Глава 15 - Знакомство с Волшебником и Слезливые Прощания

- О, похоже, они уже едут.

На самой вершине исполинской стены стоял мужчина.

Длинные волосы цвета золота были скреплены в хвост на самом затылке с помощью грубой каменной заколки.

Высокий, даже по сравнению с Травесом рост, и идентичная однорукому войну, военная выправка.

Узкое лицо испещренное неглубокими морщинами и глубоко посаженные небесно-голубые глаза, что сейчас с детским азартом взирали на подъезжающий к воротам академии экипаж.

Кинув на дорогу еще один взгляд, мужчина повернулся к вырезанному на каменном постаменте рисунку, после чего влил в него, воистину, огромное количество духовной энергии.

Реакция последовала незамедлительно.

Без единого звука начали открываться монолитные ворота, а над рвом начал проявляться призрачный мост.

Явно привыкший к подобному зрелищу извозчик не останавливаясь направил экипаж в семиметровую арку ворот.

Пронаблюдав за торопливо скрывающейся за воротами каретой, златовласый мужчина убрал руку от руны, что в обычных случаях должна активироваться десятком привратников и, без помощи рук, начертив в воздухе что-то отдаленно напоминающее крылья, начал медленно парить вниз со стены.

Экипаж же в этот момент остановился возле здания регистрации, откуда только что торопливо вышел человек.

- Мы прибыли по приказу господина Августы. - Передал запечатанное письмо Алек Крамор.

Взяв письмо в руки, человек ответил:

- В этом документе нет необходимости. Господин Директор лично встретит вас.

Не прошло и минуты как с неба приземлился человек.

- Ха-ха! Что-то вы задержались! С веселой улыбкой проговорил мужчина, стряхивая с себя несуществующие пылинки.
- Господин Волшебник! Поспешили поклониться Травес и Алек.

Знавший же, нрав директора извозчик, сразу приступил к жалобам.

- Все из-за этого...!
- Мои глубочайшие извинения! Перебил извозчика резкий детский голос. Это все моя вина! Я первый раз покинул пределы города и мне впервые довелось побывать в таком прекрасном месте! К сожалению мое тело ещё слишком слабо и не было в состоянии без проблем

выдержать подобный переезд, из-за чего нам часто приходилось останавливаться на привал! - С глубоким раскаянием произнес Амар.

Глаза трех попутчиков маленького дьявола округлились, а рты распахнулись до такой степени, что казалось туда без проблем влезет большое яблоко.

Не заметив выражения лиц троицы, Августа начал осматривать стоящего перед ним мальчика.

Невероятный для его возраста рост, что сейчас достигал отметки в метр. Густые, но короткие светло-синие волосы и черные как смоль невероятно глубокие глаза. Даже немало переживший на своем веку Волшебник на несколько мгновений впал в ступор заглянув в бесконечную тьму его глаз.

Прозвучал кроткий кашель и наваждение спало, а глаза хоть и остались безмерно притягательными, но тьма их покинула.

Кинув последний взгляд на спокойные и расчетливые глаза "ребенка", Августа произнес:

- Ты, стало быть, Амар? Наслышан о тебе... а то, что вы немного задержались, так это ничего страшного.
- И все равно примите мои извинения. Поклонился Амар. Я глубоко польщен тем что вы знаете мое имя, но все же представлюсь. Со скромным выражениям лица произнес парень.
- Мое имя Амар Рагн. Рад знакомству.

Не став церемониться Амар вытянув вперед правую руку и выжидательно уставился на мужчину.

- Я тоже крайне рад знакомству! Меня зовут Августа Пешт, но ты можешь звать меня просто Директор Пешт.

Улыбка директора и не думала сходить с его губ. Он был в глубоком восторге от стоящего перед ним парня. Даже если в письме его способности были преувеличены, то он бы все равно принял подобного самородка в академию.

- А вы, как я понял, отец этого замечательного ребенка, Травес? - Перевел свой одобряющий взгляд Августа на Травеса.

Травес же, что в этот момент сверлил своего сына недобрым взглядом, был несколько ошеломлен резким обращением, поэтому ответил неуклюже и с запинками.

- Эээ, да! Извините, что еще не представился, меня зовут Травес Рагн, и я отец этого чертенка.

Директор рассмеялся и произнес:

- Как насчет поприсутствовать на повторной проверке способностей вашего сына?

Травес кинул взгляд на невозмутимого Амара, и пару мгновений подумав, принял решение.

- Извините, но я, наверное, все же, откланяюсь. Если я не уйду сейчас, то потом при расставании с сыном могу расплакаться...
- [...От счастья] Подобного Травес, конечно же, не стал бы говорить в слух, но поймав на себе

презрительный взгляд сына, он понял, что этого и не требовалось.

- Ха-ха-ха. Ну тогда ладно! Даю вам пять минут на прощание!

Амар искренне недоумевал.

[Какого хрена этот чудик постоянно смеется? У него вообще все дома?]

- В этом нет необходимости, мы успели попрощаться еще в экипаже... Если честно я вообще не рассчитывал, что мне удастся попасть в академию.
- Ну в таком случае мы пойдем. Сказал Августа, похлопав по плечу, нахмурившегося от такой дерзости Амара.

Быстро вернув на лицо скромное выражение лица Амар воскликнул:

- Пока папа! И кинулся в объятья к Травесу.
- Веди себя хорошо Амар. Травес проявлял чудеса актерской игры, разыгрывая грусть от расставания.
- Радуйся пока можешь. Шепот пропитанный жаждой крови и толикой угрозы, но при этом настолько тихий, что уловить его смог только закаленный слух Травеса, донёсся до ушей побледневшего мужчины.

Амар повернулся спиной к постаревшему на несколько лет отцу и бодрым шагом пошел к директору.

- Пойдемте, Директор Пешт.

Слезливый взгляд на лице мальчика, резко контрастировал по сравнению с тем, что секунду назад наблюдал Травес.

Смотря на лицо Амара, любой кто не был с ним знаком, сказал бы, что мальчик с трудом сдерживает слезы.

[Ну, несмотря ни на что, он всего-лишь ребенок] - Подумал директор окинув Амара ласковым взглядом.

[Ну держитесь у меня! С этого дня академии не видать ни одного спокойного дня!]

Лицо парня все также было скромным и грустным, но внутри него просыпался тот безумец, что в прошлой жизни не раз побывал на грани смерти.

[Господи, даруй им легкую смерть без мучений] - Скандировал про себя Травес.
При создании образа директора в голове висел вот этот славный малый
Бредни Автора!

Всем привет!

Так как меня не порадовала статистика просмотров у бредней когда те находились в Дополнительных Материалах я решил, что свои сообщения лучше буду писать вот так.

Прежде всего хочу вам напомнить о том, что есть такой раздел как дополнительные материалы, он располагается перед прологом и если у вас есть желание поддержать начинающего автора и прочитать при этом, что-нибудь интересное то вам туда.

Кстати, я понял, что делал все неправильно. Надо вбрасывать главы в строго определённое время, когда большинство людей уже дома и сидят на рулете.

Как я догадался до подобного при своем скупом уме? Спасибо статистике просмотров!

Кхе-кхем.

Короче, главы теперь всегда будут вечером.

Приятного чтения!

http://tl.rulate.ru/book/11349/225331