

Из-за нагромождения зомби и стеллажей, Ван Чжи Фань не мог разглядеть, удалось ли длинношеему монстру, свисающему с потолка, кого-то укусить. Но вдруг раздался оглушительный грохот падающих полок, за которым последовал яростный вой толпы зомби. Мгновение спустя вся эта орава, включая потолочное чудовище, ринулась к выходу из супермаркета. Не прошло и нескольких секунд, как большая их часть оказалась за пределами магазина.

"Похоже, тому парню удалось сбежать", - подумал Ван Чжи Фань.

Раз уж большинство монстров покинуло супермаркет, вместо того чтобы окружить какую-то цель внутри, было очевидно, что игроку-убийце, пробравшемуся сюда за припасами и обнаруженному зомби, удалось ускользнуть.

Воспользовавшись моментом, Ван Чжи Фань выбрался из своего укрытия за колонной и быстрым шагом направился к выходу, лавируя между стеллажами. Пройдя через проход, где теперь почти не осталось зомби, он миновал две опрокинутые полки и оказался у самого входа в супермаркет.

Здесь, на полу, он заметил кое-что новое — несколько небольших пятен свежей крови. Их было немного, но они явно принадлежали человеку.

"Похоже, тот убийца все-таки получил ранение. Правда, вряд ли серьезное. Скорее всего, именно эти капли крови и привлекли внимание зомби, заставив их броситься в погоню", - рассуждал про себя Ван Чжи Фань.

Поразмыслив немного, он вышел из супермаркета и быстрым шагом двинулся по улице, высматривая следующую цель.

Не успел он отойти и на тридцать метров от входа, как заметил, что зомби из супермаркета, включая того длиннорукого и длинношеего уroda, начали возвращаться обратно в магазин. Хотя они по-прежнему не обращали на Ван Чжи Фаня никакого внимания, он заметил, что особь с длинной шеей что-то жуёт. Судя по тому, что торчало из пасти монстра, это была смесь кровавой плоти и ткани.

"Надо же, у этих зомби довольно сильное чувство территории. Погнались за добычей на пару секунд, а как поняли, что не догонят — сразу вернулись. Полезно знать", - отметил про себя Ван Чжи Фань.

На улице почти не было бродячих зомби — видимо, их перебили другие игроки. Да и самих игроков видно не было — они либо попрятались, либо искали припасы в других местах.

"У меня уже достаточно припасов на три дня. Теперь нужно найти подходящее место, чтобы пересидеть", - подумал Ван Чжи Фань.

Благодаря огромному преимуществу, которое давал ему Медальон Мрака, Ван Чжи Фань без труда раздобыл воду и еду на три дня вперед. Ему не пришлось, как тому игроку, рисковать жизнью ради банки соленой рыбы. Теперь его единственной заботой было найти безопасное место, где можно провести ближайшие дни.

"Так что же мне выбрать? Потайную комнату? Балкон с хорошим обзором? Подвал? Или, может, высотку?" - размышлял Ван Чжи Фань, внимательно осматривая окрестности.

Обычно в таких апокалиптических сценариях игроки старались выбрать жилище подальше от

скоплений зомби и как можно более укромное. Это значительно снижало угрозу и избавляло от необходимости постоянно сражаться с бесчисленными ордами нежити.

Но ситуация Ван Чжи Фаня была особенной. Практически все зомби игнорировали его, так что для него не было разницы между местами с высокой и низкой концентрацией мертвяков. Более того, районы с большим количеством зомби могли оказаться даже предпочтительнее.

Ведь игроки, если у них не было особой цели, старались держаться подальше от таких мест. А значит, укрывшись там, он мог не беспокоиться, что кто-то нарушит его уединение.

"Чтобы избежать ненужных проблем, лучше выбрать здание с высокой концентрацией зомби, но не представляющее особой ценности для других игроков. Так я смогу спокойно досидеть до конца миссии, и никто меня не побеспокоит. При этом нужно, чтобы место обеспечивало хороший обзор и пути для отступления — на случай, если через два дня нагрянет Король Зомби", - подытожил свои размышления Ван Чжи Фань.

Поразмыслив немного, он заприметил вдалеке подходящую цель — высотное здание, стоящее у главной дороги. Снаружи оно было полностью покрыто темными зеркальными стеклами, не позволяющими заглянуть внутрь. У входа толпилось множество зомби, а внутри их наверняка было еще больше. Такое место как нельзя лучше отвечало его требованиям.

Ван Чжи Фань резко ускорил шаг. Он двигался со скоростью, недоступной даже олимпийским чемпионам в беге на сто метров, хотя для него это был обычный темп. Вскоре он оказался у входа в небоскреб.

Стоя перед зданием, он сначала убедился, что толпа зомби никак не реагирует на его присутствие. Затем заглянул в вестибюль первого этажа — там и правда было полно мертвяков. Они бесцельно бродили вокруг стойки регистрации, за которой виднелись две зомби-женщины с полуразложившимися лицами, склонившие головы набок.

"Похоже, это офисное здание. Вряд ли здесь найдется что-то полезное для выживания игроков. А учитывая количество зомби, это место идеально подходит мне, если только здесь нет босса-монстра", - быстро оценил ситуацию Ван Чжи Фань.

Убедившись, что здание вряд ли заинтересует других игроков, Ван Чжи Фань, сохраняя бдительность, но при этом не скрываясь, прошел мимо зомби и вошел в вестибюль небоскреба.

Не менее сотни зомби вокруг него никак не отреагировали на его появление, словно он был одним из них. Они позволили ему беспрепятственно пройти через толпу от входа к стойке регистрации, а затем к запертой двери лестницы в углу вестибюля.

Ван Чжи Фань заметил лифты, двери которых были открыты, но, учитывая вероятное отсутствие электричества и риск поломки, решил воспользоваться лестницей.

Он попытался открыть дверь, ведущую на лестницу, но та не поддавалась. Тогда он вытащил свой меч Волкобой и одним ударом разрубил преграду. Убедившись, что на лестнице нет никакой опасности, он двинулся вверх.

Вскоре Ван Чжи Фань оказался на третьем этаже здания и начал осматривать помещения в поисках подходящего.

Некоторые комнаты выглядели как рабочие кабинеты, другие — как конференц-залы, третьи — как кабинеты руководства. В каждой из них были зомби, а в больших помещениях их число

доходило до нескольких десятков или даже сотен.

"Вот это место подойдет. Похоже на кабинет какого-то начальника. Просторно, хорошее освещение, а из панорамных окон, через которые видно только изнутри, открывается вид на всю главную улицу. Отличное место для наблюдения. К тому же, не слишком высоко — в случае чего, с моими нынешними физическими данными, я смогу выпрыгнуть в окно", - рассудил Ван Чжи Фань.

Приняв решение, он снова достал свой меч Волкобой и одним ударом разделался с единственным зомби в комнате — какого-то белокожего старика.

(Конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/113507/4598753>