

Глава 29: Трогательная Встреча/Братская любовь

Себастьян Фолмир. Лицо его было только что выбрито, волосы пострижены, и он был одет в новую одежду. Видно было, что он очень устал; Себастьян приходил в этот ресторан всю неделю подряд, ожидая мальчика, который, возможно, был его братом; он приходил утром и уходил, когда ресторан закрывался. До этого он потратил чуть более трех месяцев на поиски «Айры», при «помощи» некоторых людей. Не считая владелицы ресторана Эдды, в нем было три человека. Себастьян и два агента разведки Королевства, один мужчина и одна женщина. Именно они оказывали Себастьяну «помощь».

Все началось после того, как Эйвери Тинн убила Рыцарей, которыми раньше командовала. Себастьян вернулся в столицу и решил обратиться за помощью к военным. Он сообщил о событиях, которые произошли, которые легко подтвердил; тела были найдены за пределами столицы, и хотя не было доказательств, что Эйвери убила их сама, свидетели заметили ее семейный экипаж у ворот.

В обмен на защиту Себастьян должен был рассказать то, о чем знал, Королевству. Он не мог лгать, так как Высший Маг мог обнаружить ложь, хотя можно было что-нибудь придумать. Например, убийцу можно было спросить: «Ты убил этого человека?» и он мог ответить «Нет». И это был бы правильный ответ, даже если он избил человека почти до смерти и оставил жертву умирать в лесу; это правда, по крайней мере, по стандартам истинной магии.

Поэтому для борьбы с этим несколько высококвалифицированных алхимиков создали сыворотку истины. Допрашиваемого вводили в гипнотическое состояние, что делало почти невозможным уклонение от истинной магии, хотя этот способ не был полностью надежным.

Может показаться, что это слишком для одного человека, но если есть шанс узнать правду и даже воспользоваться ей, то ничего страшного в этом нет.

В результате Себастьян описал четкую картину. У семьи Фолмир была сомнительная история; их предками были когда-то известные археологи и исследователи, которые были наняты, чтобы найти остатки старого королевства и расшифровать информацию, но, в конце концов, их слава поблекла и осталась лишь памятью. Оставаясь богатой семьей, они потеряли свое место в истории, пронизанной пылью. Джордж Фолмир продолжал дело своего предка, изучая Старое Королевство, и так он познакомился с Эмили, которая была одним из исследователей.

Его родители напали на древнюю книгу, которая была написана неразборчиво; видимо, во время экспедиции в руины Старого Королевства, они целыми месяцами пытались ее расшифровать; это занятие очень быстро перешло от безобидного интереса к полной одержимости. Они начали нанимать своих дядюшек и тетюшек для помощи в совершении ритуала, пообещав им бессмертие... Себастьян не был исключением, даже он был увлечен. Зигфрид, его младший и единственный брат, должен был стать сосудом, ключевой частью ритуала.

Себастьян должен был предотвратить утечку информации и заниматься домашним хозяйством,

пока его родители не вернутся с тайной к бессмертию. Когда его родители не смогли вернуться, он уничтожил все заметки и записи, которые у него были, и потратил все семейное состояние на поиски любой информации, которая могла помочь найти родителей и Зигфрида.

Конечно, самый важный вопрос заключался в том, что Себастьян хотел получить, если бы нашел Зигфрида? «Возможность исправить свою ошибку», был ответ, расплывчатый и открытый, но это была правда. Несмотря на это, Себастьяну Фолмиру нельзя было доверять, поэтому за ним постоянно велась слежка, за любую подозрительную деятельность он бы получил наказание от Королевства.

Найти Айру было непростой задачей. Он был городской легендой; Айра победил Алдиса Тинн в спарринговых турнирах в Академии, победил большинство деформированных существ, сделанных Гленом Марботом, и даже остановил пресловутого босса банды, который терроризировал трущобы. Его привлекательные черты делали его заметным, поэтому надо было вести поиски в тех местах, куда он ходил больше всего.

Айра разместился в таунхаусе, купленном Эйвери Тинн, не слишком далеко от МУ и прямо напротив ресторана, который постоянно посещал. Доказательством тому служил тот факт, что для него всегда был забронирован столик. Командир разведки Королевства решил разрешить Себастьяну «поприветствовать своего младшего брата», и таким образом сделать его «приманкой». Основываясь на известных характеристиках Айры, они не надеялись поймать его, а просто хотели связаться с ним через брата и медленно завлечь его.

По дороге к Себастьяну он схватился за голову и отчаянно хотел выпить. Что он скажет брату, когда они встретятся...

В этот момент в ресторан вошли двое.

«Ах! Айра...» позвала мисс Эдда.

Себастьян посмотрел на красивого подростка, одетого в черную одежду, с мечом, с черными волосами, сияющими желтыми глазами и черной татуировкой на левой руке, который входил в ресторан с маленькой девочкой-подростком, также одетой в черное; ее черные корни контрастировали с бледно-голубыми волосами, а также с бледно-голубыми глазами, между которыми были три черные точки.

«Что-то не так?» Спросил подросток.

Мисс Эдда начала говорить тихо, Себастьян не мог расслышать, но догадался, что они разговаривали о нем.

«О!» Воскликнул подросток с улыбкой.

«Надеюсь, вы не возражаете, пока Харпер закажет себе еду здесь, я поздороваюсь». Сказал он и погладил девушку-подростка по спине.

«Нет проблем». Ответила мисс Эдда, затем ушла на кухню, и послышался звук кухонной утвари, который нарушил тишину ресторана.

Пара в тускло освещенном углу окинула взглядом подростка, затем посмотрела на Себастьяна, и продолжила свой «романтический» ужин.

Подросток подошел к столу Себастьяна с улыбкой.

«Брат», он весело улыбнулся, что слегка испугало Себастьяна.

.....

«Брат». Айра улыбнулся, затем расстегнул ножны и повесил их на спинку стула. Он успокоился.

«Ты еще заказываешь?» Он усмехнулся, глядя на меню. Себастьян посмотрел на Айру удивленным взглядом.

«Да, я обычно придерживаюсь основ. Стейк и жареные овощи, надеюсь, ты не против». Айра отложил меню и посмотрел на Себастьяна.

«Ну, ты что-нибудь скажешь?» - спросил Айра с любопытством.

«Ты, это ты, Зигфрид, я...», начал говорить Себастьян.

«Не называй меня так». - холодно отреагировал Айра. У Себастьяна возникло чувство страха; Королевство сообщило ему о силе Зиг... силе Айры, они оценили его как минимум А-.

Информация о нем в МУ не была доступна, так как он не был зарегистрирован для получения прямой заявки на работу, что позволило бы работодателю просмотреть его историю работы и боевой рейтинг.

«Да-да... Извини... Айра, мама и папа, где они?» - спросил Себастьян, когда его ладони вспотели.

«Они мертвы», равнодушно отозвался Айра, оглянувшись на Себастьяна, который чувствовал себя неловко под его любопытным взглядом.

«...Как?»

Себастьян напрягся, затем, наконец, спросил после нескольких минут молчания. Он бессознательно бросил взгляд на пару в углу.

Айра громко рассмеялся, ударив по столу.

«Забавно, я, кажется, не помню тебя». Сказал он, когда снова посмотрел на Себастьяна.

«Я не обманываю тебя, Зиг... Айра. Мы братья». Поспешно объяснил Себастьян.

«О, я верю в это. Я просто не могу вспомнить тебя из-за всех этих заклинаний, уничтожающих память». Айра спокойно махнул рукой, чтобы прояснить недоразумение.

«...» Себастьян принял извиняющийся и виноватый вид.

«Ах, так ты знал?» Айра поднял брови в осознании, затем наклонился вперед с улыбкой.

«Айра, извини... Все эти годы я не должен был с этим соглашаться. Мы все... совершили ужасную вещь». Себастьян эмоционально изливал свое сердце, и в его глазах появились слезы.

«Я пришел сюда, чтобы исправить это, но произошло так много всего... Все получилось так... Я использовал все, чтобы найти тебя... И потом, когда я наконец приехал, женщина, претендующая на роль твоей невесты... она убила своих людей... и я ... я просто... у меня сложилось... кошмарное представление об этом и о тебе... Я просто не могу... » Себастьян проронил слезы, затем, охваченный эмоциями, уткнулся лицом в свои руки.

«Ужасная вещь? То, что они сделали, не было ужасным...» Тепло ответил Айра и покачал головой, положив руку на плечо Себастьяна. Казалось, он хотел его успокоить.

«Нет, это было хуже...» Его тон резко изменился, что заставило Себастьяна взглянуть на него.

«Что...» Себастьян не мог говорить, когда рука Айры сжала его горло, прежде чем он смог отреагировать.

«Твои жалкие извинения не изменят ничего, что произошло в тот день». Айра улыбнулся, подняв Себастьяна в воздух за горло. «Пара» в углу подняла глаза и напряглась, но никто из них ничего не сказал. Они были готовы к проявлению враждебности, поэтому не двигались, так как угрозы жизни не было.

«... я ... извини...» Себастьян еле выдавил из себя слова, так как едва мог дышать. Обеими

руками он схватился за руку Айры, но не смог ослабить хватку.

«Я опущу скучные детали и подведу итог для тебя». Айра сжал его горло еще сильнее.

«Они использовали отравленный кинжал, чтобы срезать мою кожу». Сказал он, сжимая хватку, заставив лицо Себастьяна сплющиться, и теперь «пара» встала, чтобы остановить Айру, но они были заблокированы Харпер или, точнее сказать, фантомом Харпер. Вопреки их внешности они оказались искусными, сражались с опытом. Мисс Эдда выбежала из кухни, когда услышала шум и была потрясена, увидев, что происходит.

«Затем они ударили меня, но нет, не один раз, они делали это очень долго, я не мог сосчитать время». Рука Айры усилила давление, а он улыбался, как будто ничего не происходило. Глаза Себастьяна выпучились, а на лице выступили вены, его руки слабо коснулись Айры, но он не мог ничего сделать, чтобы остановить его.

«Тогда они смотрели, как я умираю... Итак, нет, я не приму твои никчемные извинения». Прошептал Айра с улыбкой, сжимая свою хватку.

Звук хруста шеи Себастьяна раздался по всему ресторану.

«Думаю, я сделаю то же самое. Буду наблюдать, как ты умираешь, я имею в виду». – сказал Айра, бросив Себастьяна на пол, прежде чем обернуться.

Все молчали, кроме Харпер, которая с любопытством смотрела на пару, отбивающуюся от ее призрака. Айра посмотрел на Харпер, затем на мисс Эдду, и кивнул.

«Не убивай ее, Харпер... и получи нашу еду». Поспешно сказал Айра, когда Харпер оставила синий след.

Она быстро бросилась прямо через прилавок и ударила мисс Эдду в лицо, выбив ее из оцепенения, затем у нее появилась возможность кричать. Харпер переступила через тело Эдды и вошла на кухню.

«Итак, вы двое». Айра посмотрел на мужчину и женщину.

«Мы агенты...»

«Мне все равно». Айра вырубил мужчину.

Он предстал перед ними и положил ладони на обе головы. От шока они остались потеряли сознание.

«Харпер» - произнес Айра, стоя над телами.

«Да?» ответила Харпер, с дюжиной тарелок в руках.

«Ты можешь создавать иллюзии; сделаешь так, словно они пытались ограбить мисс Эдду?» Попросил он, махнув рукой, затем бросил коричневую сумку, наполненную оружием. Он взял ее у Ромелина.

«Я могу попробовать», - нетерпеливо сказала Харпер, поставив тарелки на стойку.

«Хмм. Пока, похоже, место закрыто». - сказал Айра, поочередно глядя на мужчину и женщину на полу. Он потянулся и положил руку на шею женщины.

Он наклонил ее под необычным углом, затем провел левой рукой по ее телу. Не оставив никаких следов, он убил ее. Глаза Харпер сверкнули голубым светом, когда она подняла руку и направилась к входу; посторонние могли увидеть, что в ресторане стало темно как ночью. После того как Харпер закончила, она смущенно посмотрела на Айру, заметив, что он убил женщину.

«Не думаю, что их всего двое». Айра пожал плечами, затем перетасовал сумку и вытащил нагрудный арбалет, выпустив стрелу возле кухонной двери. Харпер решила подождать, пока он закончит, он, вероятно, объяснит все это после завершения.

Айра привязал маленькую сумку арбалетных болтов к ногам мужчины и бросил арбалет над стойкой бара, затем протянул руки и подошел к телу Себастьяна; после взмаха левой рукой он исчез; затем он поместил ножны на бедро и убрал стол. Вернувшись к стойке бара Айра начал есть. Харпер села рядом с ним и последовала его примеру.

«Итак, вот что ты будешь делать...» сказал Айра, когда его рука пронеслась мимо Харпер и взяла у нее кусок стейка.

«Эй!» - крикнула Харпер, и появился призрак, который потянулся к одной из тарелок Айры. Айра поймал руку Призрака и потянул его к себе, хлопнув головой о столешницу сломав несколько пустых тарелок.

«Это тоже поможет». - сказал Айра, когда жевал стейк.

«Бесполезный!» Харпер выругалась на призрака.

«Все немного сложно, потому что я не могу убить добрую мисс Эдду; если бы я это сделал, то ресторан будет закрыт на какое-то время, и нам придется есть где-то еще, пока он не откроется снова, если когда-нибудь вообще откроется». Айра сказал небрежно, и его слова были разумными; Харпер кивнула, понимая, что Айра прав.

«Итак, вот что ты будешь делать ...» Айра начал объяснять свой план Харпер.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/11369/362019>