

Под солнцем двое орков напряженно смотрели друг на друга. Нерго был немного безмолвным. Ты сказал, что должен был долго сдерживаться, чтобы придумать эту штуку? А как же техника землетрясения, которую ты обещал?— Нет, ты преувеличиваешь, разве нет? — Нерго не стал тратить время на разговоры. Он прямо крикнул, использовал силу ветра, чтобы ускориться вперед, и ударил несчастного парня тяжелым ударом. Удар пришел. Один удар за другим, два удара, которые сбили с ног и ошеломили других.— Ударь его снова, по левой стороне лица! — орк, не скрывавший волнения, громко подбадривал.— Заткнись! — резко сказал Нерго. В результате ничего не случилось с ним, но орк напротив него был оскорблен. Разве это не было обещанное шаманское поединки? Почему ты ударил меня, когда подошел и ничего не сказал? Почему ты не дал мне говорить, когда я хотел произнести заклинание? Нерго посмотрел на сбитого с толку орка и прошептал: — Я тебе не говорил. Затем он ударил его по левой стороне лица и отправил его за пределы площадки. Победил Элементального Шамана тремя ударами! В зале внезапно наступила тишина. Нерго был весьма горд. Лу Чжишэн убил Чжэн Гуанси тремя ударами, а я победил Элементального Са тремя ударами. Кто лучше? Затем он посмотрел на толпу. Этот удар, казалось, открыл дверь в новый мир для всех. Да! Если я не понимаю, как использовать свои кулаки с элементами, почему я не могу понять, как их размахивать? Ждешь, когда ты произнесешь заклинание? Пока ты сдерживал молнию, кто-то подошел с кулаком, и ты выстрелил молотом. Серьезно, удари меня первым! Что еще хуже, они напрямую прикрепили элементы к своим кулакам. Те, кто знал, что это World of Warcraft, но те, кто не знал, подумали, что это бойцовский зал по соседству. Кулаки огня и кулаки молнии бились с полнейшим размахом. Ты ударяешь меня, я отбиваюсь, шаманский поединок? Сбит с толку! Почему ближний бой не шаман? Так много бюрократии в шаманизме, если это просто удобно! Можно ожидать, что на этой популярной земле много шаманов-усилителей закончат этот раз. Братья, ближний бой действительно полезен. В это время другие шаманы смотрели на Гарока, интересуясь, что шаманский страж думает об этом несколько нетрадиционном подходе. Глядя на эту радостную сцену, Гарок не только не сердился, но и счастливо кивал. Честно говоря, методы боя тех учеников давали ему, шаманскому стражу, головную боль на время. Не знаю, как общаться с элементами, или, кажется, они не договорились. Элементы совсем не послушны, и есть красота борьбы друг с другом. По сравнению с этим, наблюдать за шаманским учеником, боксирующим, по крайней мере, немного развлекательно.— У тебя много идей, — сказал Гарок Нерго: — Когда заклинатель подходит к врагу, особенно к новичку, как ты, если ты просто тупо произносишь заклинания, ты можешь не долго продержаться. Путь шаманизма — это все о практичности! — Твои будущие противники могут быть ограми-магами, шаманами-саблезубыми, заклинателями араккоа. Некоторые из них толстокожи, некоторые чрезвычайно проворны, а некоторые обладают суперразрушительной силой. В то время, если ты все еще столкнешься с текущей ситуацией, когда трудно выпустить заклинания или точность невысока, ближний бой может быть твоим единственным выбором. Нерго молчал. Гарок сказал много, но он мог бы обобщить это в одном предложении: — Если ты не понимаешь элементы, иди на специализацию усиления. По крайней мере, ты все еще можешь иметь какой-то выход. Не будь слишком обременен идолами и всегда беспокойся о том, как играть с элементами.— Я думал, ты меня упрекнешь за то, что это не тренировочная площадка для воинов, — пробормотал Нерго.— Я не такой жесткий, — сказал Гарок, — Более того, какие заклинания будут использовать шаманские ученики, которые только что осознали элементы? Если вы все будете сражаться с силой элементов, как только придете сюда, он будет использовать бурю, если у вас землетрясение, зачем вам здесь учиться? Как насчет того, чтобы я просто дал вам позицию Шаманского Стража? Ну, это кажется разумным. Если бы у нас был этот уникальный навык, зачем нам учиться? Разве не лучше сражаться с ограми в 135, взбираться на Тонтиан Пик в 246, или идти на Аргус ловить двух демонов в воскресенье? Проблема в том, что все теперь неграмотны, и те, кто может сделать подходящий тотем, только лучшие ученики. На этом уровне ты все еще хочешь копировать других в игре шаманского боя? Стоит ли это того? Ты действительно думаешь, что то, о чем ты хвастаешься,

правда?— Тогда почему ты заставляешь нас сражаться шаманским способом? Ты ведь ясно знаешь, что мы... — Нерго не закончил, но Гарок знал, что он имел в виду. Другие шаманские ученики также обратили внимание на него. Вопрос, который задал Нерго, был именно тем, что они тоже хотели знать. Ты знаешь, на каком уровне мы находимся, но ты все равно хочешь смотреть, как мы сражаемся. Разве это не весело для нас?— Я просто хочу увидеть, как у вас дела с талантом общения с элементами, — Гарок усмехнулся, — Однако, кажется, что сейчас я могу видеть только, как у вас дела с талантом ближнего боя. Он взглянул на Нерго, который неуклюже улыбнулся. Несмотря на то, что у него была сила элементов уже давно, он все еще привык использовать их для усиления своих методов ближнего боя. В лучшем случае он мог бросить молнию.— Хорошо, ребята, у меня есть общее представление о вас. После того, как все воткнули свои флаги, Гарок оглядел орков, мастеров ближнего боя, экспертов по разрушению, глиняных мальчиков, экспертов по дрессировке собак... Можно сказать, что звезды сияют ярко, и все они сияют ярко, и ни одна из них не лишняя.— Нет сомнений, что вы все станете квалифицированными шаманами, но вам нужно немного руководства, — Гарок вывел их за пределы дома. В мгновение ока он сконденсировал большой огненный шар в руке и бросил его легкомысленно, разбивая вдребезги валун. Даже обломки были сожжены огнем. Этот ход поразил новых учеников. Как говорится, все боится сравнения. Они не могли долго сдерживать что-то, но в итоге легкомысленно бросали огненные шары на основе общения с элементами. Если бы можно было описать эту разницу, это было бы: Один — это лайкающий собака, который изо всех сил пытается добиться расположения богини. Люди игнорируют его. Через восемьсот лет ответ на ваше сообщение все еще звучит как ум-о-а-да-ха-ха-ха. А что насчет другого? Можно сказать, что богиня преследует его с некоторым преувеличением. Но не преувеличением сказать, что элементы относятся к ним как к собакам, а к Галоку как к людям. Толпа вдруг замолкла. Галок был очень доволен и с гордостью сказал: — Хотите управлять элементами так же свободно, как я? Думаю об этом, конечно, хочу. Если бы можно было произнести заклинание землетрясения, кто бы хотел играть с грязью? Посмотрите на жаждущие власти глаза орка внизу.— Сегодня мы продолжим говорить о введении в изготовление тотемов... С разворотом атаки, культурный класс снова появляется!

<http://tl.rulate.ru/book/113574/4526134>