

С течением времени в баре «Черная башня» появлялось все больше посетителей.

Барная улица Хоухай славилась своей репутацией, и помимо местных жителей Пекина, многие туристы приезжали сюда, чтобы посетить ее, поэтому бизнес всегда был оживленным.

Однако более сотни баров были сосредоточены в этом небольшом районе, поэтому конкуренция между ними, естественно, была жесткой, и поскольку это время было нетуристическим сезоном в Пекине, такие обычные бары, как «Черная башня», неизбежно сталкивались с проблемой низкой посещаемости.

Кроме того, в настоящее время существует так много способов развлечься, что в холодную погоду многие люди предпочитают сидеть дома в тепле и уюте, играть в игры в Интернете, смотреть фильмы и слушать музыку.

Сестра Ся пригласила группу «Триумф» выступить в «Черной башне» через Тун Тун из безысходности — бизнес шел плохо.

И факты доказали, что группа «Триумф», созданная всего два месяца назад, уже обладает большой притягательностью в Хоухае: к 8 часам вечера свободных столиков на первом и втором этажах почти не осталось.

Все больше и больше посетителей приходило один за другим, и официанты в баре не успевали их обслуживать.

В такой ситуации сестре Ся пришлось извиниться перед Ло Каем и остальными и спуститься вниз, чтобы помочь с обслуживанием.

Среди посетителей бара «Черная башня» этим вечером было немало людей из тусовки, в том числе певцы и группы, которые давно тусовались в Хоухае, и даже коллеги сестры Ся.

Хотя коллеги и конкуренты, но если хочешь преуспеть в этой сфере, нельзя всех обижать.

Тем более, что все пришедшие — гости.

— Брат Кай, мы тоже пойдем за кулисы... — сказал Лао Хэй, видя, что время уже подходит. — Не будем тебе тут мешать пить.

Он подмигнул Ло Каю:

— Может, мне найти тебе девушку, чтобы поболтать?

Сидевшая рядом Тун Тун закатила глаза.

Ло Кай со смехом обругал его:

— Проваливай, проваливай!

Конечно, он не принял это всерьез, Лао Хэй просто шутил.

Дзинь-дзинь-дзинь~

В этот момент зазвонил телефон Ло Кая, он тут же достал его и ответил:

— Алло?

Сказав пару фраз, Ло Кай положил трубку и сказал только что вставшему Лао Хэю и остальным:

— Не ходите пока за кулисы, пойдёте со мной вниз встречать брата Хунмина.

Толстяк Дэ взволнованно спросил:

— У Хунмин приехал?

Ло Кай кивнул:

— Только что приехал, ребята, будьте пожемлинее, брат Хунмин очень хороший человек.

Все кивнули в знак согласия.

У Хунмин был не только главным артистом «Звёздных грёз», но и старшим коллегой в этой сфере, и подружиться с ним было бы только на пользу.

Встретить его у входа — это элементарная вежливость.

Поэтому под предводительством Ло Кая все участники группы «Триумф» спустились вниз.

У входа в бар «Черная башня» Ло Кай сразу же увидел У Хунмина.

У Хунмин был очень красивым мужчиной с густыми бровями, большими глазами и четкими чертами лица, с первого взгляда было видно, что он положительный персонаж, и хотя он уже не был молод, его любили именно люди в возрасте тридцати-сорока лет.

Персонажи, которых У Хунмин играл в фильмах и сериалах, также в основном были положительными.

Поэтому его было легко узнать.

Ло Кай первым подошел поздороваться:

— Брат Хунмин!

Увидев Ло Кая, У Хунмин тут же широко улыбнулся:

— Директор Ло.

Они крепко пожали друг другу руки.

Что интересно, Ло Кай и У Хунмин работали в одной компании, «Звёздные грёзы», но встретились впервые.

И встретились в баре в Хоухае.

— Зови меня просто по имени... — со смехом сказал Ло Кай. — Давно слышал о тебе, брат Хунмин, но, к сожалению, только сегодня имел честь познакомиться.

— Ты меня этим обижаешь... — У Хунмин усмехнулся и перевел взгляд на Лао Хэя и остальных.

— Это группа «Триумф»?

— Да, — Ло Кай поспешно представил их: — Это Лао Хэй, Толстяк Дэ, Обезьяна и Тун Тун.

— Здравствуйте, здравствуйте!

— Рад знакомству, рад знакомству!

У Хунмин был очень вежливым, в нем не было ни капли высокомерия главного артиста «Звёздных грёз» или старшего коллеги, он с улыбкой пожимал руки и здоровался с Лао Хэем и остальными, создавая впечатление человека, от которого веет весенним ветерком.

В тусовке У Хунмин был известен своим хорошим характером.

Лао Хэй и остальные, конечно же, не хотели ударить в грязь лицом перед Ло Каем и вели себя очень достойно, даже Тун Тун стала похожа на благовоспитанную девушку.

Затем У Хунмин представил Ло Каю женщину, которая была с ним:

— Это мой агент, а также моя жена, Ло Мэйцзюань.

Ло Мэйцзюань было за тридцать, ее внешность нельзя было назвать красивой, она была довольно заурядной, но в ней чувствовалась какая-то мягкая аура, она непринужденно и грациозно протянула руку Ло Каю:

— Директор Ло, здравствуйте.

— Здравствуйте, невестка, — Ло Кай пожал ей руку и со смехом сказал: — Мы же теперь одна семья!

Ло Кай не был знаком с Ло Мэйцзюань, но он слышал о жене У Хунмина от Ван Вэньбиня.

Говорили, что Ло Мэйцзюань очень давно была с У Хунмином, она была идеальной супругой, и можно сказать, что Ло Мэйцзюань внесла неоценимый вклад в успех У Хунмина.

Самое похвальное, что в мире шоу-бизнеса, где звездные романы и расставания — обычное дело, отношения У Хунмина и Ло Мэйцзюань всегда были стабильными, они поженились много лет назад и до сих пор живут душа в душу.

Кроме того, как эксклюзивный агент У Хунмина, Ло Мэйцзюань была очень компетентной и способной, она очень помогала У Хунмину в его карьере, и даже Ван Вэньбинь с восхищением отзывался о ней.

Поскольку было слишком много примеров того, как артистов обманывали, в настоящее время в мире шоу-бизнеса очень распространено, когда артисты нанимают в качестве своих агентов членов своей семьи, но существует и проблема: этим агентам не хватает профессиональных знаний и качеств, из-за чего происходит много казусов, которые даже вредят репутации артистов.

Ло Мэйцзюань, несомненно, была положительным примером.

В ответ на шутку Ло Кая она со смехом сказала:

— Верно, тогда тебе придется больше заботиться о моем Хунмине.

Ло Кай смущенно сказал:

— Это мне нужно, чтобы брат Хунмин обо мне позаботился!

После обмена любезностями Ло Кай сказал Лао Хэю и остальным:

— Идите, я позабочусь о брате Хунмине.

Затем он сказал У Хунмину:

— Сегодня вечером здесь выступает группа «Триумф», я пришел поддержать их, для нас забронировали столик, пойдете наверх.

— Хорошо... — У Хунмин послушно согласился. — Давайте поднимемся, желаю вам успешного выступления! — последние слова он адресовал Лао Хэю.

— Спасибо, брат Хунмин! — Лао Хэй и остальные поблагодарили его и отправились в комнату отдыха за кулисами, чтобы подготовиться к выступлению.

А Ло Кай проводил У Хунмина и его жену на второй этаж бара. Когда они спускались вниз, он попросил официанта убрать использованные ранее напитки и закуски, и сейчас их заменили новыми.

— Брат Хунмин, присаживайтесь, невестка, присаживайтесь... — Ло Кай пригласил их сесть и спросил: — Брат Хунмин, что будете пить?

У Хунмин немного поколебался, но все же сказал:

— Давай бутылку пива, Мэйцзюань не нужно, ей еще вести машину.

Ло Кай со смехом сказал:

— Тогда я составлю компанию брату Хунмину и выпью пива, а невестке давайте какой-нибудь напиток.

Он позвал официанта.

Хотя они встретились и познакомились только сегодня, но все же работали в одной компании и оба были певцами, поэтому у них было много общих тем для разговора.

У Хунмин был скромен, Ло Кай — сдержан, а с умной и изящной Ло Мэйцзюань их общение было очень приятным.

После того, как они выпили несколько бутылок пива, Ло Кай примерно понял, зачем У Хунмин пришел к нему.

Хотя У Хунмин все еще мог поддерживать свой статус звезды почти первого эшелона, в последние годы его популярность снижалась, в основном потому, что он не выпустил никаких выдающихся работ.

Поклонники — это очень переменчивая группа, а У Хунмин был скромным человеком, он привык говорить своими работами, а не привлекать к себе внимание шумихой, поэтому у него никогда не было много поклонников.

У Хунмин очень переживал по этому поводу, ему еще не было и сорока, а для артиста, не являющегося айдолом, это был самый расцвет карьеры, но он столкнулся с неловкой ситуацией — потерей популярности.

Ло Мэйцзюань все время пыталась помочь ему найти выход из этой ситуации, но проблема заключалась в том, что имидж и стиль У Хунмина были довольно фиксированными, ему было трудно прорваться, и его статус не позволял ему получать самые лучшие ресурсы.

Особенно в музыкальном плане, У Хунмин дебютировал как певец, его последний альбом вышел четыре года назад, многие поклонники уже почти забыли о нем, зато на телеэкранах его стали показывать чаще.

Недавно У Хунмин выпустил два сингла, которые оказались провальными, старые поклонники считали, что его работы однообразны и надоели, а новые слушатели не любили его стиль.

Сейчас У Хунмин намеревался вернуться в музыкальную индустрию и готовился выпустить свой пятый сольный альбом, поэтому он обратился к Ло Каю, который работал в той же компании «Звёздные грёзы» и заявил о себе в поп-индустрии.

<http://tl.rulate.ru/book/113398/4697856>