

[Ну, может, я ещё и чему-нибудь да-нибудь научусь от наблюдения за этим зрелищем... Например, что нужно получить навыки Карта или Радар, позволяющие узнавать, что происходит вокруг тебя на каком-то расстоянии от меня... Ох, что-то я уже путаюсь в своих мыслях; неужели страх овладел мной настолько сильно, что я уже не могу адекватно думать? надо бы заняться этим после, если выживу после... Агх, опять!] — таковы были первые мысли Виктора в этой главе.

Сражение началось с того, что нервы одного из подчинённых Короля обезьян не выдержали и этот миньон первым рванулся к слону. Тот незамедлительно среагировал на эту провокацию, и уже через секунду анограча откинуло в сторону, ведь слон использовал навык Прыжок, который позволяет за одно отталкивание от твёрдой поверхности набрать дополнительно 50 % от максимальной скорости пользователя и поддерживает её в течение 3 секунд. Маленькая обезьяна-монстр, конечно же, не пережила этот массивный удар.

После смерти одного из миньонов остальные перешли к окружению слона. Если посмотреть на это построение сверху, то оно было бы похоже на 12-конечную звезду, эрцгамму, или же часы с Земли, в центре этой фигуры и находился каменный слон. Пока толпа отвлекала чудовище своей численностью, её предводитель сам подпрыгнул вверх метров на 10, чего не заметила “шахматная фигура”. В последний момент, когда “шестёрки” разошлись, а каменный слон взглянул на небо, он обнаружил летящее в него на высокой скорости бедствие, которое искусно использовало два навыка подряд: сперва Воздушная поступь для создания опоры в воздухе, а потом и Супер прыжок для набора скорости, который повышает скорость уже на все 100 % от максимума. Эта атака казалась такой мощной, будто она опасна даже для самого нападающего. Вот она — техника тяжеловесов!

Однако секунду спустя стало ясно, что этого недостаточно: броня слона оказалась слишком хорошей, да и он использовал навык Железная стена, значительно уменьшающий получаемый физический урон в течение следующих 4 секунд. Его кожа из камня, а сам он больше похож на ходячую скалу метра 2 в высоту, так что подобным ударом его не проймёшь. Тогда король обезьян решил сменить тактику (конечно, интуитивно): вместо отвлечения толпой и убийства противника одним ударом, как он привык делать, он собрался работать в команде засчёт навыка Коллективный разум: по сути, у всей его стаи (до 40 голов) есть возможность общаться друг с другом, потому им очень подходит такой стиль боя, просто они слишком гордые, вот и не хотят против всех использовать свой козырь. Теперь же, когда монстры удостоверились, что враг “достойн”, они вновь окружили его, но в этот раз слон уже не обращал внимания на анограчей, он смотрел только на их повелителя, как буквально на самую большую угрозу своей жизни. Обезьяны это почувствовали, потому все, кроме босса, разом набросились на слона, игнорирующего их слабые атаки. Их король же агрессивно смотрел на ходячий камень, делая вид, что вот-вот нападёт и сам, однако так ничего и не предпринимал, просто ожидая своей очереди нанести решающий удар. Но какими бы слабыми атаки обезьянок ни были, они всё равно постоянно наносили урон: даже вода камень точит, как говорится, а тут кулаки. Спустя почти 2 сотни ударов слон всё-таки взбесился — он почувствовал, что его здоровье уже около трети от изначального — и сам пошёл в атаку, снова использовав навык Прыжок. В этот раз он намеревался сбить с ног короля и бежать, спасая свою жизнь. Но что-то пошло не так: монстр-босс каким-то образом предугадал это и сам ринулся на него, тоже используя навык Супер прыжок. Два титана сошлись в бою, а мелочь разбежалась. Помимо того, что уровень слона изначально меньше, то есть его атаки слабее, ему ещё и неудобно наносить их, ведь его скорость не очень велика для опытного глаза короля обезьян, так что это больше походило на избиение, где и так раненому каменному слону наносили по 2-3 удара, когда он успевал сделать только один, и то, если не промахивался. Все уже понимали исход битвы — слон умрёт, — однако не все принимали, так что под конец он решил “забрать с собой” ещё 5 из

оставшихся 11 анограчей, предполагая, что это хотя бы чуть-чуть, на время ослабит такую “группировку” монстров. Но король обезьян восстановит это количество меньше чем за час, так что, можно сказать, это было бесполезно, пусть и сработало.

Повалив, наконец, своего противника, босс монстров заликовал, начав подбрасывать в небо одного из своих подчинённых единственной целой рукой — вторую он сломал ещё при той атаке с воздуха. Он впервые сражался со столь грозным противником и был рад, получив такой опыт.

И свидетелем этого завораживающего зрелища стал Виктор, про которого можно было даже забыть, ведь в данной ситуации он просто спрятался и выжидающе наблюдал за тем, что происходит вокруг. А его основным желанием сейчас было заполучить, наконец, этот навык Анти-Сайтама, покинуть лес и забыть случившееся. Ни о какой возможности победы над боссом обезьян он в данный момент и не думал. Но по причине излишней напряжённости мальчик не заметил тепла в районе сердца, означающее, что он получил навык, который может быть полезен ему в будущем — Анализ.

Конечно, ему вновь повезло, и никто не заметил его присутствия. Все участники потасовки уже покинули это место, кроме жертвы — тело слона пропало, оставив от себя лишь горстку медных монет и что-то, отдалённо напоминающее его хобот. Через пару минут Виктор подошёл к месту его смерти, остановился, поклонился разок, сам не понимая зачем, и отправил в своё подпространство 18 круглых монеток и глыбу, которую еле как смог поднять.

И вот наш герой, морально оправившись от потрясения, пошёл в абсолютно противоположную сторону от той, в какую направились приматы-монстры. А также где-то там, по предположению человека, находился город Парахос. Как обычно, он надеялся на свою удачу — найти последнего монстра по дороге назад, так как идти дальше он точно не хотел.

До конца дня остался всего час, а это означает, что, если он не выполнит условие в последний раз, всё будет зря: он не получит навык третьего уровня, при этом он уже потратил 12 из 16 купленных зелий лечения. А это Витино сознание не перенесёт, и произойдёт подобие нервного срыва, из-за которого он, может быть, ещё пару месяцев не захочет заниматься чем-то таким опасным, пока не забудет случившееся. Именно поэтому он желает во что бы то ни стало закончить всё сегодня, по этой же причине его направление чуть-чуть меняется: он поворачивает вправо на 5-7 градусов. В следствие этого, согласно его идее, он может встретить новых монстров, подходящих ему по уровню, при этом избегая особо сильных, которые обычно не живут рядом с густонаселёнными городами. И так он шёл, и время шло, он бежал, и оно мчалось. Осталось совсем немного — всего 76 минут. Из-за спешки он часто проверял время, потому меньше сосредоточивался на поиске. Поняв это, он решил, что ему осталось лишь идти и всматриваться в каждую часть окружающей его действительности, благо, что его зрение сейчас гораздо лучше, чем до переноса в этот мир — больше у него нет миопии, то есть близорукости. Но мы немного отошли от темы повествования, тем временем оставалось всего минут 25 до конца дня, оттого его движения стали более нервными и резкими. Он уже был готов закричать, надеясь, что нужный монстр сам придёт к нему. Но всё же было решено дожидаться, когда останется 20 минут. Пусть он и продолжал идти, но уже начал терять всякую надежду и терпение; Витя зачем-то вёл счёт секундам в своей голове:

[Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, один, два...] — но, опять же, по причине сильного волнения числа в его голове не могли уйти дальше “десяти”, так что ему оставалось лишь следить за временем, используя навык Часы. Ещё раз проверив время, он проговорил:

— Двадцать минут.

Никогда ещё в этом мире он не переживал так, разве что при первой встрече с монстром или в другом мире, где были важные, по словам многих взрослых, экзамены, сложные контрольные и ответственные соревнования, которые могли повысить пульс, а также выбросить адреналин в кровь. Вот и сейчас Виктор испытывал эти “прекрасные” чувства переживания и дикого волнения, но приятными они становятся лишь после, когда всё закончилось, и то не всегда, в данный же момент он ненавидел эти чувства.

Когда до конца дня оставалось всего 17 минут, ему повстречалась ползучая лоза, и мальчик был очень рад такому исходу.

Подойдя почти вплотную, человек провоцирует монстра на атаку и в то же время уже говорит вслух следующее:

“Ааа, у меня осталось шестнадцать минут!? Бей меня, бей как врага твоего лесного народа, бей! Вот, правильно, псих: один, два, три, четыре.. пять, шесть.. семь, восемь... а до сколько мне нужно считать-то?.. девять, десять... вспоминай! вспоминай! вспоминай!.. одиннадцать, двенадцать... ты же не хочешь умереть от какого-то растения, да?.. тринадцать, четырнадцать... ну? где моя память?.. пятнадцать, шестнадцать... а? шестьдесят... восемь? а это точно верно?.. семнадцать, восемнадцать, девятнадцать... ну, мне больше ничего и не остаётся...”

Спустя ещё минуту избиений Виктор был близок к своей цели, но считал он уже про себя — эта лоза и так постепенно убивала его без всяких подстрекательств:

[Пятьдесят девять, шестьдесят, шестьдесят один, шестьдесят два, шестьдесят три, шестьдесят четыре, шестьдесят пять, шестьдесят шесть, шестьдесят семь... хм? тепло?.. шестьдесят восемь...] — снова почувствовав тепло в районе сердца, Виктор попытался отскочить от лозы, но та успела нанести ещё один удар, который мог бы отнять его жизнь, если бы не полученный предыдущим ударом навык Анти-Сайтама. Через секунду Виктор уже читал заклинание водяного резака, который полностью стёр тело растения, даже навык Быстрая регенерация тут не поможет.

[Так, я ещё живой, но я ведь получил навык на шестьдесят седьмой удар, верно? То есть я бы сейчас умер, если бы не получил его или если бы он не активировался?! да ну его! До поездки в академию я отдыхаю! В дороге попытаюсь Карту получить,] — получив желаемое, Виктор тут же осознал опасность своего положения и выпил все оставшиеся зелья здоровья, которые, кажется, восстановили не только его тело, но и частично душу, ведь не надо было переживать, что почти любой чих способен его добить. А самое главное — он успел! правда, на последних минутах, но это уже не имеет значение. Теперь он может спокойно возвращаться домой к Тирде.

"Home, sweet, home, жди меня! я иду," — с этими словами довольный он и отправился в Паракос по знакомой дороге, где не оказалось ни одного монстра, но на всякий случай он осматривал окрестности, пусть его навык Анти-Сайтама и вновь готов к работе, ведь начался уже следующий день — не хочется терять возможность пережить один смертельный удар из-за невнимательности или даже пренебрежения к опасности.

Когда он прибыл в свою комнату, его уже давно ждала Тирда, поэтому сегодняшнюю ночь он начал не с крепкого сна, как это обычно происходило, а с нотаций своего опекуна. Зато он жив, сказал бы я, будь он оптимистом.

И только лишь перед сном он подумал, что мог телепортироваться прямо в комнату, тем самым

повысив шанс избежать справедливых упрёков со стороны Тирды. Поругав свой мозг за несвоевременность, он попытался заснуть, но ничего не вышло: он просто лежал целый час, ничего не делая — его собственные мысли отвлекали его от сна. Так, поняв, что он не сможет нормально поспать, по его предположению, из-за избытка эмоций или чувств, он начал ходить кругом по своей комнате, параллельно читая информацию об Эдите по навыку Осязание Системы. Он уже не раз так поступал, когда было нечего делать, благодаря чему и узнавал о различиях между придуманным им миром и тем, в котором он оказался. Конечно, в большинстве случаев по глобальным вопросам разницы не было, но некоторые детали могли быть изменены или добавлены, будто кто-то дорабатывал его сырые на момент переноса в этот мир идеи. Впрочем, многие из них казались ему нормальными, логичными, будто это он сам редактировал их, либо же кто-то, кто очень близок ему.

[И всё-таки, зачем сперва создавать Великих Богов как непобедимых сущностей, а потом создавать на них управу?.. возможно, я чего-то не знаю, но сейчас мне это кажется странным...] — спустя ещё час он проговорил это про себя, будучи полностью утомлённым, и наконец заснул.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/113561/4545697>