

Когда Мо Суй вернулась и увидела страдающую Ань Ань, ее взгляд упал на детский стульчик, приготовленный командой программы рядом с ней.

□Маленькая девочка не знает, что это такое? □

□Теперь в каждой семье есть детский стульчик, и дети с детства сидят и едят, но Ань Ань выросла в приюте и никогда такого не видела... □

□Мне вдруг стало немного грустно. □

"Садись здесь." Мо Суй поставила тарелку на обеденный стол и похлопала по детскому стульчику.

Ань Ань наклонила голову и долго думала.

Белый высокий стул с подставкой для ног и ремнем безопасности.

Это для того, чтобы она сидела?

«Ты сможешь забраться сама?» — спросила Мо Суй, но у нее не было намерения поднимать её и усаживать.

Ань Ань кивнула. Две ее маленькие руки держали обеденный стул, ее короткие ноги покачивались, она соскользнула с него, развернулась и ступила на маленькие ступеньки детского стульчика, чтобы подняться наверх.

Крепко сев, она опустила голову, двумя маленькими ручками взяла ремень безопасности, изучая, как его пристегнуть.

«Ты взрослый ребенок, тебе это не нужно».

"Хорошо." Ань Ань ухмыльнулась, обнажив молочно-белые зубы.

Маленькая пельмешка была очень разумной. Ее не нужно было кормить. Она взяла в руки маленькую ложку и была готова начать.

Мо Суй тоже села и смотрела, как она ест.

Ребенок ел медленно, но каждый раз, когда она зачерпывала ложку помидора с яичницей и запихивала в рот, уголки ее рта окрашивались томатным соком, и вскоре ее лицо напоминало мордочку маленькой полосатой кошечки.

Неужели так вкусно?

Мо Суй поджала щеки и задумалась. Внезапно она подумала, что что-то не так.

Нужно ли мне дать ей миску белого риса?

По соседству с домом Мо Суя жили молодожены Цзян Линь и Цинь Фэн.

В этот момент Цинь Фэн развлекал своего маленького гостя, а Цзян Линь готовила ужин на кухне.

Маленьким гостем оказался пятилетний мальчик, родители которого записали его для участия в этой программе. Он пришел, потому что думал, что это будет весело, но кто бы мог подумать, что всего через несколько часов он уже будет желать, чтобы родители забрали его домой.

Почему? Потому что Цинь Фэн не переставал играть на гитаре и петь ему.

Цинь Фэн был певцом шоу талантов: он хорошо пел, но любил покрасоваться. Таким образом, он продолжал цепляться за маленького ребенка, чтобы продемонстрировать свое пение.

Наконец закончилась еще одна песня. Ли Ли попытался убежать, но Цинь Фэн быстро оттащил его назад.

«Ли Ли, папа хорошо поет?»

Ли Ли покачал головой с неловким выражением лица.

Цинь Фэн нежно потер макушку ребенка. «Тебе просто нравится пошутить с папой», — сказал он и поцеловал ребенка в лицо.

Ли Ли слегка оттолкнул Цинь Фэна, его губы нахмурились. Он не чувствовал, что они с этим дядей были так уж близки.

«Тебе не нравится слушать взрослую музыку, верно? Тогда сегодня вечером папа споет тебе песню из мультфильма!»

Ли Ли: «.....»

Хотя он был новичком и незнакомым с этим местом, Ли Ли было уже пять. Будучи мужественным парнем, он должен был быть храбрым. Итак, маленький ребенок выпрямил грудь, собрался с духом и сказал: «Стоит ли?»

Рот Цинь Фэна дернулся.

Несколько сотен зрителей в зале прямой трансляции безостановочно смеялись.

"Тук-тук---"

«Сяо Линь, кто-то у двери?» Цинь Фэн взял Ли Ли на руки и пошел к двери.

Тем временем Цзян Линь, утомленная своими усилиями на кухне, сожалела об образах, о которых она и ее муж договорились перед появлением на шоу. Ей не следовало играть роль хорошей жены, любящей матери. Разве она не могла сыграть нахальную королеву драмы, быть избалованной и изнеженной?

Но она уже приготовила половину блюда. Она сыграет роль, которую выбрала, до конца, даже если все время плачет. Она вытерла руки о фартук и высунула голову. "Кто там?"

Когда они открыли дверь, Цинь Фэн и Цзян Линь стояли и несколько секунд молча смотрели огромными глазами.

«Здравствуйте, я бы хотел одолжить миску риса», — сказала Мо Суй. Ей было уже слишком поздно начинать готовить рис.

Цинь Фэн и Цзян Линь были очень вежливы. Они немедленно пошли наполнить миску рисом и побежали обратно, чтобы принести ее ей. Мо Суй кивнула в знак благодарности и повернулась, чтобы уйти.

Хотя некоторые зрители в комнате прямой трансляции Мо Суй высмеивали её за то, что она не обладает жизненными навыками и даже забывает заранее приготовить рис для ребенка, как только они услышали, как она сказала Ань Ань, что возьмет рис взаймы у соседей, они немедленно последовали в комнату прямой трансляции Цинь Фэна и Цзян Линя и с удовольствием наблюдали за происходящим.

Когда фигура Мо Суй полностью исчезла из поля зрения, Цинь Фэн и Цзян Линь повернулись лицом друг к другу. Лица обоих покраснели от волнения.

«Это была Мо Суй!»

«Команда программы фактически позволила нам быть ее соседями!»

Ли Ли наблюдал за ними двумя, опустив голову и глубоко вздыхая. Неужели ему действительно придется провести следующие пятнадцать дней с этими двумя чудаками?

□Я думаю, что эти двое определенно думают о том, как оказаться в центре внимания Мо Суй.□

□Эти два человека, возможно, не выглядят умными, но образ тупой пары тоже кажется довольно интересным?□

... ..

<http://tl.rulate.ru/book/113314/4290559>