

— Малышка, вставай! — тихо прошептал Ло Кай на ухо Нью Нью, наклонившись к ней. — Солнце уже светит тебе на попу!

Было уже больше восьми утра. Ло Кай вернулся с пробежки, принял душ, и первое, что он сделал, — это позвал Нью Нью встать и завтракать.

Сейчас режим дня Нью Нью был очень размеренным: она ложилась спать в 10 вечера и просыпалась до 8:30 утра, что гарантировало ей достаточный сон и не позволяло просыпаться слишком поздно.

Просыпаться слишком поздно вредно для здоровья.

Нью Нью немного понежилась в постели, она что-то промычала, повернулась на другой бок с недовольным видом, пытаясь избежать «домогательств» Ло Кая.

Ло Кай усмехнулся, обнял её, наклонился и потёрся о её щеку.

— Вставай!

На этот раз Нью Нью наконец проснулась, она надула губки, потёрла глазки и невнятно пробормотала:

— Не хочу вставать.

Ло Кай поцеловал её в щёку и сказал:

— Тетя Цяо Цяо приготовила тебе яичные лепёшки, а они остынут, если ты их не съешь!

Яичные лепёшки, приготовленные Цяо Цяо, были одним из самых любимых завтраков Нью Нью. Готовятся они очень просто: муку замешивают в тесто, раскатывают в лепешки и обжаривают на сковороде, затем разбивают яйцо, посыпают зеленым луком и жарят до готовности.

Во время еды Нью Нью макала их в томатный соус, сворачивала в трубочку и могла съесть целую лепёшку.

— М-м-м...

Нью Нью капризничала и не хотела вставать с постели.

Видя, что даже сила яичных лепёшек не возымела действия, Ло Кай пустил в ход свое секретное оружие:

— Утром папа возьмёт тебя ловить раков, а если ты не встанешь, то мы никуда не пойдём.

— Ловить раков? — Нью Нью сразу заинтересовалась. — Каких раков, морских?

— Э-э... — Ло Кай немного смутился. — Речных раков, а в море за большими раками папа возьмёт тебя в другой раз.

— Ну ладно... — Нью-Нью была очень послушной девочкой, она тут же села и начала одеваться.

— Пойдём ловить речных раков.

— Сначала умойся, почисти зубы и позавтракай, — напомнил Ло Кай.

Несмотря на то, что он очень баловал её, Ло Кай сознательно развивал самостоятельность Ню Ню. Теперь по утрам она сама одевалась, чистила зубы и умывалась, и только в случае затруднений он ей помогал.

— Намазать крем!

После умывания Ло Кай принёс детский крем, который подарила Чэнь Вань, открутил крышку, кончиками пальцев зачерпнул немного крема и точечными движениями нанёс его на лоб, щёки, нос и подбородок Ню Ню.

Ню Ню хихикала, ей было щекотно.

Нанеся крем, она подняла руки и начала растирать его по лицу, равномерно распределяя.

Это называлось «кошачье умывание».

Намазав крем, Ло Кай повёл её завтракать.

Стол уже накрыли во дворе, на нём стояли обычные и паровые булочки, жареные палочки из теста и другие блюда. Лао Хэй и Толстяк Дэ сидели за столом, каждый держал в руке по большой булочке.

Увидев Ло Кая и Ню Ню, Толстяк Дэ окликнул их:

— Брат Кай, иди завтракать, булочки сегодня очень вкусные, ароматные!

Лао Хэй же позвал Ню Ню:

— Ню Ню, иди сюда к дяде Чжану, у меня есть вкусняшки.

Затем Тун Тун и Обезьяна вышли из своих комнат, и все вместе принялись за обильный завтрак.

После завтрака Ло Кай пошёл в кладовку и достал две короткие бамбуковые удочки и сачки, которые он раздобыл вчера.

Удочки он попросил у Да Лэя, а сачки купил в ближайшем магазине игрушек всего за 10 юаней.

Добавив к этому небольшой кусок свиной печени, который он специально попросил оставить Цяо Цяо, снаряжение для ловли раков было готово.

Ах да, ещё нужно было взять пластиковое ведро.

Толстяк Дэ с любопытством спросил:

— Брат Кай, ты куда это собрался?

Ло Кай ещё не успел ответить, как Ню Ню раскрыла секрет:

— Мы с папой идём ловить речных раков!

Ловить речных раков...

Толстяк Дэ был немного ошарашен:

— Брат Кай, наш сингл же скоро появится в продаже!

Чжан Бо работал очень эффективно. Позавчера он договорился с Ло Каем о выпуске песни на музыкальном сайте «Улей», а вчера уже завершил проверку, покупку рекламного места и все остальные этапы работы, и решили, что песня официально появится в продаже сегодня в 9:30 утра.

Процесс выпуска музыки в Интернете на самом деле очень прост: сначала нужно зарегистрировать учётную запись, затем загрузить произведение на проверку, и как только оно её пройдет, его можно будет начать продавать на сайте, чтобы все участники могли найти его, купить и скачать.

Требования к проверке также просты: необходимо предоставить доказательство авторского права, будь то авторское право на оригинальное произведение или на кавер-версию.

Конечно, если известный певец или восходящая звезда, продвигаемая музыкальной компанией, выпускает свою работу в Интернете, то, по крайней мере, за полмесяца до этого нужно провести масштабную рекламную кампанию, а также потратить деньги на покупку рекламного места на сайте, чтобы создать шумиху и торжественно представить песню, а заодно нанять кучу ботов для накрутки рейтинга.

Если в первый же день песня не попадет в топ продаж на главной странице, то это будет считаться провалом.

С группой «Триумф» всё было иначе: у них не было ни популярности, ни денег, поэтому им оставалось только скромно выложить свою песню в продажу.

Студия потратила всего 8 000 юаней на покупку рекламного места для новой песни на главной странице.

Время действия рекламы — всего 7 дней.

И на том же месте у них было 9 конкурентов!

Хотя все понимали, что в первый день продаж результат вряд ли будет впечатляющим, но для Лао Хэя и остальных сегодняшний день, несомненно, был знаменательным.

Возможно, самым запоминающимся днём в их жизни!

Лао Хэй, Толстяк Дэ, Обезьяна и Тун Тун решили сидеть у компьютера и наблюдать, а заодно порекламирывать себя в блогах, кругах друзей, группах и на форумах.

Честно говоря, они очень нервничали.

Особенно по мере приближения времени выхода песни, ребята всё больше волновались.

И кто бы мог подумать, что в этот момент Ло Кай, их главная опора, собрался ловить каких-то раков.

«Братан, тебе вообще всё равно? Ведь от этого зависит будущее нашей группы!» — мысленно вопил Толстяк Дэ.

У Ло Кая не было телепатических способностей, поэтому он никак не мог услышать мысли Пан Дэ.

Но Пан Дэ был совершенно прав, его действительно не очень волновали результаты первого дня продаж.

Ло Кай считал, что он сделал всё, что мог, потратил всё, что нужно, а дальнейшее уже не зависело от него, оставалось только ждать результата, так зачем же нагружать себя лишними переживаниями?

Конечно, Ло Кай понимал чувства Толстяка Дэ и остальных, это был синдром новичка, с которым сталкивались все.

— С вами-то всё в порядке... — усмехнулся он. — На обед будут раки, возьмём пару бутылочек пива и отпразднуем!

Все восхищались непоколебимым спокойствием Ло Кая.

Ло Кай взял Нью Нью за руку и направился к реке, А Хуан радостно бежал за ними.

В последнее время А Хуан проигрывал в соперничестве за внимание Нью Нью новой любимице — Сяохуа, поэтому такая возможность выйти на прогулку была для него большой радостью, и он должен был проявить себя с лучшей стороны.

Поэтому он бегал взад-вперёд, прыгал и вилял хвостом, веселясь от души.

Они шли по дороге, яркое тёплое солнце светило им в лицо, Ло Кай смотрел на бегущего впереди А Хуана, слегка прищурив глаза, и с улыбкой сказал:

— Нью Нью, хочешь, я научу тебя песне?

Последние несколько дней он занимался записью песен и у него не хватало времени поиграть с Нью Нью, но сегодня он наконец-то мог расслабиться, так неужели он станет тратить время на сидение за компьютером?

Для Ло Кая зарабатывание денег, безусловно, было очень важно, но жертвовать временем, проведённым с Нью Нью, ради денег — значит ставить телегу впереди лошади, это было совсем не то, чего он хотел от жизни.

Всю свою жизнь он будет рядом с Нью Нью, чтобы она росла счастливой и прожила долгую и счастливую жизнь!

Нью Нью держала Ло Кая за полу рубашки, подняла на него глаза, на её щеках появились ямочки:

— Да, хочу! А какая это песня?

Она любила рисовать, любила петь, любила рисунки папы, но ещё больше любила песни папы!

— Конечно же, хорошая песня, — ответил Ло Кай. — Сначала я спою её один раз, а потом буду петь по одной строчке, а ты повторяй за мной, хорошо?

Нью Нью энергично закивала:

— Хорошо!

Ло Кай улыбнулся, потрепал её по голове, немного собрался с мыслями и запел:

Иду я по просёлочной дороге,
Старый бык со мной бредёт домой.
В небе голубом закат багровый,
Облака пурпуром горят.
Мотыга на плече у крестьянина,
Песня пастуха вдали слышна.
О-о-о, поёт он звонко,
И флейта вторит ему нежно.
Улыбка на лице сияет,
Напеваю песенку свою,
Пусть мысли мои вдаль улетают...

Эта песня называлась «Просёлочная дорога», это была лёгкая и красивая деревенская песня.

Для пятилетней Нью Нью эта песня была, пожалуй, сложновата, но в ней пелось именно о том, что чувствовал сейчас Ло Кай.

Утро и вечер, ветер над рекой, песня, плывущая в осеннем воздухе.

Как прекрасное стихотворение.

Примечание: «Просёлочная дорога», слова и музыка: Е Цзя Сю.
<https://www.youtube.com/watch?v=hCorpdCwkKQ>

<http://tl.rulate.ru/book/113398/4645758>