

□Золотой Дракон□ — это Чжан Цзэи.

Ранее Чжан Цзэи лично посетил «Звёздные грёзы», чтобы купить песню у Ло Кая, и в то время этот известный певец еще не знал, что Ло Кай также является одним из певцов-звезд в «Короле масок».

Хотя они и были конкурентами, Ло Кай, не колеблясь, достал пять черновиков своих работ для Чжан Цзэи, и каждая песня была шедевром.

Ло Кай сделал это не только потому, что ему действительно нужны были деньги, но и, что более важно, для того, чтобы расширить свои связи в кругу, сотрудничая с Чжан Цзэи.

Связи очень важны в индустрии развлечений, так называемая поговорка «много друзей — много помощи, мало друзей — мало помощи» — абсолютная истина в этом кругу, те, кто действительно являются крупными звездами, как правило, имеют хорошую репутацию в кругу и глубокие корни.

Ло Кай никогда не думал, что, обладая памятью целого мира, он сможет игнорировать правила; установление хороших отношений с такими старшими звездами, как Чжан Цзэи, принесет гораздо больше пользы, чем ценность одной или двух песен.

Конечно, у Чжан Цзэи хорошая репутация, иначе Ло Кай не был бы таким щедрым.

У Чжан Цзэи тоже был острый глаз, мелодия этой песни «Лететь все выше» была волнующей, текст — глубоким, вся песня была написана от первого лица, показывая конфликт мечты и реальности, воплощая дух активной борьбы и смелого стремления вперед.

Как певец высокого класса, исполнение этой песни Чжан Цзэи было довольно шокирующим, его голос был глубоким и мощным, с оттенком перенесённых испытаний, накопленным годами, кульминационная часть была обработана очень хорошо, легко поднимая настроение публики.

Я хочу лететь все выше, лететь все выше, танцевать, как бешеный ветер, вырваться из объятий.

Я хочу лететь все выше, лететь все выше, крылья поднимают бурю, сердце издает рев...

Сильные эмоции разрывают сердце, заставляя людей сопереживать!

Как только песня закончилась, весь зал разразился аплодисментами.

В прямом эфире «Музыки Фейсюнь», как и ожидалось, комментарии взорвались.

«Эта песня потрясающая!»

«Как и ожидалось от моего кумира, три голоса в поддержку!»

«Аааа, кто-нибудь может сказать мне, кто на самом деле Золотой Дракон? Мне он очень нравится».

«Спел так хорошо, подписался, подписался».

«Действительно, с каждым выпуском все сильнее, интересно, кто станет последним королем песни».

«Еще одна оригинальная работа, отлично!»

«Золотой Дракон непобедим!»

«Отлично, отлично, отлично...»

У [Золотого Дракона] изначально было много сторонников, а эта потрясающая песня «Лететь все выше», несомненно, привлекла к нему еще больше поклонников, раздел комментариев был полон похвал.

На сцене студии звукозаписи Пекинского телевидения, [Золотой Дракон] опустил микрофон, хотя из-за маски его выражение лица было не видно, но вздымающаяся грудь говорила о его волнении в этот момент.

— Круто... — Толстяк Дэ пробормотал. — Эта песня крутая, брат Кай, ты был прав.

[Золотой Дракон] продемонстрировал такую силу, да еще и с совершенно новой работой, если только у соперника не будет потрясающего выступления, то вылет из игры практически не вызывает сомнений.

Хотя сейчас еще только этап плей-офф, но уже видно, что этот певец набирает обороты.

Лицо Обезьяны было серьезным:

— Брат Кай, этот соперник очень силен!

«Король масок» — первое реалити-шоу, в котором Ло Кай принял участие, с его нынешней популярностью и рейтингами, если он сможет выиграть корону короля песни, это, несомненно, станет огромным стимулом для его певческой карьеры.

Не будет преувеличением сказать, что если Ло Кай будет последним певцом, снявшим маску, то его статус в кругу мгновенно поднимется до уровня первого эшелона, а популярность возрастет до невероятных высот.

Нужно знать, что рейтинг «Короля масок» сейчас превысил 5%, а количество зрителей на канале прямой трансляции колеблется от 20 до 30 миллионов, количество подписчиков на официальном V блоге уже превысило 10 миллионов, он горяч, как картошка.

Ценность короны первого короля песни невообразима!

Все, кто сидел в этот момент в гостиной, конечно же, очень надеялись на победу Ло Кая, а сила [Золотого Дракона] заставила их почувствовать беспокойство.

Тун Тун сказала:

— Надеюсь, в следующий раз мы не столкнемся.

Лао Хэй с задумчивым видом нахмурился и сказал:

— Вы заметили, что стиль этой песни немного похож на стиль брата Кая?

— Точно! — Толстяк Дэ хлопнул себя по бедру. — Я только что почувствовал что-то знакомое, этот текст, эта мелодия, этот стиль!

Популярный легкий рок, воодушевляющий и вдохновляющий, непокорная борьба с судьбой — все это яркие этикетки, прикрепленные к работам Ло Кая.

Эта песня «Лететь все выше» несет в себе сильный стиль Ло Кая.

Цяо Цяо удивилась:

— Неужели это плагиат?

Она не была человеком из круга, ее познания в музыке были на уровне обывателя, поэтому говорила очень прямо.

Лао Хэй покачал головой:

— Это не плагиат, это можно назвать только...

— Не нужно гадать... — Ло Кай увидел, что их тема становится все более странной, и поспешил прервать ее.

Он немного поколебался и сказал:

— Скажу вам, эту песню написал я.

— Что?

Лао Хэй и остальные не могли поверить своим ушам, думая, что ослышались, все были ошеломлены.

Песня [Золотого Дракона] «Лететь все выше» на самом деле была написана Ло Каем!

Это не враг, финансирующий врага?

Тун Тун придумала причину за него:

— Ты не думал об этом, когда продавал эту песню?

К счастью, Ло Кай не столкнулся с [Золотым Драконом], иначе это было бы слишком неловко.

Ло Кай улыбнулся и сказал:

— Я знаю, и не только эту песню, я продал три песни.

— Три песни? — глаза Толстяка Дэ расширились. — Брат Кай, тогда ты вполне можешь столкнуться с ним!

В этом выпуске «Короля масок», который транслировался в прямом эфире, было 12 из 6, в следующем — 6 из 3, а в финале [Золотой Дракон] купил три песни Ло Кая, так что вероятность того, что он будет использовать работы Ло Кая, чтобы соревноваться с ним же, очень высока.

Тун Тун топнула ногой:

— Брат Кай, если тебе нужны деньги, мы можем отдать тебе заработанные деньги, зачем продавать такие хорошие работы?

Лао Хэй с глубоким пониманием кивнул.

Все знали, что Ло Кай открыл анимационную студию, вложив в нее огромные средства, он не бегал по коммерческим выступлениям, его основным источником дохода была продажа работ, а комиссионные, взимаемые студией «Триумф», на самом деле были невелики.

Продавать песни, конечно, не проблема, но зная, что это соперник, и все равно продавать, они не могли этого понять.

Ло Кай улыбнулся и сказал:

— Все не так серьезно, как вы думаете, у меня есть свои работы.

Он продал песни Чжан Цзэи, помимо зарабатывания денег и расширения связей, была еще одна причина.

Дело в том, что в его памяти было слишком много хороших работ, он не смог бы спеть и десятой части из них за всю свою жизнь, если бы он боялся конкуренции и дорожил бы своими вещами, то что было бы хвастаться победой в соревновании?

В конце концов, эти работы не были по-настоящему оригинальными для Ло Кая.

В карьерных планах Ло Кая пение и продажа песен были лишь вынужденной необходимостью на ранних стадиях развития, в будущем центр его карьеры обязательно сместится в сторону кино и телевидения.

Актерское мастерство, отточенное за двадцать лет упорного труда в мире возрождения, и богатый опыт, накопленный в актерском мастерстве, — вот чем Ло Кай действительно гордился, вот что действительно принадлежало ему.

В этом мире, чтобы вернуться на вершину, он должен подняться на нее своими силами!

«Король масок» станет для Ло Кая первым и последним музыкальным шоу талантов, в котором он примет участие в качестве певца, на самом деле он не очень ценит конечный результат.

Это гордость Ло Кая.

Конечно, Ло Кай не стал бы рассказывать об этих своих мыслях Лао Хэю и остальным.

Дело было сделано, Лао Хэй и остальные могли только вздохнуть, а Толстяк Дэ очень любопытствовал:

— Брат Кай, кто же этот Золотой Дракон?

Тун Тун тоже очень хотела знать:

— Да, да, кто он такой?

Лао Хэй и Обезьяна посмотрели на Ло Кая, в их глазах читался вопрос.

Однако, к всеобщему удивлению, Ло Кай еще не успел заговорить, как сидевшая рядом Цяо Цяо нерешительно спросила:

— Брат Кай, это не Чжан Цзэи?

Ладно, изначально Ло Кай хотел сохранить эту тайну в секрете, но Цяо Цяо все выболтала.

Что еще можно сказать?

Все посмотрели на Цяо Цяо, выражение лица Ло Кая было очень странным.

Цяо Цяо сразу поняла, что сболтнула лишнего, и невольно высунула язык.

— Цяо Цяо! — Тун Тун не могла поверить, но, заметив выражение лица Ло Кая, была вынуждена поверить и, схватив Цяо Цяо, спросила: — Откуда ты знаешь?

Настоящая личность [Золотого Дракона] — Чжан Цзэи!

<http://tl.rulate.ru/book/113398/5122103>