

Глава 5: Остаток будет в руководстве, не от этой эпохи

"Значит... эта Духовная Трава третьего класса изначально была моей возможностью?"

"И я... отдал ее своими руками??"

Чэнь Фань посмотрел на утес, где духовная трава была сорвана, оставив лишь сломанные корни. Его переполняло сожаление, но он не мог ничего изменить. Оставалось лишь сетовать на несправедливость судьбы.

"Вздох... Это была не моя возможность. Нет смысла заставлять его..."

"Возможно, путь культивации мне не подходит".

В конце концов Чэнь Фань глубоко вздохнул и медленно ушел. Его удача стала отрицательной. С этого момента его жизнь стала такой же обычной, как и его имя.

Тем временем Линь Анг уже поднялся на второй этаж Боевого Павильона.

Второй этаж павильона был просторным и напоминал небольшую площадь.

Второй этаж был круглым, вокруг него шел коридор. В центре стояла огромная нефритовая платформа. На ней плавало множество светящихся шаров, каждый из которых излучал слабый свет, похожий на звезды.

Прогуливаясь по павильону, можно было почувствовать себя среди звезд. При ближайшем рассмотрении оказалось, что каждая сфера содержит "нефритовый слип" боевых искусств. Эти плавающие шары были в основном белого цвета, что означало "человеческий уровень". Некоторые из них были желтыми, что означало "Желтый уровень".

Во внешней секте боевые искусства Желтого уровня были крайне редкими, их могли использовать только лучшие ученики. Овладение техникой Желтого яруса могло наделить ученика огромной силой и изменить его судьбу. Однако немногие техники Желтого Яруса уже были заимствованы, оставив лишь пустые сферы.

Линь Анг прошел по коридору, разглядывая сферы. Над каждой сферой парили золотые иероглифы, оставленные высокопоставленными старейшинами и служащие для ознакомления с боевыми искусствами.

"Высшее боевое искусство человеческого уровня: Кулак Демона Алмазного Быка. Овладение им дает десять тысяч фунтов силы, способной сокрушить горы одним ударом!"

"Обычное боевое искусство человеческого яруса: Техника клинка Падающей Луны..."

"Человеческий ярус..."

Линь Анг бросил быстрый взгляд на других учеников в павильоне. Большинство из них только что прорвались на 5-ю ступень Ци и впервые выбирали продвинутые боевые искусства. Все они нервничали и волновались, понимая, что от этого выбора во многом зависит их будущее в секте.

Линь Анг обратил внимание на одного ученика, у которого над головой был черный ореол, означающий невезение. Это означало, что этот человек долго не проживет.

Имя: Ван Хай.

Зеленая удача: Неожиданное открытие: Случайно выбрав в Павильоне Писаний боевое искусство низкого человеческого уровня "Каменная дробящая ладонь", он неожиданно обнаружил в нефритовой осколке боевого искусства скрытую остаточную волю и получил боевое искусство высшего желтого уровня "Тень меча зеленой листвы".

Черное несчастье: Приближение беды: не имея таланта постичь Высшее боевое искусство Желтого уровня, он вызвал зависть своих коллег по секте. В конце концов он был убит своими соратниками вечером месяц спустя, умирая от обиды.

Увидев такую судьбу, Линь Анг потерял дар речи.

Действительно, ему не повезло.

В следующее мгновение Линь Анг положил жетон на нефритовую платформу и выкрикнул: "Низшее боевое искусство человеческого уровня, Каменная Дробящая Ладонь!"

На его слова из далекой световой сферы вылетела нефритовая палочка и приземлилась в руке Линь Анг.

Ван Хай, намеревавшийся выбрать это боевое искусство, не придавал этому значения. В павильоне было много боевых искусств низкого человеческого уровня. Однако Ван Хай почему-то чувствовал себя так, словно едва избежал катастрофы.

Взяв в руки нефритовый слиток с боевыми искусствами, Линь Анг вернулся в свою маленькую комнату. Он открыл нефрит "Камнедробильная ладонь" и, недолго думая, произнес.

"Как долго ты собираешься скрываться? Я уже заметил тебя".

При этих словах нефритовая пластинка засияла слабым светом. Свет собрался, образовав парящую, похожую на фантом фигуру.

"О? Ты обнаружил меня..."

Призрачная фигура напоминала старика, который при жизни, вероятно, был грозным экспертом. Теперь в нефритовом осколке остался лишь остаток воли.

Линь Анг не интересовался прошлым старика. Остатки воли были всего лишь посланием из далекого прошлого.

Призрачная фигура продолжила: "Раз уж судьба свела нас вместе, я подарю тебе технику меча".

"Высшее боевое искусство желтого уровня: Тень меча бамбукового листа. Овладев им, ты сможешь создавать бамбуковые тени с помощью ветра, убивая невидимок!"

"Я скажу это только один раз... быстро записывайте".

Благодаря тому, что Высшая Кость усилила его мозговую деятельность, Линь Анг не нужно было ничего записывать. Услышав один раз, он уже понял и запомнил технику.

"Моим преемникам... Надеюсь, вы сможете освоить и продолжить технику моего меча..."

С последним вздохом остаток рассыпался на бесчисленные световые пятна и исчез.

Продолжение следует!

<http://tl.rulate.ru/book/113397/4359898>