

— Босс, у вас плохая память, разве вы не просили меня оставить вам билет на премьеру, когда выйдет ваша новая работа? — возразила Ашису.

— А? Это так? В последнее время я немного устал, поэтому забыл об этом, — вспомнил Алекс, когда Ашису напомнила ему. Как начальник и автор, он, естественно, не упускал ни одной новой работы, появлявшейся в компании. Однако при обычных обстоятельствах он пошел бы на премьеру, но сегодня, из-за того, что было слишком много всего, он некоторое время не мог собраться с мыслями.

— Подожди, разве я не просил тебя достать один билет? Почему ты отправила мне два? — спросил Алекс.

— О, один из них мой, но мой родственник приехал навестить меня, так что на этот раз я не могу пойти.

Когда Ашису сказала это, ее милое личико на другом конце провода покраснело: — Я... я рассказала тебе о таком личном деле, неужели ты не понимаешь, что я не отношусь к тебе как к постороннему?

Подумайте об этом, вы каждый день встречаетесь с молодой, многообещающей, милой, талантливой и красивой девушкой, она вам нравится?

Ашису была обычным, нормальным человеком, но, к сожалению, Алекс, очевидно, не понимал, что она имела в виду.

— Родственник? Тогда хорошо проведи с ним время и береги себя. На этот раз я поведу кого-нибудь еще посмотреть премьеру. Что-ж, уже поздно, тебе следует пораньше лечь спать.

Закончив говорить, Алекс повесил трубку, сопровождаемый проклятиями собеседника.

В этот момент Алекс, которого Ашису прокляла быть холостяком на всю жизнь, проверил электронные билеты в телефоне и посмотрел на Микото, сидящую рядом с ним.

— Моя последняя работа выйдет завтра, ты пойдешь со мной или нет? — прямо спросил Алекс у Микото.

— Новая работа? Правда? — в глазах Микото внезапно появился радостный блеск. Она всего лишь ученица младших классов средней школы, и как ученице младших классов средней школы, ей тоже нравятся такие вещи.

— А фильм интересный? — выжидающе спросила она.

— Конечно, это моя работа, — заверил Алекс.

— Хм, раз уж вы меня пригласили, я неохотно пойду с вами. Но позволь сначала сказать, что мне не нравится такое, я просто хочу знать, какому миру вы снова причинили вред, — фыркнула она.

Алекс потерял дар речи...

— Забудь об этом, хорошенько отдохни, завтра поедешь со мной в центр города ранним утром, — устало сказал он.

— Поедем в центр города? Что мы собираемся там делать? — Микото непонимающе

посмотрела на Алекса, стоявшего перед ней.

— Конечно, я собираюсь купить тебе какую-нибудь одежду. Ты действительно собираешься вечно жить в этой школьной форме Токивадай? Кроме того, ты все в грязи и пыли после недавней драки, ванная находится слева от твоей комнаты. Ты можешь умыться там, — ответил Алекс.

Битва между ними была довольно ожесточенной, и пыль с их тел следовало, по крайней мере, смыть.

Слушая слова Алекса, Микото, очевидно, подумала о сцене сегодняшней битвы, особенно о сцене, когда ее прижали бедра и отшлепали, что привело ее в замешательство.

— О, тогда... быстро возвращайся в свою комнату, если посмеешь подглядывать, я убью тебя! — на лбу Микото с треском вспыхнула сине-белая электрическая искра.

— Не волнуйся, я не буду за тобой подглядывать, — Алекс посмотрел на Микото, стоящую перед ним, и сказал: — Кроме того, поскольку ты персонаж моей истории, я, возможно, знаю тебя лучше, чем ты сама, так почему ты смущена?

Микото: ...

«Секундочку, он ведь прав, он создал меня, так что он действительно хорошо знает все обо мне!» — подумала Микото.

Она точно не сможет скрыть свои размеры.

— Это неправильно! В любом случае, это секрет девушки! — после того, как Микото закончила говорить, она подтолкнула Алекса обратно в его комнату, а затем вошла в ванную со слегка покрасневшим лицом.

— Сплю в доме другого парня и принимаю ванну в чужой ванной, эта всё кажется таким странным. Но этот извращенец прав, я была создана им, так что это тоже мой дом, — тихо проворчала Микото в ванной.

Микото вздохнула с облегчением. Она аккуратно сняла свою одежду. Температура воды сняла с нее усталость и нервозность. Даже если она попала в незнакомое место, ей следовало бы нервничать и бояться, но она все равно почувствовала себя потерянной, вспомнив сцену из манги, которую увидела, когда впервые пришла сюда.

В этот момент, глядя на яркую луну за окном, Микото не смогла удержаться и пробормотала про себя: — Если все это не сон, то после пробуждения я должна позволить этому парню изменить мою судьбу, и... — Микото склонила голову, глядя на свое неразвитую фигуру, она неохотно сказала: — Я заставлю его внести изменения в тех местах, которые должны быть большими!