

Ночной Пекин был более очарователен, чем днём, словно юная леди из богатой семьи, попавшая в мир порока.

У некоторых в это время только начинался день, они выходили на улицу, чтобы вдохнуть свежий воздух, а кто-то, вернувшись домой, искал салфетки перед экраном компьютера.

Чэн Сюань только что вернулся домой.

Назвать это место домом можно было с натяжкой, на самом деле это была съёмная квартира, которую он делил с другими людьми. Аренда трехкомнатной квартиры составляла 6 000 юаней в месяц.

Поскольку Чэн Сюань занимал главную спальню с ванной комнатой, ему приходилось выкладывать 2 500 юаней, чтобы иметь уютное гнездышко в огромном мегаполисе Пекине.

Вот уже три года, как Чэн Сюань окончил университет, и всё это время он работал в сфере развлечений. Его нынешний доход был неплохим, но после вычета всех налогов, арендной платы, коммунальных услуг, связи, еды, одежды и прочих расходов, оставалось не так уж и много.

Это было обычным делом для таких молодых людей, как он, пытающихся выжить в Пекине.

Без квартиры, машины и сбережений, выходец из обычной семьи, Чэн Сюань не смел даже думать о девушке. Хотя, если бы он урезал свои повседневные расходы, то смог бы скопить немного денег, но он не хотел жертвовать качеством своей жизни.

Ради чего стоит жить? У Чэн Сюаня был свой ответ на этот вопрос.

Конечно, экономить нужно было на том, на чём можно сэкономить. Например, по вечерам он привык искать радость в бескрайнем мире интернета: играл в игры, смотрел фильмы и сериалы, слушал музыку, а также общался на форумах.

И это доставляло ему огромное удовольствие.

Как и обычно, Чэн Сюань заварил себе чашку кофе и, усевшись за компьютер, первым делом просмотрел блоги.

Поскольку он работал в сфере развлечений, то в первую очередь его интересовали новости и сплетни из мира шоу-бизнеса. Но в последние несколько дней в этой сфере было довольно спокойно, не то что раньше, когда страсти кипели нешуточные.

То Линь Чжифан, известный своим образом примерного семьянина, был разоблачён своей бывшей девушкой, то Лу Фэн и Ван Тунтун шокировали всех своим романом... Общественность бурлила, серверы блогов были перегружены, но сейчас всё утихло.

Не найдя ничего интересного, Чэн Сюань открыл новую вкладку и вошел на сайт «Музыки Уля».

В Китае было много музыкальных сайтов, но большая часть ресурсов и пользователей была сосредоточена на трёх крупнейших: Фейсюнь, «Звёздное небо» и «Улей». Их рыночная доля составляла более 90%.

Из этих трёх сайтов «Музыка Уля» был самым слабым по размеру и возможностям, в основном из-за недостаточно сильной поддержки, в отличие от Фейсюнь и «Звёздного неба», у которых были более богатые и влиятельные владельцы.

Но Чэн Сюаню больше нравилась «Музыка Уля», особенно его форум, потому что он был хорошо модерлируемым и более профессиональным, чем Фейсюнь и «Звёздное небо», хотя и уступал им по популярности.

Самое главное, что развлекательная компания, в которой работал Чэн Сюань, сотрудничала с «Музыкой Уля», так что это была своего рода любовь по расчёту.

Как и на любом другом форуме, на «Музыке Уля» было много разделов, посвящённых различным музыкальным жанрам, таким как рок, фолк, рэп, народная и классическая музыка.

Но самым популярным был раздел «Жужжание Уля».

Сделав глоток кофе, Чэн Сюань прокрутил колёсико мыши, просматривая «Жужжание Уля» в поисках интересных тем.

«Жужжание Уля» был местом, где собирались самые разные люди: здесь обсуждали и сплетни о звёздах, и новые музыкальные произведения, здесь были и опытные профессионалы, и простые меломаны.

Люди болтали обо всём на свете, спорили, ругались, создавая шумную и хаотичную атмосферу.

Чэн Сюаню нравилась эта атмосфера.

Здесь он не чувствовал себя одиноким.

Он был любителем поп-музыки, в юности увлекался многими артистами и даже мечтал стать звездой, но, увы, внешние данные подкачали, и он поступил в один из столичных институтов кинематографии.

Окончив университет, Чэн Сюань остался в Пекине и устроился на работу в развлекательную компанию, отчасти для того, чтобы осуществить свою детскую мечту.

Он думал, что, работая в индустрии развлечений, сможет постоянно находиться рядом со знаменитостями.

Что ж, реальность оказалась более суровой.

Но, хотя мечта и рухнула, жизнь продолжалась.

Чэн Сюань продолжил листать темы.

Внезапно вверху страницы появилась новая тема.

Глаза Чэн Сюаня загорелись.

На «Жужжании Уля» всегда было много пользователей онлайн, поэтому новые темы появлялись каждую секунду, но большинство из них быстро уходило на дно, как камешки, брошенные в реку, исчезая в мгновение ока.

Лишь немногие темы, вызывавшие интерес, подхватывались пользователями и поднимались наверх.

Чэн Сюань заинтересовался этой новой темой потому, что её автор имел никнейм «Упрямый камень».

«Упрямый камень» был легендарной личностью на форуме «Улей», он активно участвовал в обсуждениях в разных разделах, но больше всего он был известен своими обзорами поп-музыки. У него были острые и нестандартные суждения о современной поп-музыке и музыкальных произведениях, которые заставляли задуматься.

Стиль «Упрямого камня» был довольно язвительным, но, в отличие от обычных троллей, его комментарии были содержательными и аргументированными, и в спорах он обычно одерживал верх.

Чэн Сюань восхищался «Упрямым камнем», он считал, что тот определённо работает в музыкальной индустрии и является опытным профессионалом, иначе он не смог бы писать такие едкие и профессиональные посты.

Время от времени «Упрямый камень» также рассказывал о закулисных сплетнях из мира шоу-бизнеса, и, как правило, это была достоверная информация.

Поэтому, увидев новую тему от этого гуру, Чэн Сюань тут же кликнул по ней со скоростью молнии, даже не прочитав заголовок, и поспешил оставить свой комментарий.

«Первый! Приветствую тебя, великий!»

К сожалению, скорости, которую он развил за 25 лет одиночества, оказалось недостаточно, его комментарий не попал даже на первую страницу, так что добраться до «Упрямого камня» было практически невозможно.

Упустив свой шанс, Чэн Сюань не стал расстраиваться и с интересом принялся читать пост.

Заголовок новой темы «Упрямого камня» был весьма интригующим: «Я думал, что китайский рок мёртв, но я ошибался!».

Один только этот заголовок удивил Чэн Сюаня.

Ведь «Упрямый камень» всегда был сторонником китайского рока, он прекрасно знал историю его развития, анализировал и комментировал множество рок-композиций, высоко ценил такие группы, как «Великолепие», «Чёрные воспоминания», «Иволга» и другие.

Но именно этот настоящий ценитель рока на форуме «Улей» заявил, что «китайский рок мёртв».

Печально, но мало кто с ним спорил.

Дело было не только в том, что «Упрямый камень» был гуру форума, но и в том, что китайский рок действительно находился в упадке. Хотя несколько групп всё ещё были на плаву, за последние годы у них не вышло ни одного нового хита.

Эпоха китайского рока давно прошла, даже фолк-музыка сдала свои позиции, и на современной эстраде царили незамысловатые песни, похожие одна на другую, и сладкоголосые айдолы.

Те же, кто играл рок, уже не были даже «старичками», и, хотя их классические хиты всё ещё перепевали, они больше не были в мейнстриме.

И вот теперь «Упрямый камень» вдруг заявил, что ошибался, что не могло не удивить Чэн Сюаня.

Ему стало очень интересно, о чём же будет пост.

Однако, к его большому удивлению, в этом посте «Упрямый камень» занимался тем, что расхваливал.

Он расхваливал группу, о которой Чэн Сюань никогда раньше не слышал.

Группа называлась «Триумф»!

В своем посте «Упрямый камень» рассказал, что вчера вечером один друг переслал ему видео. На видео была вечеринка, организованная каким-то сайтом, и гвоздём программы стали именно эти самые «Триумф».

Группа исполнила семь песен, четыре из которых были каверами на такие классические рок-хиты, как «Солнце, луна и звёзды», «Разбитые воспоминания» и другие. Исполнение было на высоте.

Но по-настоящему «Упрямого камня» поразило то, что «Триумф» также представили три собственные песни.

И все три были великолепны!

«Моё небо», «Каким ты был» и «Друзья».

«Упрямый камень» подробно проанализировал каждую из этих трёх песен, написанных «Триумфом», и все его комментарии были положительными, в каждом слове сквозили восторг и восхищение.

Он был похож на путника, умирающего от жажды в пустыне, который нашёл источник воды, или на шахтера, годами пробивавшегося сквозь скалы в крошечной тьме и наконец-то обнаружившего золото. Это чувство неожиданной радости передалось даже Чэн Сюаню через экран монитора.

Один камень вызвал тысячу волн!

Этот длинный пост «Упрямого камня» произвел настоящий фурор на «Жужжании Улья».

Комментарии посыпались как из рога изобилия.

«„Триумф“? Никогда о них не слышал».

«Неужели они настолько хороши?»

«Вот это да, неужели аккаунт „Несокрушимого“ взломали? Первый раз вижу, чтобы он кого-то хвалил!»

«Эх, не ожидал, что „Камень“ опустится до того, что будет писать заказные посты».

«Пойду послушаю, потом отпишусь».

«Я верю „Камню“...».

Чэн Сюань тоже верил своему кумиру, поэтому он кликнул по ссылке на видео, размещённое в конце поста.

Ему не терпелось увидеть, что же это за «Триумф» такие.

Те, кто смог покорить «Упрямого камня»!

<http://tl.rulate.ru/book/113398/4645071>