

Так и миновало время, и вот наступил день летней ярмарки вакансий в Институте игрового дизайна Шаньчэнского университета.

Цай Гоу, являясь лицом студии "Хуан Тянь", отнесся к этому событию с величайшим вниманием. Ведь для любой компании, стремящейся к долгосрочному развитию, необходимы кадры и планомерная подготовка новых талантов.

Для этого Цай Гоу специально собрал руководство студии, и все они отправились на место проведения ярмарки.

В дороге сотрудники развлекались беседой.

У Сю с любопытством спросил: — Цай Гоу, вся игровая индустрия Шаньчэна знает, что студия "Хуан Тянь" нуждается в расширении. Почему бы нам не нанять опытных специалистов, или даже не поглотить несколько студий, а вместо этого нанимать новичков?

Цай Гоу приподнял бровь и ответил: — Опытные специалисты со временем приобретают устоявшиеся взгляды и становятся хитрыми лисами. Новички же, как чистый лист, их легче обучить и воспитать, и у них есть молодой задор!

Чжун Чу поддержал: — Мы с У Сю понимаем это, но опасаемся, что новички могут создать проблемы.

— Не волнуйтесь, я все предусмотрел, — успокоил их Цай Гоу. — После того, как они попадут в компанию, я распределю их по разным группам, запустим программу наставничества. Опытные сотрудники будут их обучать, и через несколько месяцев новички уже смогут полноценно работать.

Когда лидер проявляет такую уверенность, команда естественно ощущает спокойствие.

На ярмарке вакансий у стенда студии "Хуан Тянь" собралась толпа студентов, заранее узнавших о ее участии.

— Здравствуйте, старший, вот мое резюме, я хочу учиться в вашей студии!

— Цай Гоу, вот проекты, в которых я участвовал во время стажировки, посмотрите, пожалуйста!

— Здравствуйте, старший, я проходил стажировку в нескольких крупных игровых компаниях, вот мое резюме!

На ярмарке вакансий былолюдно, и среди соискателей Ван Тао сразу заметил Цай Гоу. Студия

"Хуан Тянь" была самым ярким стендом на мероприятии.

После краха компании "Чанконг" Ван Тао был вынужден уволиться и надеялся найти новую работу на ярмарке. Но увидев Цай Гоу, он ощутил контраст своих неудач. Ван Тао осознал, что теперь ему остается лишь завидовать Цай Гоу, и горько сожалел о своем выборе пути.

Летняя ярмарка вакансий привлекла множество кандидатов, и студия "Хуан Тянь" тщательно отобрала лучших из них.

В день первого рабочего дня новички, войдя в студию "Хуан Тянь", чувствовали себя как Ляо Лао в Большом Доме.

Даже в рабочее время каждый сотрудник выглядел счастливым, атмосфера была радостной и непринужденной.

— Смотрите, это Гун Цзян, наш главный разработчик! — А рядом с ним Шуай Гэ, известный всем специалист! — Как же я завидую, когда у нас будут такие же имена? — Это сложно, ведь такие прозвища только у трех основателей студии!

Новички по плану наставничества были распределены по группам. В своих рабочих местах они обнаружили мощный инструмент — собственный движок "Хуан Тянь".

Эти новички, после двух месяцев адаптации, уже полностью вписались в стиль студии и стали неотъемлемой ее частью.

С приближением праздника Циси игровая платформа "Игровой Рай" объявила участников онлайн-выставки. Обычно такие мероприятия не привлекали особого внимания, но участие студии "Хуан Тянь" изменило ситуацию. Все помнили их прошлый проект для выставки на День святого Валентина, и теперь ожидали чего-то подобного.

Игроки выражали свои сомнения в социальных сетях:

— Цай Гоу, после всего полугода, ты все еще можешь удивлять нас?

— В этот раз будет так же хардкорно?

— Цай Гоу, если игра будет слишком простой, мы не пожалеем критики!

Игроки были настроены скептически, и подводили итоги одной фразой:

— Цай Гоу, я ставлю на то, что в твоём пистолете нет патронов!

Цай Гоу посмотрел на эти комментарии и ухмыльнулся: — Шаньчэн знает, что я всегда готов к вызовам!

Он сразу вошел в аккаунт студии и опубликовал пост. Единственное изображение в посте было обложкой игры.

В нижней части обложки виднелся игровой аппарат с бантом, подключенный к телевизору — как намек на подарок к Циси. На экране телевизора высвечивалась надпись: "Поздравляем, вы победили!" В центре экрана была нарисована игровая приставка с бантом, превращенным в ленту для волос, и улыбкой, которая глядела на игрока.

Слева было название игры — "Ловушка Куньмина".

В сопровождающем тексте Цай Гоу бросил вызов игрокам:

— Вы лишь начали постигать хардкор, как лягушки в колодце, глядящие на луну. Только пройдя игру до конца, вы сможете увидеть небеса!

<http://tl.rulate.ru/book/113146/4269470>