

Это он?

Неужели это он?

Да, это точно он.

У меня возникло некое чувство уверенности.

Хотя никаких оснований для этого не было.

Но как тут не быть уверенной, когда он появляется именно в этот момент, в таком виде?

Это судьба.

— Я за ним, Софи!

Как только я это сказала, сразу же рванула сквозь толпу, преследуя мужчину.

Но вокруг слишком много людей, и двигаться вперед так, как мне хотелось, не получалось.

Если так продолжится, я потеряю его из виду.

— В таком случае!

Я ловко взобралась на забор рядом и встала на него.

Пока прохожие удивленно смотрели на меня, я указала на мужчину в оранжевой парке.

— Мужчина в оранжевой куртке, стой!

Мужчина замер на мгновение, посмотрел в мою сторону, а затем побежал.

— Ах! Подожди, эй! Не убегай!

Я побежала за ним по верху стены, с легкостью удерживая равновесие. Ускользнуть от меня так просто не получится.

Мужчина протолкнулся сквозь толпу и свернул в безлюдный переулок. Оттуда нельзя было выйти обратно.

— Я тебя не отпущу!

Сосредоточив магическую силу в пальцах, я начертила магические символы на обеих ногах и активировала их.

В уме я визуализировала структуру заклинания и превратила ее в упрощенную магическую формулу. С тех пор, как я открыла врата в другой мир, я научилась создавать такие заклинания.

Я активировала магию, которая игнорировала гравитацию.

Когда мои ноги освободились от тяжести, я оттолкнулась от стены и прыгнула, словно паря в космосе.

Не теряя скорости, я приземлилась в переулке, отменив заклинание.

— Стой!

Спина мужчины была уже совсем близко.

Я догоняла его изо всех сил, отчаянно стараясь не отстать.

Легко перепрыгнув через перевернутый мусорный бак, я заметила, как кот, проходивший мимо, ловко его обогнул. Не недооценивай тех, кто физически ловок.

Этот путь явно должен привести к главной улице впереди.

Оказавшись на людной улице, найти его снова будет непросто.

Если всё продолжится в том же духе, я могу его упустить.

Размышляя о том, что делать, я вдруг увидела перед собой стену.

Откуда здесь могла взяться стена?

Я нахмурилась, но мужчина не обратил на неё внимания, просто свернул в другой переулок.

Дорога впереди была тупиком.

Как я и предполагала, мужчина, лишившись возможности убежать, резко остановился.

Тяжело дыша, я загнала его в угол.

— Хе-хе, гхе-гхе, ну вот, я тебя загнала в угол.

Мужчина прижался к стене.

Когда я медленно приблизилась к нему, голос сзади неожиданно вернул меня к реальности:

— Калина!

— Софи, где ты была?

— Я пошла в обход и наложила заклинание иллюзии, чтобы создать стену.

— Понятно.

— Если бы Калина не побежала за ним, мы могли бы загнать его в угол более естественно.

— Понятно.

Оказывается, эта незнакомая стена, которую я увидела, была создана Софи.

Интересно, как она успела так быстро переместиться.

Действия одного из Семи Мудрецов, конечно, всегда впечатляют.

Увидев нас, мужчина явно испугался, несмотря на свои внушительные размеры.

— Чего вам от меня нужно?

— Мы не желаем тебе зла. Просто хотим, чтобы ты пошел с нами.

— Нет, я не хочу...

— Хватит! Прими свою судьбу! Покажи лицо!

Я бросилась на мужчину и сорвала с его головы капюшон.

В этот момент и я, и Софи замерли, не в силах произнести ни слова.

— Пожалуйста, не смотрите на меня!

— Ты...

Пышная шерсть, длинная морда, острые глаза.

Настоящая личность мужчины оказалась оборотнем.

— Я скрывался... потому что не хотел, чтобы люди узнали.

Наконец успокоившись, оборотень присел на землю и начал тихо говорить.

Он скрывал свое лицо, чтобы никто не догадался, что он существо из другого мира.

— В это время года жители из других миров заполняют город. Нет необходимости прятаться. Здесь есть демоны, эльфы и даже ящеролюди.

— Я приезжаю в этот город с детства. Однажды меня приняли за настоящего волка. С тех пор я стараюсь не пугать людей.

— Поэтому ты убежал от меня?

— Ну... Я испугался, потому что ты гналась за мной с таким свирепым выражением.

— Я страшная...?

Когда я посмотрела на Софи, она тихо кивнула.

— У тебя были глаза охотницы, как у ужасного убийцы.

— Я думала, что выражаю сострадание и милосердие.

— Лучше больше так не делай. Никогда.

— Ты всегда так прямо говоришь...

— Так зачем вы двое меня преследовали?

Точно.

Я настолько была ошеломлена тем, что он оказался обратным, что полностью забыла, зачем мы его искали.

— На самом деле, нас попросила одна женщина, которая тебя ищет.

— Ищет меня...?

— Мы не уверены, но разве ты не помогал какой-то женщине на прошлогоднем Фестивале Иного Мира?

— Ах...

Оборотень отреагировал на мои слова.

Мы с Софи обменялись взглядами.

Похоже, мы попали в точку.

— Ты понимаешь, о чем речь?

— В прошлом году, ночью во время фестиваля, я помог одной девушке, которой стало плохо. Мы разговаривали и смотрели вместе фейерверк.

— Она тебя ищет.

— Зачем она меня ищет...?

— Это очевидно, не так ли? Она хочет увидеть тебя снова, потому что не может тебя забыть.

— Ясно, та девушка...

Оборотень на мгновение выглядел счастливым, но затем, как будто отгоняя эти мысли, покачал головой и тихо сказал:

— Я не могу.

— Ты не можешь встретиться с ней?

— Почему?

— Если мы встретимся, я, скорее всего, разочарую её. Она ждет встречи с человеком, а не с таким уродливым оборотнем.

— Это не...

Я не мог заставить себя сказать, что это не имеет значения.

На самом деле, некоторые люди могут испугаться столь необычной внешности.

— Вот почему я не могу встретиться с ней.

— Но ты с этим согласен?

— Что...?

— Тебе тоже интересно, как она, правда? Ты выглядел счастливым всего минуту назад.

Лицо оборотня немного омрачилось.

— Да, я думал, что она была зрелой, доброй и замечательной. Если бы я мог поговорить с ней снова, я бы хотел этого.

— И всё же ты собираешься сдать, даже не встретившись с ней?

— Всё нормально, я смирился.

— Ничего подобного!

Не успела я осознать, как уже начала кричать.

Оборотень и Софи посмотрели на меня, как на сумасшедшую.

Но мне было всё равно, я ткнула в него пальцем.

— Не принимай решения в одиночку! Все всегда сдаются, думая, что ничего не выйдет, но

нужно решить после того, как попробуешь! В прошлом году ты подошел к ней! Ей было приятно проводить с тобой время! И вот теперь, у тебя есть ещё один шанс встретиться с ней! Так почему ты колеблешься?

— Даже так...

— Я поняла! Тогда сделаем так. Я расскажу ей о твоей истинной сущности. Если она все равно захочет встретиться с тобой, ты увидишься с ней... с Мари.

— Мари?

— Это её имя.

— Понятно, её зовут Мари...

Оборотень выглядел тепло и, казалось, даже счастливо.

Несмотря на всё, было ясно, что он испытывает чувства к Мари.

— Ты знаешь, что в этом году фейерверков не будет?

— Да. Мастер, который их делал, скончался, не так ли?

— Да, но ты приехал в этот город, потому что хочешь увидеть её снова, верно?

На эти слова он резко отреагировал, вздрогнув.

Похоже, моя догадка была верной.

— Не спеши с ответом, просто подумай об этом, Оборотень-кун.

— Вуф.

— Прости?

— Меня зовут Вуф Шин. Это моё имя.

— Вуф Шин, поняла. Забавное имя.

— Это жестоко.

— Калина тоже довольно странное имя.

— Это прозвище, которое ты мне дала! ...Ладно, вернёмся к делу! На данный момент, Вуф Шин-кун, не делай поспешных выводов! Хорошо?

— Понял.

Затем Вуф-кун улыбнулся как-то по-мальчишески. Только что он казался умудренным жизнью старым псом.

— Сколько тебе лет?

— Мне? Мне двадцать пять.

— Двадцать пять лет...?

Если принять возраст собаки за двадцать лет, то в человеческих годах это было бы более ста лет.

Интересно, как это у оборотней?

Этого я не знаю.

<http://tl.rulate.ru/book/113626/4644923>