

Не то чтобы Чжуан Жуйинь не пыталась дисциплинировать ребенка. Она присела перед Ни Ни и нежно уговорила ее, сказав: «Ни Ни, веди себя хорошо, мы здесь как гости».

"Клубничный торт!" — сказала Ни-Ни, слог за слогом, сердито сквозь зубы.

«Злиться некрасиво. Наша Ни-Ни — самая красивая девочка, так что не сердись».

На этот раз маленькая девочка сделала задумчивое выражение лица.

Чжуан Жуйнь вздохнула и сказала: «Улыбнись, Ни Ни выглядит как маленькая принцесса, когда улыбается».

Ни Ни немного подумала, а затем торжественно покачала головой. «Моя мама говорит: от улыбки появляются морщины».

Ли Ли стоял в стороне, склонив голову. Даже в юном возрасте он знал, что принцессы из сборников рассказов не такие!

Все остальные не знали, как реагировать на слова этого ребенка. К счастью, Цзян Линь сумела сгладить ситуацию, сказав: «Я закажу доставку клубничного торта».

В этот момент кто-то тихо постучал в все еще открытую дверь. Все обернулись, чтобы посмотреть в дверной проем.

Там стояла потрясающе красивая знаменитость с маленькой девочкой, бледной, как нефрит. Ребенок казался робким, но знаменитость словно смотрела сверху вниз. Глаза и брови ее приняли равнодушное выражение, как будто она привыкла к тому, что другие смотрят на нее снизу вверх и чтобы ее приход стал центром всеобщего внимания.

□ Вот сегодняшняя порция красоты! Слишком красивая, быстро сделай скриншот! □

□ Это все благодаря детенышу, который убедил маму сделать ей макияж, ха-ха-ха! □

Цзян Линь и Цинь Фэн поспешили тепло поприветствовать ее в своем доме. Чжуан Жуйинь отступила в сторону и тайком бросила на Мо Суй немало взглядов.

По сравнению с этим, Чжан Цзиньмин оставался самым спокойным. Он быстро шагнул вперед, вытянув правую руку и держа визитную карточку наготове, и представился. «Здравствуйте, г-жа Мо. Я Чжан Цзиньмин, режиссер фильмов «Быстро беги, избалованная жена» и «Классные тройняшки». Я всегда надеялся с вами познакомиться, можно ли нам обменяться контактной информацией?»

Мо Суй не пожала ему руку. На самом деле ее взгляд даже не остановился на визитной карточке, а искал туалет. Маленькая пельмешка ранее поигралась с косметикой и должна была вымыть руки перед едой.

Прошли секунды. Чжуан Жуинь, смущенная своим мужем, побледнела.

Внезапно маленькая рука слабо потянулась к нему. Ань Ань взяла маленькую карточку с золотым тиснением. Все остальные расслабились. Только тогда Чжан Цзиньмин понял, что его покрыл холодный пот.

Тем временем Ли Ли смотрел с удивлением. Он осознал нечто очень важное: именно так должны вести себя принцессы из сборников сказок!

□ Мне вдруг больше не нравится этот режиссер, такое ощущение, что он слишком заботится о прибыли. □

□ Императрица кино действительно пала настолько низко, что ей пришлось участвовать в одном шоу с этой группой бывших актеров. □

□ Думаю, команда программы потратила весь свой бюджет на фильм «Императрица». □

□ \*рыдает, рыдает, рыдает\* Детеныш такой милый, что она не могла смотреть, как Чжан Цзиньмин смущается, поэтому взяла его визитную карточку. □

Столкнувшись с этой сценой, Цзян Линь и Цинь Фэн уставились друг на друга, пытаясь тайно общаться без слов. Как они позволили таким образом отобрать всеобщее внимание? Стоит ли им снова попытаться сблизиться?

Атмосфера между взрослыми была настолько напряженной, что это почувствовали даже дети. Пока Цзян Линь звала всех сесть и поесть, Ни Ни встала рядом с Чжуан Жуинь и спросила: «Кто это?»

Чжуан Жуинь вспомнила неприступное отношение Мо Суй, которая, казалось, отвергала людей за тысячи миль, и возмутилась из-за её мужа. Ее мать, которая работала в агентстве личным помощником, слышала сплетни о том, что Мо Суй уже не та, что была раньше. Как смеет такой человек смотреть свысока на её мужа?

«Знаменитость, что уже пережила свой расцвет», — сказала она себе под нос.

Ни Ни надула щеки. «Я не об этом спрашивал! Я спрашиваю об этой маленькой девочке, кто она?»

Чжуан Жуинь повернула голову и взглянула на Ань Ань. Одежда маленькой пельмешки, синяя, как чистое небо, должно быть, была подготовлена командой программы, поскольку она соответствовала одежде Мо Суй. Ни один из них, похоже, не приложила особых усилий к тому, чтобы одеться, но в любом случае они обе почему-то сияли.

Как ни странно, они обе были похожи друг на друга, будь то брови или поведение. Команда программы, должно быть, потратила много усилий на поиск такого ребенка, чтобы создать такой трюк.

«Я задала тебе вопрос!» — сказала Ни Ни, собираясь выйти из себя.

Чжуан Жуйинь ответил спокойно и презрительно: «Просто сиротка».

□ ??? Что я только что услышала? □

□ Раньше она выглядела такой кроткой, словно ее вообще не было, кто мог подумать, что она скажет что-то подобное? Какое разочарование. □

□ Ааа, я так зла! Мо Суй атакуй, кто-то издевается над твоим детёнышем! □

<http://tl.rulate.ru/book/113314/4335209>