

— Папа...

Держа Ньюню на руках и слушая её шепот, Ло Кай чувствовал себя немного виноватым.

Он тихо спросил:

— Ньюню, тебе здесь скучно? Папа пока не может с тобой играть.

Ло Кай действительно хотел всё время быть с Ньюню, прожить с ней счастливую жизнь, взять её с собой в путешествие по миру и наблюдать, как она растёт.

Но такая красивая идея должна быть подкреплена реалистичным фундаментом.

Сначала ему нужно заработать деньги, много-много денег.

Поэтому иногда приходится временно не иметь возможности позаботиться о Ньюню, которая не может сделать этого сама.

Ньюню положила подбородок на плечо Ло Кая. Она покачала головой и сказала:

— С папой не скучно. Еще есть А Хуан для компании!

А Хуан, лежавший у их ног, тут же наострил уши и гавкнул.

Ло Кай улыбнулся.

Ньюню подняла голову и спросила:

— Папа, ты и твои дяди собираетесь петь?

Только что она слышала разговор между Ло Каем и Лао Хэем.

Ло Кай кивнул:

— Да.

Ньюню наклонила голову и спросила:

— Тогда, когда ты будешь свободен, сможешь научить Ньюню петь?

Ло Кай был ошеломлён и не понимал, почему Ньюню вдруг захотела научиться пению.

Но вскоре он осознал, что хотя Ньюню и говорила, что быть одной не скучно, на самом деле ей очень хотелось быть рядом с ним и играть вместе, поэтому обучение пению, вероятно, было просто предлогом.

Однако это предположение не принесло Ло Каю облегчения, а наоборот, огорчило.

За последние несколько лет он так много задолжал Ньюню!

Ло Кай без колебаний ответил:

— Теперь я свободен. Папа поучит Ньюню петь, хорошо?

Глаза Нью Нью засияли:

— Правда?

Ло Кай улыбнулся:

— Конечно!

Посмотри на папу!

Он попросил Ньюню сесть на бамбуковое креслице, а затем взял гитару, подаренную вскладчину Лао Хэем и компанией.

Сначала Ло Кай проверил звук, тот был отрегулирован очень точно и хорошо звучал.

Держа гитару, Ло Кай думал о том, какой песни научить петь Ньюню.

Его взгляд неожиданно упал на виноградную лозу в углу двора, и его сознание внезапно озарилось.

Есть!

— Гм... — Ло Кай дважды кашлянул и выпятил грудь, чтобы собраться с эмоциями.

Увидев это, Ньюню тоже села прямо, выпрямившись и не мигая.

Даже А Хуан перестал лежать и сел, виляя хвостом и насторожив уши.

Ло Кай слегка тронул струны и запел:

— Ах Хуан...

«Гав!»

А Хуан радостно залаял. Он подумал, что Ло Кай зовёт его, поэтому льстиво вилял хвостом.

— Гм! — Ло Кай покраснел, устыдившись. — Хм, я спел неправильно.

Он действительно спел неправильно, это так неловко!

Надо быстро спеть по новой.

Растёт лоза у входа — зелёная листва.

По ней ползёт улитка — с трудом, едва-едва.

А выше на верхушке две иволги сидят

И сверху, насмехаясь, улитке говорят:

«Куда же ты, улитка, ведь зелен виноград?

Напрасные старанья, вернись-ка ты назад».

Песня, которую Ло Кай учил петь Нюню, называется «Улитка и иволга». Она очень популярна в мире перерождения. Большинство слушателей думают, что это детская песня. На самом деле это народная песня.

Однако её можно использовать и как детскую песенку. Мелодия «Улитки и иволги» живая и непринуждённая, текст непосредственный и интересный, и это метафора стойкости человеческого духа в жизни, что не боится трудностей и упорно добивается своих целей. Это вдохновляющая песня.

Ло Кай использовал свой уникальный голос, чтобы спеть эту интересную песню, имеющую неповторимый настрой.

Улитка отвечает, влезая по чуть-чуть:

«Плоды уже созреют, когда закончу путь».*

* Стихотворный перевод © digmal ☐

Это очень просто, не так ли? Вот и весь текст.

«Гав!»

А Хуан снова залаял, опять услышав свое имя.*

* Прим. перев. В китайском тексте звучат слова, созвучные его кличке.

Ло Кай тронул струны и спросил с улыбкой:

— Нюню, ты чётко слышала? Папа снова споёт.

Неожиданно Нюню серьёзно сказала:

— Я хорошо слышала, Нюню споёт папе.

Растёт лоза у входа...

Челюсть Ло Кая отвисла.

Потому что Нюню не только спела всю песню «Улитка и иволга», которую он только что спел впервые, но также мелодия и тональность были очень точными, за исключением нескольких слов, которые она произнесла неправильно.

В сочетании с её чистым и мелодичным детским голоском это похоже на щебетание иволги. Звук трогательный и очаровательный!

В этот момент Ло Кай серьёзно заподозрил, что песня «Улитка и иволга» уже существовала в

этом мире, и Нюню слышала её раньше, поэтому она могла научиться так хорошо петь.

Однако эта песня была неизвестна в этом мире.

После того, как Нюню закончила петь, она увидела, что Ло Кай всё ещё был ошеломлён. Она не могла не почувствовать себя неловко и робко спросила:

— Папа, Нюню правильно спела?

Хлоп! Хлоп! Хлоп!

Прежде чем Ло Кай успел ответить, во дворике раздались аплодисменты!

Аплодировали не кто иные, как Лао Хэй, Толстяк Де и Обезьяна, которые только что перенесли во двор барабанную установку и синтезатор.

Лао Хэй показал Нюню большой палец вверх и громко сказал:

— Нюню так красиво поёт!

Он не льстил Ло Каю окольными путями, ему действительно казалось, что это звучало прекрасно.

Толстяк Де с любопытством спросил:

— Брат Кай, я никогда раньше не слышал эту песню. Может быть, ты написал её сам?

Ло Кай пришёл в себя и с улыбкой ответил:

— Что-то не так с тем, что я написал?

— Брат Кай могуч!

Толстяк Де преклонялся перед Ло Каем.

Можно писать рок-музыку, а можно и детские песни, но они совершенно разных типов и стилей!

Ло Кая так здорово написал, это потрясающе!

Это огромная отцовская любовь.

Ло Кай больше не давал Толстяку Де никаких объяснений. Он сказал Нюню:

— Давай ещё раз.

На этот раз Ло Кай сначала помог Нюню исправить несколько ошибок в произношении, затем заменил гитару на синтезатор для аккомпанемента и попросил Нюню снова спеть.

Идеально!

Теперь у Ло Кая больше не было сомнений. Он взял Нюню на руки, крепко поцеловал её и сказал с улыбкой:

— Нюню, ты знаешь, ты маленький гений, маленький папин гений!

Только теперь он узнал, что у его дочери такой хороший музыкальный талант, что она так тонко чувствует, обладает высоким пониманием и крепкой памятью. Это было действительно потрясающе!

Хотя Ло Кай не нуждался в том, чтобы Нюню была такой умной и талантливой, ведь у него есть способность сделать Нюню самым счастливым ребёнком в мире, но он всё равно глубоко этим гордился.

В этот момент Ло Кай хотел бы рассказать всему миру, насколько удивительной была его дочь!

Нюню сначала испугалась, а затем начала смеяться. Хотя она не совсем понимала, что хотел выразить Ло Кай, счастье её отца сделало и её очень счастливой.

— Нюню — маленький гений, а папа — большой гений!

А Хуан прыгал у ног Ло Кая и лаял, желая сказать своей маленькой хозяйке — не забудь про меня!

Облака на небе рассеялись, и яркий солнечный свет снова упал на двор, а также на Ло Кая, Нюню и А Хуана, благословляя их слабым сиянием, как на реалистической картине маслом.

Лао Хэй, Толстяк Де и Обезьяна стояли рядом с глазами, полными зависти.

Толстяк пробормотал:

— Я тоже хочу иметь дочь.

Лао Хэй взглянул на него.

Обезьяна мгновение помолчал и сказал:

— Сначала ты должен найти ту, кто готов родить тебе дочь.

Толстяк Де был сражён Братом Обезьяной — жизнь и так трудна, неужели нельзя некоторые вещи оставить в тайне?

Можно же кое-что держать при себе?

Ло Кай не ожидал, что ранил чистое сердце толстяка. Он снова поцеловал Нюню, а затем поставил её:

— Хорошо, Нюню может играть сама. Папе придётся работать с дядями.

Нюню послушно сказала «Да».

Толстяк Де торопливо подбежал, протянул принесённый ноутбук обеими руками и льстиво произнёс:

— Нюню, дядя включит тебе мультики на компьютере, хорошо?

Нюню не ответила, но посмотрела на Ло Кая.

Хотя ей очень хотелось, сперва нужно получить разрешение отца!

Ло Кай кивнул и сказал:

— Ньюню, скажи дяде спасибо, но ты можешь смотреть только полчаса, береги свои глаза.

Ньюню обернулась и сказала Толстяку Де:

— Спасибо, дядя, я посмотрю только полчаса.

Толстяк Де чуть не заплакал.

Какой воспитанный ребёнок!

Включив компьютер и начав искать мультфильмы на видеосайте, Толстяк Де тайно поклялся в своём сердце.

Если он в будущем женится, у него должна быть дочь. Если родится сын...

Тогда попробует ещё раз!

Примечание: «Улитка и иволга». Автор текста: Чэнь Хунвэнь / Композитор: Линь Цзяньчан.

<https://www.youtube.com/watch?v=5KAMe3UtRAg>

<http://tl.rulate.ru/book/113398/4395796>