

Спустя несколько дней после поступления Дэмиана в институт в пригороде Лондона произошла кровавая перестрелка, что была списана на внутренние разборки Клэркинуэльского синдиката.

За несколько часов до прибытия на место полиции...

Ворвавшись в запертую комнату Чарльз быстро вырубил одного из стоящих у входа мужчин, подхватив его тело обратным захватом за шею и достав пистолет, что висел в кобуре на правой стороне груди, сделал два метких выстрела в головы выглянувших на шум сообщников мужчины. Повесив тело себе на плечо, он двинулся вперёд по находящемуся на ремонте уже более десятилетия заводу, дойдя до угла из-за которого частично высывалась часть только что убитого участника одного из наиболее мощных и влиятельных синдикатов Англии на ближайшие несколько десятилетий. Всё же тех же хранителей не особо возмущало существование преступности и они даже сотрудничали с теми в некоторых случаях, ведь было выгоднее выставить ряд случаев ликвидации проникнувших на их территорию магов и иных тварей, что смогли дать достойный бой, как новые проступки криминалитета, забывшего своё место, чем внезапное проявление неизвестной силы внутри страны, что имела доступ к военному вооружению и действовала, как профессиональная команда наёмников, что могла отдавать приказы полиции.

Поддержав труп телекинезом на несколько секунд, он позволил тому медленно высунуть свою мёртвую голову в которую сразу полетела пара очередей из свинца, в то время, как сам Зейн высунулся внизу у ног заваливающегося медленнее необходимого тела и выпустил три чётких выстрела, убив всех трёх противников точным выстрелом в голову.

Обмакнув свои пальцы в натёкшую из разорванной на части пулями головы кровь, он нарисовал на стене небольшой рунный круг, запустив который он ощутил серьёзный для нынешнего него отток магии, что просканировал территорию и показал наличие одного живого существа в пределах нескольких двух сотен метров на территории завода.

Стерев следы своей магии и пополнив боезапас новыми Smith & Wesson Model 10 и несколькими десятками патронов к ним, вместе с добротной натальной кобурой, позаимствованной у одного из англичан, он подошёл к брошенному ранее телу.

Проверив чужие карманы и пополнив свой запас наличности, перед большим кушем, Чарльз направился вперёд максимально напрягая свои чувства и магическую чувствительность, что помогла ему в момент прохода через цех, заполненный пустыми и уже начавшими покрываться ржавчиной цистернами, позволив обнаружить чужой взгляд на своём затылке, после чего тот резко ушёл в сторону перекатом от выпущенной серии выстрелов от последнего члена синдиката стоящего наверху на металлическом настиле.

-Вылезай ублюдок! — Нервно смотрел в сторону укрытия убившего всю охрану человека Кевин Пирс.

Укрывшись за одной из цистерн, Зейн осмотрелся и начал продумывать дальнейшие действия.

Во-первых, Чарльз мог просто выполнить требование своего врага и выйти под чужие пули, не то чтобы это было для него в данный момент смертельно. Если тот критически не повредит область сердца, он спокойно сможет выступать в роли зомби, что будет двигаться без рук, ног и головы, следуя своей цели. Но в данном варианте был весомый минус требующий сверхзатрат магии на восстановление оболочки, которая и так была сделана в обход всех обычаев магии кукловода.

Вторым вариантом было использование всех собранных вне магического накопителя сил для воздействия на своё тело подбрасывания его на верх цистерны, с выходом на прямую видимость со стрелком. В данном случае он испытывал магическое истощение и повышался риск в случае столкновения с новыми неожиданными противниками по пути назад.

Третьим и по совместительству последним способом было использование телекинеза в виде атакующего навыка с броском ряда остатков технического мусора для отвлечения внимание врага и времени на точное выцеливание его критических частей тела. Данный вариант нёс существенные риски из-за непонимания о работоспособности видеонаблюдения данного места и не полного опыта Зейна в работе с такими врагами. Он мог разобраться со множеством мистических защит, но никто из его врагов не использовал камеры видеонаблюдения и столкновение с прогрессом явно несло за собой ряд весомых проблем, по крайней мере до того, как он вернёт основную часть своих магических сил и не покинет территорию слишком могущественных у себя дома Хранителей знаний.

Признав риски третьего и первого варианта с привлечением возможного внимания своих тюремщиков слишком весомыми, Зейн переключился на опасный, но выполнимый план номер два, потратив на все эти мысли не более пары секунд, что он осматривал окружение.

Сконцентрировав все свои силы, он оттолкнулся от земли и получив ускорение дотянулся левой рукой до верха цистерны, подтянув остальное тело и сразу же открывая огонь по не ожидавшему такого поворота событий врагу, ранив его ногу и обе руки, которыми он успел прикрыть голову, забыв про имеющийся у него ствол.

-ААААААА! Мои руки, мразь. — Выкрикнул мужчина, после чего с ужасом заметив, как его противник ловко перебрался с цистерны на настил, оставив между ними лишь четыре метра. - Стой, не подходи. — Пытался отползти от вмиг ставшего самым страшным созданием на свете силуэта Пирс.

Безмолвно приближаясь к своей жертве Зейн, на секунду задумался, после чего по новому взглянул на открывшуюся ему картину.

-Да, ладно. Кевин? — Спросил у того Чарльз, узнав одно из лиц, что он видел в прошлой жизни.

-Ты, ты меня знаешь? — Сдерживая боль с надеждой спросил мужчина.

-Да, так и до всего этого был той ещё мразью. Неудивительно. Впрочем никак бандит, никак вампир ты не состоялся. — Последнюю часть он произнёс уже тише на прямо перед лицом

напуганного и сбитого с толку мужчины.

Данный человек, хотя вернее будет сказать вампир в будущем стал одним из лидеров выживших городов Англии, но почти моментально привёл тот в упадок своими приказами, уничтожив довольно удачно расположенное подземное селение и быстренько свалив на самолёте с несколькими своими птенцами в США, так как остатки города после предательства его лидера нашли в его тайнике ряд брошенных им мистических книг, которые оказавшись в руках наиболее радикальной части людей привели к заключению сделки с мощным демоном, который в обмен на добровольно перешедшие демонофикацию души помог тем совершить месть над данным вампиром.

Сам же Зейн в то время лишь поспособствовал долгожданной встрече, по итогам которой разобрался с верхушкой неугодного ему селения, после чего перегнал обращённых в мини батарейки, а призванного ими демона пустил на один затратный ритуал.

-Что ты име... — В следующую секунду Чарльз нажал на курок, размазав мозги мужчины по части металлических перил, убрав своё оружие в кобуру и направившись в сторону тайника с часть наличности синдиката.

Забив висящий у него на спине рюкзак под завязку, Зейн покинул данную местность, решив уйти иным путём, сделав огромный крюк, что бы сбить возможных преследователей со следа и дать себе время на восполнение магических резервов.

Теперь у него были деньги на все необходимые покупки, и он мог всё своё время посвятить изготовке нужных составов и накоплению магической энергии, чтобы провести финальный ритуал, что должен был позволить ему сбежать из этого королевства.

В таком размеренном темпе работы над своим подарком второму Я и слива восстанавливающихся резервов прошло ещё две недели, к концу которых Чарльз наконец завершил свою работу над составами и был готов вернуться на территорию близь своего поместья, а точнее в прилегающий к нему город. Это было единственное место, куда выпускали Дэмиана и где он не находился под полноценным контролем нескольких линий охраны, впрочем дополнительных машин следующих за ними в отдалении всегда было предостаточно, так что даже при столкновении с тем же ангелом они смогли бы дать главе и его сыну время на отступление к поместью и вызов подмоги.

Приехав в знакомый город, Зейн, вновь сменивший своё лицо, направился в крайне дорого выглядящий магазин книг, что являлся излюбленным местом юного Тейта в котором тому разрешалось покупать себе любые книги, разве что ставя ограничение на соотношение полезной и художественной литературы, требуя за каждую насыщающую духовную жажду юного разума книгу прочесть ещё две, заполняющие его пробел в знаниях. Не то чтобы сам юный хранитель был против такой сделки, но вид отдела заполненного фэнтези и фантастикой, явно вызывал в его сердечке многим больший энтузиазм, чем семейная библиотека с ценнейшими, но обделёнными красочными историями фолиантами. Что же до так популярных на Западе за океаном комиксов, то их Лорд Тейт категорически не одобрял, впрочем тут даже другим частям личности нынешнего юного Тейта было сложно не согласиться с мужчиной,

помня как выглядели и подавались сюжеты в те времена.

Войдя внутрь магазина и отказавшись от помощи продавца, Зейн медленно шёл сквозь знакомые отделы, пробуждая множество воспоминаний своего юного Я и отмечая новинки на полках, что цепляли его взгляд. Добравшись до искомого отдела, он засунул руку в карман, сжимая специальный артефакт сделанный для данного момента, что выпускал волну схожую с электромагнитным импульсом, уничтожая всё видеонаблюдение в радиусе пяти метров от его пользователя, после чего с помощью телекинеза открыл проём на потолке и переместил туда запечатанный свёрток с несколькими зельями. Вернув всё на место, он нашёл нижнюю полку и отодвинув несколько книг засунул в её дальний край деревянное кольцо, что имело в себе небольшой запас манны и две особые программы. Первая бы позволила его второму Я вновь уничтожить технику в округе, а вторая вернула на тридцать секунд доступ к телекинезу. Отпустив кольцо он с удовлетворением стал наблюдателем того, как данный грубо сделанный артефакт встраивается в структуру полки и становится подобием дефекта при производстве, что было сложно обнаружить и почти невозможно убрать без повреждения покрытия данного дорогого деревянного изделия.

Встав и поправив свою одежду, Зейн взял несколько подростковых фэнтези книг и уже через десяток секунд столкнулся с взволнованным продавцом, что потерял из виду часть своей вотчины. Пройдя проверку сканирования подозрительным взглядом, Чарльз дошёл до кассы и оплатил свою покупку, покинув данное место и спокойно вздохнув от хорошо выполненной работы.

Данные составы могут храниться несколько лет, а действовать они начинают лишь после первого отхода ко сну, что убирало множество проблем с проносом эликсиров на территорию Тейтов и избавляло юного хранителя от неудобных вопросов. Сами флаконы в которых находились составы легко крошились в труху через десяток секунд после касания их человеком с заданными параметрами ауры. Что в свою очередь являлось крайне высоким уровнем артефакторики и в обычной ситуации требовало постоянного контакта со своей целью, в случае же Чарльза, он буквально одновременно в живую ощущал две вариации своих аур, что кардинально упрощало поставленную перед ним задачу, но даже так на производство подобных флаконов у него ушло два десятка часов работы, слишком тонкой была настройка магической составляющей с учётом отсутствия возможности запустить проверку ауры со стороны почти полностью лишённого её тела юного Тейта.

Уже успевший немного расслабиться Зейн, прошёлся взглядом по окружающим его спящим по своим делам прохожим, чтобы спустя мгновение его инстинкты внезапно дали о себе знать и он на выработанном за время апокалипсиса автоматической привычке смог выделить ненормальные микродвижения тела и взгляд у одного из спящих тут и там прохожих, что так же смог ощутить повышенное внимание от Зейна и столкнувшись с ним на миллисекунду взглядом резко направился в его сторону, игнорируя все правила дорожного движения, тем самым подтверждая все удручающие мысли Чарльза о неожиданном и крайне опасном столкновении с одним из представителей небесного воинства.