

— Магия порождает цивилизацию, вера — богов, приключения — героев, а эпосы — легенды. — Да! По сути, мир Гем — это обычный мир магии, где есть рыцари, волшебники, священники и мастера. — Человечество занимает центральный континент, орки покорили северное плато, гномы живут в западных горах, а эльфы — в южных лесах... Все расы живут стабильно, без конфликтов и войн. — Конечно, просто нет явных войн, а ресурсы постепенно становятся невыносимыми в мире с быстро растущим населением. — Мастера построили Башню Межпространственной Магии и начали искать проход в Межпространственный мир. — Гномы следовали за жилой породами все глубже и глубже, прокладывая один подземелье за другим. — Флаг королевского флота развевается над бескрайним морем, захватывая один остров за другим. — Орки спешат на вершину мира, желая узнать, какие тайны скрывает снежный пик. — Говорят, что катаклизм — это кара богов, обрушенная на орков за их гнев. — Другие утверждают, что мастер открыл портал в хаос, что и привлекло демонов. — Есть ещё одна версия: гномы пробурили врата в преисподнюю в глубинах мира. — Епископ человечества заявил, что героические духи пробудились от вашего неукротимого духа, и теперь хотят вернуть свои дома. Как бы ни распространялись слухи, в Исторической Книге Гема записано: в последний день Эры Десяти Тысяч Наций произошли астрологические изменения: девять звёзд связали жемчужины, три звезды образовали орбиты, межзвёздная связь... возвещая о надвигающемся перевороте. — Рассвет новой эры пришёл чуть позже обычного. Когда первые лучи солнца упали на землю, чёрный метеорит обрушился на столицу волшебников, уничтожив семь белых башен, символов пика магической цивилизации. — Из шахт, прорытых гномами, хлынули бездонные твари, и Черный Каменный Форт, символ богатства и мастерства, был разрушен за ночь. — Бесчисленные нежить поднялись из чёрных вод бескрайнего моря, превратив оживлённый порт в страшное место смерти. — Наконец, зерги хлынули с вершины мира, и святилище шаманов орков стало их новым выводком. — Однако вместе с катастрофой в этот мир попали бесчисленные культурные осколки, которые вновь подарили надежду отчаявшимся существам. — Волшебники расшифровали эти фрагменты. В самых маленьких, размером с ноготь, и самых больших, размером с ладонь, скрыты миры. В глазах волшебников эти миры таят в себе бесчисленную мудрость, силу и правила. — Они изучают эти миры день за днём, но их недостаточное знание и близорукость не позволяют им получить силу, чтобы спасти мир. — Катастрофы продолжают распространяться по миру, и слабые расы начинают мигрировать в центр континента. Даже такие могущественные расы, как люди, эльфы и орки, вынуждены объединяться, чтобы противостоять нашествию бедствий. — Существа называют этот период: катастрофа! Великое отступление! Эра великой интеграции! — Опираясь на речную систему и горы, различные расы построили магическую высокую стену на границе, используя продолжительность жизни, плоть и кровь, а также материалы, чтобы выковать первую крепость, не потерянную в катастрофе. — Но такое потребление привело к тому, что почти все расы потеряли свою элиту и гениев, и они больше не могут организовать битву за великую крепость. — Поскольку автор не собирался писать фэнтези, фрагменты вновь удивили все расы. Неталантливый ученик-волшебник, с слабым духовным огнём, позволил себе "спуститься" в мир фрагментов. Он обнаружил, что его тело в том мире было оцифровано, и всего несколько дней приключений позволили ему прорваться сквозь уровень ученичества и стать настоящим волшебником. — Он хотел сохранить этот секрет, но его внезапное продвижение было замечено Магической Ассоциацией. Вскоре новости разлетелись по всему Гему, и люди стали общаться с фрагментами и "приходить" в фрагментированные миры. — Подводя итоги, миры, созданные этими осколками, могут не только повысить потенциал и силу, но и тренировать боевые навыки, навыки командования и управления. Даже правила и законы фрагментов, а также некая непонятная, так называемая "наука", может быть использована. — Началась новая эра, и эти миры стали называть играми в фрагментированном мире! Поэтому фрагментированный мир был назван "игровым" миром! Началось слияние технологий и магии. Магические технологии, "современные" методы обучения, а также игровые стратегии стали доминировать в развитии этого мира. — Полезные характеристики

двух цивилизаций соединились, и родилась новая система цивилизации. — В то же время церковь исследовала новые силы для "приключений", что позволяло не только отправляться в игровой мир, но и использовать магию, чтобы "спускать" силу игрового мира в реальность. — В следующем сражении у речной крепости, воин Ду Юэ успешно проявил большой культурный фрагмент, верховное оружие в легендарном мире, Меч Истребления! — В своём первом сражении на пике, лезвие меча пронзило глубокую яму в поле сбора урожая, разделив небо от земли, и уничтожив орудие атаки бездны, Колесную пушку хаоса. — Многие мастера игры последовали его примеру и нанесли серьёзный ущерб этим чудовищам из бездны, не только вернув поле сбора урожая, но и оттеснив бездну обратно в горы. — С тех пор мир получил силу, чтобы бороться с катастрофами и коррозией. Игровой мир был включен в системы образования, веры, политики и экономики. Единый государственный экзамен не только измеряет силу студентов, но и проверяет их исследование игрового мира (задание) и понимание (копирование). — Шэнь Чэнь вспомнил свой еженедельный отчет о результатах тестов, который лежал на столе утром: 136/150 по культуре, 43/150 по физической подготовке, 86/150 по навыкам, 127/300 по комплексному тестированию, и общий балл 392! — Он не мог сдерживать улыбку. Давление Единого государственного экзамена в этом мире намного больше, чем в его годы (приём на обучение можно сравнить с палкой). Даже в средней школе, прикрепленной к Колледжу Чжунду, где он учился, менее 10% могут поступить в один колледж, и менее 50% могут пойти в университет. — А баллы и школа определяют, какие образовательные и тренировочные ресурсы получит человек. — Сила, которую может проявлять фрагментированный мир, ограничена. Хотя каждый год обнаруживают новые фрагменты, их всё равно не хватает. В классе А Шэнь Чэня было всего 8 часов игрового времени в день, чего явно недостаточно. — Если это бедная школа или класс, то у них может быть всего 2 или 4 часа, и прогресс в обучении будет ещё более отсталым, и будет сложно наверстать упущенное. — Конечно, можно потратить больше ресурсов и денег, чтобы купить достаточное количество игрового времени, но такая стоимость не по карману обычным людям. — Шэнь Чэнь ещё скучает по своим родителям в этом мире. Хотя у него есть живой дедушка, он тайком ранен. Он живет в военном пансионате и не может оказывать финансовую помощь. — Даже дом, где он сейчас живёт, хотя это наследство, оставленное родителями, налоги на недвижимость, платы за обслуживание, коммунальные платежи и средства к существованию по-прежнему тяжело даются Шэнь Чэню, и ему приходится работать сверхурочно, чтобы заработать деньги. — Если же поступить в качественный университет, подобный тому, что был в прошлой жизни (211, 985), стипендия будет щедрой, игровое время продлится до 12 часов, не говоря уже о том, что ещё можно будет иметь независимое оборудование для входа в игровой мир, воспользоваться отличными ресурсами кампуса и получить доступ к богатому игровому миру, и более удобную среду общения в игре и превосходных учителей по стратегии. — Самое главное - это гильдия, созданная на базе университета, которая позволит более плавно проходить данжи и выполнять задания, а рост силы естественно не будет проблемой. — Но с моими нынешними оценками, мне трудно поступить в учебное заведение, связанное с культурой (профессиональный колледж). — В таких колледжах можно будет познакомиться с основами научных знаний, собранных из игрового мира, изучить соответствующие навыки магических устройств, и стать офисным работником или работником игрового мира (GM?) после выпуска. — Низкая заработная плата, длинный рабочий день, плохие условия труда, а также социальные ресурсы естественно не будут доступны. Не говоря уже о богине Су Юйтонг, жену найти будет сложно. — "Я не хочу быть 996 страдальцем, как в прошлой жизни!" — Но как тело Шэнь Чэня оказалось в такой ситуации? — Шэнь Чэнь копается в своих воспоминаниях... Когда он поступил в старшую школу, у учеников появилось право заново выбрать игровой мир. Их мир изменился с основного, для детей, на средний и верхний. — "Детский мир? Разве это не мир Марио? Там ещё злые демоны..." Шэнь Чэнь выплюнул. "Оказалось, это был частный сервер, а не удар!" — Легендарный мир естественно являлся легендой в умах всех учеников, первоочередным выбором, но этот мир существует слишком

долго, не только внутренние силы смешались, но и реальность и пришествие заставили некоторых задуматься о нём. — Предшественник Шэнь Чэня забрел в мир легенд, который стал пассивным и неуклюжим. Он образовался в результате расщепления основных фрагментов. Не говоря уже о неполных правилах, уровень можно поднять только до 30, что эквивалентно существованию частных серверов. — Месяц назад, теневая рука наконец началась пожинать плоды частного сервера, и сила, накопленная игроками частного сервера в игровом мире, была разграблена. — Шэнь Чэнь, естественно, был в числе затронутых. Он потерял все свои накопления за два года игры. Не только его сила резко упала, но и его настроение было серьезно повреждено, и его результаты комплексного тестирования были неудовлетворительными. В итоге он смог набрать менее 400 баллов. — Хотя мастер, создавший частный сервер, в конечном счёте попал в распределительную сеть, частный сервер был заблокирован, и силу игрового мира невозможно было восстановить. Компенсацией от правительства является право доступа к новому игровому миру, и каждому пострадавшему был подписан договор о конфиденциальности. — Секретность привела к тому, что школа неправильно поняла ситуацию Шэнь Чэня, подумав, что он ошибся в практике, и его навыки исчезли. Что касается директора и высшего руководства, знающего об этом, то они ничего не скажут. — Потому что! — Этот договор о конфиденциальности — это не только о существовании частных серверов, но и, что еще важнее, о этом новом мире! — Культурные фрагменты были извлечены из очищенной белой пагоды. Это были самые ранние сокровища, попавшие в этот мир. Это не просто быстрый фрагмент, а полный, собранный сферический объект. Правительство назовёт эту форму фрагментов "Культурным ядром"! — Он больше суммы фрагментов, найденных правительством в истории, и на сферических фрагментах есть бледные слова и линии. Насильственный...и... би... и значок шестерёнки и гаечного ключа, следы удара кулака. — Эти узоры неясны, а письменность разных цивилизаций трудно перевести, поэтому никто не знает, что это за фрагмент. — Но одно несомненно! — Это полный, зрелый и перерабатываемый мир. Включение этого фрагмента означает, что все расы в мире Гема на пороге новой эры! Эры великого развития! — По данным Магического Академического Семинара, Института Наследия Чёрной Магии, Организации Изучения Церкви, Верховного Совета Носителей Мечей, Игрового Стратегического Форума, Организации Исследования Игрового Мира и т. д., мир, созданный с помощью этого фрагмента, может увеличить скорость роста силы и таланта в несколько раз. — Кроме того, мир может вместить достаточное количество игроков и при этом гарантирует устойчивое развитие круговорота зелёных ресурсов мира. Таким образом, возможно, в следующем поколении Мир Гема получит силу, чтобы отбить потерянную территорию и сражаться с врагом. — Полный мир означает полные правила. Как только он заработает, он естественно выходит из-под контроля. Как только это Культурное Ядро будет разворачиваться, руины Белой Башни немедленно становятся источником его мира. Хочет ли он контролировать, как и другие миры, естественно, бессилён. — Этот мир может только наблюдать и добавит некоторые функции, связанные с прибытием, но больше не может влиять на работу игрового мира! — К счастью, после периода тестирования, автоматическая работа игры не мешает силе игроков, а скорее будет способствовать скорости тренировок. В то же время правила и настройки мира очень хорошо соответствуют Миру Гема. Он стал неизбежным выбором людей для замены Легендарного мира, Долины драконов, мира подземелий и мира путешествий. — Конечно, необходимы проверки и эксперименты. В конце концов, это новый и неизвестный мир. Если там есть какие-то ловушки или изменения, то будущее Гема нельзя ставить на карту. — Случилось так, что произошёл инцидент с частным сервером, и эти бедные жуки стали самыми подходящими экспериментальными объектами, с бесплатным доступом к игре и 12 часами игрового времени в день. Это не требует никакой компенсации, а также позволяет купить сердца и совесть этих маленьких граждан. Думаю, игроки частного сервера будут благодарны правительству! — «Северный Графский Посёлок, Чёрный Каменный Волк! Это... этого не может быть!» — Шэнь Чэнь вспомнил игры, в которые он играл раньше. Название деревни и mobs, с которыми он

сталкивался, были ему очень знакомы. Это была большая часть игроков в прошлой жизни. Известная как «Война Миров»!— «Но у предшественника была такая замечательная возможность, почему же в итоге моя душа оказалась здесь?»— «Новая игра, в которую ещё никто не играл, судя по характеру предшественника, он должен был быть невероятно счастлив и полон любопытства, чтобы немедленно погрузиться в этот мир, и одновременно продолжать исследовать его!»— «Что же в итоге произошло?»— «Голова болит!»— «Фырк!»— «У меня есть талант под названием "Жажда Рыцаря", что он делает?»— «О! Эта строка мелких символов... Эта талантливая ассоциация гоблинов не несёт за неё ответственности! Внимание!!! Когда вы получите более блестящие сокровища, вы также спровоцируете владельцев этих сокровищ!» Мой врождённый талант, похоже, провоцирует НПС, которые выдавали задания, и репутация стала полностью испорченной. Не говоря уже о передаче заданий, даже разговаривать с ними снова чрезвычайно трудно!— «Оказывается, в этом мире персонажи (НПС) в игровом мире не заботятся о себе! Основные/побочные задания невозможно выполнить! Припасы нельзя получить от поставщиков! Даже фракция начала меняться, УУ читает www.uukanshu.com, она смещена в сторону благоразумного нейтралитета, а даже к злу!»— «Это Северный Графство, родина Паладина, где рождается сила Священного Света. Паладин должен обладать добродетелями смирения, честности, милосердия, храбрости, нотаризации, самопожертвования, чести и света, а не твоей грязной, вонючей помойки, которую может осквернить!» — предупредил страж. Невозможность выполнить задание означает, что талант нельзя улучшить. Это означает, что даже из Новичковой Деревни нельзя уйти. Это означает, что, какой бы сильной ни была сила, предшественник Шэнь Чэня не мог себе представить, что он откажется от мечты стать сильным человеком. Как гений, который доминирует в средней школе, он никогда не будет согласен быть простым гражданином или рабочим и тратить свою жизнь впустую. Но реальность привела его в отчаяние, эта игра не могла начаться, а у других игр не было ресурсов для его входа! Под тяжестью реальности предшественник использовал некоторые средства, чтобы поспешно закончить свою жизнь, но он не ожидал, что там была душа, почти идентичная его, и она прошла и заняла его тело.— «Смогу ли я справиться с текущей ситуацией? Как заставить этих НПС снова признать себя?» - Шэнь Чэнь был немного обеспокоен. Хотя это был игровой мир, с которым он был очень знаком, изменения в нём также ставили его в тупик.— «Нет, я ведь тоже переселенец, я лучше знаю этот мир, чем коренные жители этого мира, я обязательно найду решение!» В предыдущих играх) я победил по крайней мере Легион, Древних Богов, исследовал леса, ледяные шапки и за границу, сражался бок о бок со Штормовым Королём, учился у Пепельного Лорда и лизал сушеные бананы Богини Эльф. Как же репутация Северного Графства может быть такой сложной для меня?» Узнав правду об этом мире, Шэнь Чэнь всё же успокоился, отаку-атрибуты появились, и он снова начал фантазировать...