

Ночь уже глубока.

Ло Кай протянул руку и повернул кнопку лампы на прикроватной тумбочке, приглушая свет.

На кровати крепко спала Нью Нью.

Вечером она много играла, устала, а придя домой, приняла ванну и уснула, как только коснулась головой подушки.

— Папа... — как будто почувствовав на себе взгляд Ло Кая, она пробормотала во сне, повернулась на бок и ещё крепче уснула.

Ло Кай улыбнулся, наклонился и нежно поцеловал её в щёку, а затем тихо вышел из спальни.

Он направился в кабинет.

Усевшись за компьютер, Ло Кай взял стопку рисунков, лежавших на столе.

Все они были нарисованы Нью Нью: Счастливый Барашек, Красивый Барашек, Ленивый Барашек, Добрый Барашек, Серый Волк...

По этим рисункам можно было проследить весь путь становления Нью Нью как художницы: от первоначальной абстрактной наивности до нынешней живости и интересности. Она демонстрировала незаурядный талант к рисованию.

За исключением нескольких неудачных набросков, Ло Кай сохранил большую часть рисунков Нью Нью.

А на днях он специально купил сканер, чтобы отсканировать эти рисунки в компьютер.

Необходимое программное обеспечение уже было установлено на компьютере. Ло Кай включил сканер, вставил рисунок и прижал его крышкой.

Под тихий шум мотора на экране появилось чёткое изображение.

Ло Кай отсканировал все рисунки.

Немного обработав их в Photoshop, он загрузил цифровые изображения в блог.

Это был не блог Ло Кая, а блог, который он специально завел для Нью Нью под названием «Мир Нью Нью».

Этот блог будет хранить в себе историю взросления Нью Нью, чтобы, когда она вырастет, она могла в любой момент вернуться к этим прекрасным временам и увидеть свой жизненный путь.

Кроме того, Ло Кай нашёл время, чтобы перерисовать главных героев мультфильма «Счастливый Барашек и Серый Волк», создать стандартные изображения и поручить Чжан Бо зарегистрировать авторские права.

Это был его подарок Нью Нью. Когда придет время, он создаст комиксы и мультфильмы.

И даже полнометражный фильм!

Он был уверен, что тогда ей будут завидовать все дети в мире.

Глядя на только что обновлённые изображения рисунков в блоге «Мир Нью Нью», Ло Кай улыбнулся.

На следующее утро Ло Кай, как обычно, встал пораньше, чтобы побегать и сделать зарядку.

Вернувшись домой, он разбудил Нью Нью, они умылись, почистили зубы, а затем все вместе позавтракали тем, что приготовила Цяо Цяо.

Такая жизнь была по-настоящему приятной.

Но открытие студии повлекло за собой неизбежные ежедневные расходы, и за дом, в котором они сейчас жили, нужно было заплатить 300 000 юаней арендной платы в течение полугода.

Поэтому, чтобы жить безбедно и беззаботно, нужно было сначала заработать достаточно денег.

За завтраком Ло Кай размышлял о дальнейшем пути развития студии «Триумф». Несмотря на то, что теперь у них была поддержка «Звёздных грёз», главное — полагаться на собственные силы.

Нельзя надеяться на других, нужно рассчитывать только на себя. Эта истина стара как мир.

Дзинь-дзинь-дзинь...

Ло Кай только проглотил кусок паровой булочки, как у него в кармане зазвонил мобильный телефон.

Звонил Ван Вэньбинь.

Ло Кай был немного удивлён:

— Господин Ван, что-то случилось?

Ван Вэньбинь был высокопоставленным агентом «Звёздных грёз» и давним соперником Чжан Бо, но каждый занимался своим делом, и в одной компании они вполне могли не пересекаться.

Ло Кай не понимал, зачем Ван Вэньбинь звонит ему. Неужели он решил переманить его к себе?

Ведь делами студии «Триумф» занимался менеджер отдела по работе с артистами Ли Чэнхао.

Ван Вэньбинь с улыбкой спросил:

— Директор Ло, вы сейчас свободны? Я хотел бы с вами кое-что обсудить.

— Утром я свободен... — прямо сказал Ло Кай. — Я как раз собираюсь в компанию. Давайте встретимся там.

Какими бы ни были цели Ван Вэньбиня, встреча с ним не повредит.

— Отлично, — ответил Ван Вэньбинь. — Я буду ждать вас в компании.

Ло Кай согласился.

Закончив разговор с Ван Вэньбином, он немного подумал и позвонил Чжан Бо.

Он рассказал Чжан Бо, что Ван Вэньбинь хочет с ним поговорить.

Выслушав его, Чжан Бо сказал:

— Этот парень не станет зря тратить время. Должно быть, он что-то задумал. Ничего, я поговорю с ним вместе с тобой. Не позволю ему тебя обмануть.

Именно на это и рассчитывал Ло Кай. Он рассмеялся и сказал:

— Тогда увидимся в компании.

Убрав телефон, он сказал Лао Хэю:

— Вы сегодня займитесь аранжировкой новой песни. Я поехал в компанию.

Лао Хэй и остальные, разумеется, не возражали.

Ло Кай повернулся к Ню Ню и сказал:

— Веди себя хорошо, никуда не уходи.

— Угу, — кивнула Нюню. — У меня есть А Хуан и Сяохуа. Мы будем рисовать.

Ло Кай с улыбкой потрепал её по голове и вышел из дома, направившись в компанию.

Он хотел попросить Да Лэя отвезти его, но тот как раз уехал на заказ, поэтому Ло Каю пришлось вызывать такси через приложение. Когда он добрался до компании, было уже больше девяти.

Раньше из деревни Сицзяо до Сиданя было удобно добираться на метро, но до арт-парка было сложнее. Ло Кай подумал, что, как только заработает денег, первым делом купит машину, иначе ежедневные поездки превратятся в проблему.

Придя в офис, он обнаружил, что Чжан Бо и Ван Вэньбинь сидят напротив, сверля друг друга взглядом.

На диване рядом с ними сидела девушка лет двадцати.

Она была одета в белый пуховик, у неё было круглое лицо, тонкие брови, лёгкий макияж, довольно привлекательная внешность и, судя по всему, неплохая фигура.

Атмосфера в комнате была немного напряжённой, и девушка тоже нервничала, наверное, боялась, что мужчины подерутся.

Увидев это, Ло Кай не смог сдержать улыбки:

— Чем это вы тут занимаетесь?

— Тебе лучше спросить у него, — сердито ответил Чжан Бо. — Приперся на нашу территорию и ещё выпендривается.

Ван Вэньбинь закатил глаза:

— Четвёртый Брат, ты можешь говорить нормально? Я вчера угощал, потратил больше двух тысяч!

— Осталось ещё три раза! — расхохотался Чжан Бо.

— Никаких больше раз! — вскинул голову Ван Вэньбинь. — Делай что хочешь!

— Ладно, — зловеще протянул Чжан Бо. — Тогда можешь идти.

Ван Вэньбинь сдержался:

— Не буду я с тобой разговаривать!

Он действительно не хотел продолжать перепалку с Чжан Бо. Сделав вид, что ничего не произошло, он улыбнулся Ло Каю:

— Директор Ло, позвольте представить вам Фан Юй, новую артистку нашей компании. Она готовится к дебюту.

Девушка встала и протянула Ло Каю руку:

— Здравствуйте, учитель Ло.

— Здравствуйте... — Ло Кай пожал ей руку.

Он уже всё понял:

— Вы хотите, чтобы я написал песню для её дебюта?

Вчера он разговаривал с Ван Вэньбином и согласился предоставить компании три песни, но не ожидал, что Ван Вэньбинь будет действовать так быстро.

Эта Фан Юй, несомненно, была начинающей певицей, которой занимался Ван Вэньбинь.

— Бинго! — Ван Вэньбинь поднял вверх большие пальцы. — Директор Ло, вы совершенно правы. Сяо Юй двадцать лет, она изучала поп-музыку, играет на гитаре и фортепиано, очень талантливая. Ей нужна песня для дебюта, поэтому мы хотели попросить вас о помощи, директор Ло.

Ло Кай почесал подбородок и сказал:

— Господин Ван, я, конечно, помогу, но нужно согласие компании.

— Зовите меня Лао Ван, — улыбнулся Ван Вэньбинь. — Я уже поговорил с менеджером Ли, и он согласился.

«Лао Ван...» — Ло Кай невольно покосился на Чжан Бо, вспомнив о вражде между ними.

— Хорошо, — сказал он. — Давайте сначала послушаем её в студии звукозаписи.

В главном офисе «Звёздных грёз» были студии звукозаписи и просмотра, которые не сдавались в аренду. Они были небольшими по площади, с обычным оборудованием, и предназначались только для того, чтобы собственные артисты компании могли записывать демо-версии и прослушивать работы.

Раз Ли Чэнхао согласился, Ло Кай не видел причин отказывать Ван Вэньбиню. Он не собирался нарушать своё обещание, и, кроме того, написание дебютной песни для Фан Юй было хорошей возможностью заявить о себе в «Звёздных грёзах».

Ло Каю нужно было ещё лучше продемонстрировать свои способности, чтобы «Звёздные грёзы» по-настоящему оценили его.

<http://tl.rulate.ru/book/113398/4650183>