

"Бум!"

Земля превратилась в огромный кратер.

В густом дыму и пыли появился несколько растрепанный Генсу и быстро отступил назад.

Следом за ним выскочил длинный и массивный Древесный Дракон.

По сравнению со своим первоначальным состоянием, Древесный Дракон получил множество повреждений, но он быстро регенерировал, собирая и пополняя себя за счет окружающих деревьев, восстанавливая свою первоначальную форму.

— Стихия Земли: Непрерывная Стена Земного Потока!

Понимая, что такой подход не годится, Генсу сначала вызвал один гигантский земляной вал за другим, чтобы заблокировать продвижение Древесного Дракона, а затем создал двух земляных клонов, чтобы отразить атаки окружающих деревьев.

Завершив эти маневры, Генсу, как основное тело, быстро сформировал ручные печати, и чакра внутри него стала активной, как никогда раньше.

— Стихия Лавы: Пепельный Гигант!

Потребляя большое количество чакры, перед Генсу быстро сформировался серый пепельный гигант, намного превосходящий по размерам Древесного Дракона.

Это было только начало.

Генсу снова создал новые печати.

— Стихия Лавы: Расплавленная Броня!

Слой за слоем раскаленная лава покрывала пепельного гиганта, создавая ему толстую и прочную броню.

— Коррозионный Выброс: Кислотные Руки!

У пепельного гиганта выросла пара больших коррозионных рук.

— Стихия Ожогов: Пылающие Руки!

Еще одна пара темно-красных, горячих рук вытянулась из тела гиганта.

И наконец.

— Выброс Кипятка: Непревзойденная Сила!

— Предельное Комбинированное Дзюцу: Бог Пламени!"Бу~~"

По всему его телу побежали огромные потоки пара.

Подобно высокоскоростному двигателю, массивное тело пепельного гиганта внезапно стало еще больше, высвобождая все больше силы, и в итоге превратилось в колоссальное существо, даже большее, чем хвостатые звери, облаченное в расплавленную броню и имеющее три пары

рук.

Генсу назвал это Комбинированное Дзюцу, в котором сочетались Стихия Лавы, Стихия Коррозии, Стихия Ожогов и Стихия Кипения — что отражало его глубокие исследования природы чакры Огня, Земли, Ветра и Воды, — Богом Пламени.

Как только дзюцу было завершено, по случайному совпадению, Древесный Дракон, несущий сильный ветер, прорвался сквозь Непрерывную Стену Земного Потока и с непреодолимой силой устремился к Богу Пламени.

— Раздави его! — взмахнув телом и встав над головой Бога Пламени, Генсу скрестил руки и спокойно отдал приказ.

Как только он закончил говорить, с громоподобным звуком Бог Пламени сделал шаг вперед, и три пары гигантских рук, каждая из которых обладала разными свойствами, яростно вцепились в Древесного Дракона, словно орел, поймавший птенца.

В отличие от него, казавшийся теперь гораздо меньшим Древесный Дракон не отступил, а бросился на него лоб в лоб.

Раздался громкий взрыв.

Бог пламени остался неподвижен, а Древесный Дракон издал крик боли.

Дракон, крепко схваченный шестью гигантскими руками, отчаянно сопротивлялся, но не мог вырваться. За пределами поля боя...

Рето, Исикава, Эй и будущие вторые Каге были ошеломлены происходящим.

Они не ожидали, что истинная сила Генсу окажется настолько свирепой, что сможет подавить даже знаменитое Стихия Дерева.

Хаширама, оставивший голову Древесного Дракона, тоже не ожидал, что у Генсу есть такой козырь.

С суровым выражением лица он предстал перед Богом Пламени, хлопнул в ладоши и крикнул:

— Стихия Дерева: Техника Всеохватывающей Руки!

Вокруг Бога Пламени из земли мгновенно появились многочисленные гигантские деревянные руки, которые потянулись к Богу Пламени, чтобы схватить его.

Стоя на голове Бога Пламени, Генсу топнул ногой, заставляя Бога Пламени двигаться, используя длинное тело Древесного Дракона как кнут, непрерывно нанося удары по гигантским деревянным рукам, атакующим со всех сторон.

Однако огромное количество деревянных рук, а также их способность таинственно появляться вскоре привели к тому, что нога Бога Пламени была крепко схвачена одной из деревянных рук.

Увидев, что к нему приближается еще больше деревянных рук, Бог Пламени отбросил Деревянного Дракона, отчего по всему его телу вновь закипел пар. На его спине появилась пара больших крыльев, сформированных из высокотемпературного пара. "Рев~~"

С порывом ветра Бог пламени вырвался из деревянных рук, а его массивное тело взмыло в воздух, хотя и не очень высоко из-за его размеров.

Увидев это, Хаширама прекратил Технику Всеобъемлющей Руки, устремил глубокий взгляд на Генсу, который теперь наблюдал за ним с неба, и с силой хлопнул в ладоши, выкрикнув:

— Стихия Древа: Техника Древесного Человека!

С большим вливанием чакры близлежащее дерево быстро выросло, за несколько мгновений превратившись в гигантского древесного человека.

Издав драконий рев, потрепанный Древесный Дракон подлетел к нему, обвился вокруг шеи древесного человека и, влив чакру, быстро восстановил себя.

Деревянный человек, сравнимый с Сусаноо, вышел на арену.

Хаширама стоял на вершине этого древесного человека, его черные глаза были полны боевого духа, он смотрел на Генсу сверху и кричал:

— Генсу!

— Хаширама!

Следуя намерениям Хаширамы, Генсу шагнул к Богу Пламени, и, взмахнув крыльями, Бог Пламени стремительно понесся вниз, к такому же массивному древесному человеку.

Загремели боевые барабаны, и небеса изменили цвет.

Под все более благоговейными взглядами зрителей за пределами поля боя сцена напоминала мифическую битву между богами и демонами.

Древесный человек и Бог Пламени — две сущности, сравнимые с хвостатыми зверями, если не превосходящие их, — вели ожесточенную борьбу.

По сравнению с ними наблюдатели казались ничтожными муравьями. "Бум~~"

Ощутимые ударные волны от столкновения древесного человека и Бога Пламени разлетелись из центра битвы.

Деревья были вырваны с корнем, а реки вышли из своих русел.

Обрушился соседний холм.

И это было только начало.

Под непрекращающиеся крики земли Бог Пламени и древесный человек неустанно сталкивались.

Массивные разъедающие руки Бога Пламени тесно переплелись с руками древесного человека.

Древесный дракон, обвившийся вокруг шеи древесного человека, издал протяжный рев и яростно укусил Бога Пламени, но был прижат еще одной парой расплавленных рук.

Что касается последней пары раскаленных рук Бога Пламени, то они обхватили тело древесного человека, испаряя его влагу и чакру с шипящим паром.

В ответ на это тело древесного человека непрерывно светилось цветом жизни, заметно ускоряя процесс заживления ран.

Битва между Богом Пламени и древесным человеком не подавала признаков быстрого разрешения.

Тем временем главные герои, Генсу и Хаширама, тоже не сидели сложа руки.

Стоя на вершинах своих гигантов, два сильнейших ниндзя обменялись взглядом и не стали болтать попусту. "Бум!"

Раздался пронзительный звуковой удар.

Кулак, покрытый железом, столкнулся с деревянной ладонью в воздухе, издав оглушительный звук.

Не прошло и секунды как произошло еще одно столкновение.

Затем второе, третье, четвертое...

За короткий промежуток времени произошло бесчисленное множество интенсивных столкновений.

Хотя внешне они не выглядели так эффектно, как гиганты под ними.

Но их импульс был не менее грозным.

— Вот как выглядит настоящая битва уровня бога в мире ниндзя!

Долгое время за пределами поля боя в молчаливой толпе стоял Тобирама, который с горечью выражал мысли всех присутствующих.

<http://tl.rulate.ru/book/113113/4611197>