжэнган□

«На тридцать втором году ваш прогресс идет медленно, главным образом потому, что дыхания в вашем теле недостаточно для поддержки этого боевого искусства. Каждый раз, когда вы будете пытаться, вы израсходуете сбережения во всех акупунктурных точках».

...

Шэнь И прекратил наливать и положил второй элемент зверя в рот.

□На 43-м году с помощью обезьяны-монстра Юаня ваша скорость возвращения была увеличена, и вы осознали из нее «разум обезьяны». После долгого периода практики вы прорвались через Четыре-в-. Одна настоящая банда к небольшому успеху]

□На семьдесят втором году вы снова осознаете важность квалификации и драгоценных лекарств. Первое замедляет ваш прогресс, а второе лишает вас возможности усердно компенсировать свои недостатки.□

Увидев это, Шэнь И не колебался и ввел третий элемент зверя в свой живот.

□В девяносто четвёртом году Четыре Комбинации Истинных Банд завершены. В это время ты машешь рукой, и небо наполняется дождём, словно бог земли, но только ты знаешь, что это взмах твоей руки. это экономия нескольких лет□

□На 130-м году, после многих лет отсутствия прогресса, вы почувствовали боль. Обучение боевым искусствам больше не является наградой за все усилия. Если вы не понимаете, вы не понимаете. , ты не понимаешь... Постепенно начинаешь обвинять других.□

□В 190-м году вы потеряли разум жаловаться из-за истощения лет. Вы просто тихо заполняете свои акупунктурные точки, конденсируете нефритовую росу и с нетерпением ждете следующей попытки.□

□В 260-м году ты вставал в оцепенении, без какого-либо прозрения, тысячи раз делал один и тот же выстрел, с некоторыми изменениями на этот раз, и твой оцепеневший разум даже не

знал причину этого изменения□

□Сихэ Чжэнь Ган, прекрасно! □

□Оставшаяся продолжительность жизни демона: триста девяносто один год□

...

Глаза Шэнь И на мгновение были пустыми.

Такое невероятно огромное давление, и понимание того, что происходит, но незнание почему. Если вам это удастся, вы впадете в еще большее замешательство. Многие эмоции переплетаются и собираются, просто проходя через ваш разум на мгновение...

Затем у него начались необъяснимые судороги в желудке, и ему захотелось вырвать все внутренние органы.

К счастью, все вернулось в норму в одно мгновение.

.

Шэнь И потерла лицо.

Эта практика боевых искусств, похоже, ничем не отличается от работы и учебы в моей предыдущей жизни.

Для начала нетрудно запомнить несколько контрольных пунктов и формул, но так называемое совершенство означает запоминание их вдоль и поперек, доскональное понимание и даже понимание всей книги. по крайней мере, мастера в этой области.

Только тот, у кого такая сильная поддержка, как я, осмелится иметь желание практиковать каждое боевое искусство до совершенства.

Когда бесполезные эмоции рассеиваются, все, что остается в моей голове, — это все, что связано с боевыми искусствами этого нефритового жидкого царства.

□Ю Е.Сихэ Чжэнь Ган (Завершено)□

□Начальное царство. Сердечная обезьяна: вы очень хорошо знаете повадки обезьян-монстров, вы можете взбираться на горы так же легко, как ходить по ровной земле, а эффективность прогресса в боевых искусствах в отношении работы ног повышается□

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/113789/4291631>